



**Revista  
Școlii Gimnaziale  
„Ioan Bădescu”**

(Școala cu Clasele I-VIII Nr 2)

Nr.8 / Aprilie 2022



# CUPRINS

## AVANTEXT ..... 1

Director, prof. Angelica Coman

## MICUL PREȘCOLAR ..... 2-4

Micii grădinari

Pagina micului preșcolar

Ziua Mamei

PROIECT ReCreația

## CAMBRIDGE ÎN ȘCOALA NOASTRĂ ..... 5-7

Teodora Ciobanu

Cace Mario Andrei

Cazone Eric

Benchea Ștefan

Țicu Raisa

Pătrușcă Răzvan

## CENTRE DE EXCELENȚĂ ÎN ȘCOALA NOASTRĂ ..... 8

Experiența mea la Centrul De Excelență Ilfov- Limba Engleză

- Bodîrcă Ema- clasa a VII-a B Intensiv

Experiența mea la Centrul De Excelență Ilfov- Limba Engleză

- Vlădoiu Delia - clasa a VII-a B Intensiv

## CLUBUL DE PICTURĂ ȘI DEZVOLTARE PERSONALĂ ..... 9-12

Neacșu Petruța - Clubul de Pictură & Dezvoltarea personală

Cazan Andrei

Cantacuz Dimitris

Doru Bianca Anastasia

Doțe Denis Lucian

Ghimpu Alexandra Ana-Maria

Vieru Darius Eduard

Zaharia David

## CONCURS “SHAKESPEARE SCHOOL ESSAY COMPETITION” ..... 13-15

Education on or off -line- Crișan Andreea Ionela- Clasa a VII-a B Intensiv

Education on or off -line- Florescu Alexandru- Clasa a VI-a B Intensiv

Education on or off -line- Iacob Raisa Gabriela- Clasa a V-a B Intensiv

Education on or off -line- MIHALACHE ALEXANDRA SORINA- Clasa a VII-a B Intensiv

Education on or off -line- Surugiu Maria- Clasa a VI-a B Intensiv

Education on or off -line- Vlădoiu Delia Cristiana- Clasa a VII-a B Intensiv

## MICILE CONDEIE ..... 16-21

Nicoleta-Aurora Ionașcu: O inițiativă laudabilă a Scolii Gimnaziale Ioan Bădescu

Elena-Mihaela Harnagea (poeme)

Alexandra Oncioiu (poeme)

Clara-Bianca Pană (proză)

Paula Dinu (proză)

Maria Antonia Simionică (proză)

Raul-Mihai Anghel (eseu)

# CUPRINS

## ERASMUS +, PROVOCARE ȘI REUȘITĂ ..... 22

Ema Bodircă: Experiența Erasmus

## MOBILITATE ERASMUS+ SPANIA ..... 23-25

Bodircă Ema, clasa a VII-a B - Experiența mea în Spania

Țicu Raisa Mihaela- Experiența mea în mobilitatea Erasmus în Spania

## MOBILITATE ERASMUS+ ROMÂNIA ..... 26-29

Schimb De Bune Practici Pentru Dezvoltarea Competențelor Digitale

În Vederea Reușitei În Viață - Aldea Mihai-Andrei - elev în clasa a VI-a A

Improving Digital Proficiency - Profesor Vincene Ana-Maria

## MOBILITATE ERASMUS+ SLOVACIA ..... 30-35

Prof. Bondar Ancuța - Provocările pandemiei și experiența Erasmus +

Știrbu Adriana Elena, clasa a VIII-a B - Prima mea experiență Erasmus

Vlad Corina Gabriela, clasa a VIII-a B - Surpiza Erasmus

Vochin Denisa Florentina, clasa a VIII-a B - Erasmus+-Slovacia, un vis împlinit

Rusu Mihai, clasa a VIII-a B - Erasmus +2021

## OLIMPIADA NAȚIONALĂ A SPORTULUI ȘCOLAR ..... 36

Gânduri așternute împărtășite elevilor de către prof. Neagoie Ciprian și prof. Gunciu Robert Florentin

## POVESTEA MEA ERASMUS+ ..... 37

Prof. Muntean Jeni & Director, Prof. Angelica Coman - Erasmus + de la vis la realitate

## PROFESORII NOȘTRI LA TVR I ..... 38

Școala TVR- Prof. Stratulat Cristina-Amelia

## PROIECTE ÎN PARTENERIAT CU PRIMĂRIA ORAȘULUI POPEȘTI LEORDENI ..... 39-41

Activitatea "Așii Școlii"

Proiect "Educație pentru viitor"- Activitatea intitulată "Imaginea ta online"

Proiecte diverse

## PROIECTE ȘI PARTENERIATE ..... 42-43

Vincene Ana-Maria: Programul Național „Școala Siguranței - Tedi”, „Relațiile cu colegii”

Proiectul STAR KIDS

## OLIMPIADE ȘI CONCURSURI ȘCOLARE ..... 44

Prima mea olimpiadă - Interviu cu doamna prof. Gunciu Petruța

## ROBOTICA LA NOI ÎN ȘCOALĂ ..... 45-46

Oricine poate face robotică - impresii adunate de la doamna prof. Elena Diaconescu

## ȘCOALA DIGITALĂ ..... 47

Educația STEM - Suntem pregătiți pentru viitor?- impresiile doamnei prof. Ardeleanu Mihaela

## UN CONDEI NUMIT FAIR-PLAY ..... 48-49

Crișan Andreea-Ionela- Clasa a VII-a B



Dragi cititori,

Apariția unui nou număr al revistei 2Start reprezintă un moment important atât pentru elevi, cât și pentru profesori, fiind creată din sufletele noastre pentru inimile voastre.

În paginile acestei reviste veți descoperi un șirag de perle prețioase ale elevilor și profesorilor care au așternut visuri, bucurii și speranțe.

Școala este locul în care dascălul șlefuieste tinere valori, pentru a le da strălucire, asemenea perlelor, iar acest lucru poate fi demonstrat de activitățile la care au fost implicați elevi și profesori deopotrivă. Experiențele în cadrul proiectelor Erasmus + au stârnit în rândul participanților dorința de autodepășire spre cunoaștere. Implicarea cadrelor didactice în proiecte, parteneriate, școala viitorului și aparițiile televizate aduc suflul modern în fiecare clasă din școala noastră.

Vă las, dragi cititori, să descoperiți nestematele acestui număr și să învățăm unii de la alții că adevăratele valori se creează prin muncă asiduă.

Mărturisesc că, noi, cadrele didactice suntem norocoase să asistăm la fiecare nou număr al revistei, la deschiderea unor aripi, la zboruri timide care devin din ce în ce mai îndrăznețe.

Vă doresc lectură plăcută!



Director,  
Prof. Angelica Coman

Această revistă reprezintă un șirag de perle prețioase ale elevilor și profesorilor școlii noastre, deoarece experiențele din cadrul activităților desfășurate au fost cele mai prețioase momente desfășurate la nivel școlii.



## MICUL PREȘCOLAR



## MICII GRĂDINARI



Copiii de la Grădinița cu Program Normal Nr 2 din Popești Leordeni, au avut ocazia să dea o mână de ajutor naturii. Fluturașii de la grupa mare, însoțiți de educatoare, au ieșit în fața curții grădiniței, să planteze floricele. Copiii au plantat floricele pe care le vor îngriji de-a lungul timpului. Prin această activitate vrem să insuflăm copiilor responsabilitatea morală și civică, dar și conștientizarea protejării naturii. Preșcolarii au fost foarte încântați de această activitate desfășurată în aer liber și fiecare își îngrijește floricea cu multă dragoste.

## ZIUA MAMEI



### “Ziua Mamei” văzută prin ochii copiilor

Fiecare mamă păstrează în cutiuța ei cu momente speciale fiecare gest, zâmbet, stângăcie sau realizare a pruncului său și se simte binecuvântată atunci când cel mic este fericit și sănătos. Mama este simbolul iubirii și al afecțiunii, persoană la care alergăm când am căzut și ne-am julit în genunchi, când avem nevoie de alinare și când am luat o notă bună la școală. Orice dar primește de la cel mic, fie că e o floare, o felicitare sau o poezie, ea știe cum să îl prețuiască.

În așteptarea lui 8 Martie, copiii de la Grădinița cu Program Normal Nr 2 din Popești Leordeni, au realizat cu grijă și îndemănare la atelierul de lucru manual, cadouri pe care le-au oferit mamelor de ziua lor. În cadrul atelierului, cei mici au învățat care este semnificația mărțișorului, au recitat poezii și, cel mai important, au înțeles că cele mai frumoase cadouri sunt cele oferite din inima.





## ”SĂRBĂTORI CU ZÂMBETE”

Darul cel mai de preț pentru o familie este...**COPIIUL!**

A face parte dintr-o familie iubitoare, sănătoasă, recunoscătoare, echilibrată, este tot un dar pe care îl primim de la Dumnezeu. Dar oare știm să-l prețuim?

Fiecare părinte își dorește pentru propriul copil ce este mai bun. Înainte de toate, sănătatea este cea mai de preț, cea mai importantă. Dar cum să nu te gândești și la celelalte nevoi de care un copil trebuie să aibă parte pentru ca să-i fie fericită copilăria? Care sunt oare momentele, lucrurile importante pentru un copil, ca acesta să fie fericit?

Poate întâlnirile la ceas de seară cu ceilalți membri ai familiei, poate atunci când organizează o zi de naștere sau de nume. De ce nu, chiar și o zi obișnuită dar trăită în armonie și iubire aduce în inima copilului multă, multă bucurie.

Știm prea bine că nu toți copiii fac parte din familii echilibrate și cu bună stare. Dar sunt ei oare vinovați pentru aceste lipsuri?

Din dorința de a le aduce acestor copii un strop de lumină pe chip și o rază de căldură în suflet, noi, **educatoarele Grădiniței cu program normal nr.2**, alături de părinții copiilor din grădinița noastră, am decis ca în preajma **sărbătorilor de iarnă și a sărbătorilor pascale** să venim în ajutorul acelor copii care din nefericire au parte de multe lipsuri. Astfel, în cadrul parteneriatelor încheiate în acest an școlar, am organizat două campanii de strângere de daruri. Aceste daruri au constat în: alimente, haine, jucării, dulciuri chiar și bani.

Prima acțiune din planificarea parteneriatului încheiat cu Liceul tehnologic ”Duiliu Zamfirescu” din localitatea Dragalina, jud. Călărași s-a intitulat **”Cutia cu bunătăți”**.



A doua activitate a făcut parte din planificarea activităților parteneriatului încheiat cu **Fabrica de daruri** și s-a numit **”De Paști aducem bucurie”**.



Noi, cadrele didactice am rămas plăcut surprinse de implicarea familiilor copiilor grădiniței noastre. Generozitatea și bucuria de a dăruia au fost atât de puternice încât un număr de **48 de copii** pe care-i avem înscriși la grădiniță în acest an școlar au oferit **de Crăciun 98 de cadouri** pentru semenii lor. Toate cadourile pregătite cu migală și bucurie au fost duse în localitatea Dragalina, jud. Călărași iar de acolo, echipa de proiect le-a distribuit acelor familii cu copii care aveau nevoie de un gest de umanitate pentru a simți și ei adevărata bucurie a Crăciunului.

*De Paști* darurile au constat în alimente, dulciuri și o sumă de 1.300 Ron. Acestea au fost oferite familiilor nevoiașe ce fac parte din marea familie a **Fabricii de daruri**.

*Aceste acțiuni nu sunt minunate?*

*Nu este un dar de la Dumnezeu să-i poți face fericiți pe cei ce nu-i cunoști?*

*Iată, că așa am știu noi: copii, părinți, educatoare să le oferim celor mai puțin norocoși ”Sărbători cu zâmbete”!*

# RECREAȚIA

Ne distrăm și învățăm!

GRĂDİ

Grădinița cu program normal nr.2, Popești-Leordeni



Concursul se desfășoară în două etape:

1. Etapa artistică „Sunt artist de Ziua Copilului” – iunie 2022
2. Etapa literară „Magia Crăciunului” – decembrie 2022



### My experience during the Cambridge courses

Learning foreign languages is an extremely important process for a student's development. It involves a lot of studying and practice. I would say that I have a rich experience learning English and German languages since I was three years old, but my favourite of all time is English. English is the most important language, it's like a bridge that can connect people, countries and nations. I would like to share my wonderful experience at Cambridge courses, that connected me with my best English teacher, miss Loredana, and my colleagues.

The English courses were really extraordinary, we read and discussed texts, had practice in listening and writing and did lots of grammar and vocabulary exercises. My favourite activities were: doing projects, writing essays, speaking and playing Kahoot matches. At these online activities we won class dojo points and with these points we bought different benefits, for instance: being a teacher assistant for a day, no homework pass, a keyring or a mug, books, sweets, the opportunity to present an object, to play a game or a dance for the whole class.

During the courses we used every opportunity to practice English and develop reading, writing and listening skills. I must mention that my English reading and speaking skills were tested during this time. I could see myself growing with confidence in replying to questions in English, thanks to my great teacher.

Furthermore she taught me to develop different writing skills such as articles, compositions and dialogues. In addition our teacher experienced with us a lot of topics of conversation that were very precious to me.

For the most part this great experience at Cambridge has been an interesting and challenging journey for me, I made new friends and I achieved a good level of proficiency in English. This great method of teaching helped me to reach the goal: *Learn English Language.*

## Mario Andrei Cace



### My Cambridge experience

For me, Cambridge means not only improving my English Knowledge, but also gaining other values like friendship, patience or following a certain schedule.

My English is improving daily and I have learnt new things during this course. I have chosen it for two reasons: firstly, I love this language and I want to learn it at a higher level and secondly, I am aware that languages are a path towards other worlds, cultures and people. I want to thank Miss Loredana and our school for this opportunity.

## Cazone Eric



### My Cambridge experience

The Cambridge English courses taught me to do exercises in English that I didn't know how to solve before. I also have a very good and understanding teacher that has been teaching us many interesting things through online games. She sat and explained to us step by step. My colleagues are nice and friendly, too. We quickly became friends during the courses and played after that in the school lobby every day. The Cambridge courses helped me a lot at school and I'm looking forward to the exam.



# CAMBRIDGE IN ȘCOALA NOASTRĂ

CAMBRIDGE

Benchea Ștefan

## My Cambridge Experience

On the first day of the Cambridge courses, I was surprised that my teacher knew Romanian. I thought we were going to speak to an English person. We introduced ourselves and we got to meet each other. The teacher gave us her calling number on her phone. By some coincidence, I was looking at her profile picture on Whatsapp. I knew I had a dream about her. I don't know-how. Leaving that, the first courses were very very fun. I got the most points on Class Dojo, which I didn't even know about. So I discovered the app a bit. At that moment, we were just a few students in our class, but with time we had more people in the courses. For some time, I had the most points, but two more people joined in. And their names were Mario and Teodora. They both were having many points as the time passed. After some time, in st. Valentine's Day, we spoke to two girls. And I and Mario were there. Honestly, it was really funny because we had a quiz based on st. Valentine's Day. I remember that one question was: „What arrow does Cuid shoot with?„, and someone told the right answer. Then I said: „Nah, it's fire. You just shoot and he will be hurt.,, but I can't explain it correctly. After that, I saw Teodora took the lead on points and I wanted to be again the first one. So I studied hard enough and took the lead again. After that, it was Easter. I honestly think that the Easter vacation was a fun one, but I need to continue our courses. And so, in the end, we needed to change our points for some rewards. Luckily, I had the most points. And the exact amount for the biggest price! The incredible, the expensive, the spiciest CAMBRIDGE MUG!! I really wanted that since it looks cool. And it is really great too! On the final day, we said goodbye. And after some time the Cambridge team took us to practice some exercises for the final test. I actually enjoyed those courses, even though I know some people might say that I didn't. I. Did. I really enjoyed the Cambridge experience and I learned some new stuff, in both technology and English, too. :)



Ticu Raisa

## My experience during the Cambridge courses

In my opinion, the Cambridge courses are a very big opportunity for teenagers that want to perform their English vocabulary for their future to be bright.

I started those courses in November and I can say, without any hesitation, that I can already see some changes in my vocabulary, in my way of thinking and very important, in my way of solving problems in English exams.

There are some advantages in attending Cambridge courses:

- learn things that help you understand better
- prepare for the summer exams
- learn tips and stuff that can help you when you struggle
- learn lessons and parts of English that you didn't understand before
- learn everything in a very funny and simple way with amazing teachers

A very important part of Cambridge courses that I would like to talk about is the way that teachers make these courses more enjoyable and funny at the same time. They add a variety of cool, interesting games that make lessons easier and their way of teaching and talking to students in a very respectful and nice way is also a big plus from me.

I am really glad that I can take part of the Cambridge courses and I know that attending them will, for sure, help me a lot in my future.



# CAMBRIDGE IN ȘCOALA NOASTRĂ



Pătrușcă Răzvan

## My Cambridge Experience

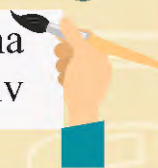
My experience at the Cambridge course started the first day at 8 am. Everybody was in the zoom meeting. I knew some of the kids there, but with the new ones in the end we became all friends. After the first day, the courses became even funnier, why? Well, the teacher, aka Miss Loredana, made us learn and have fun at the same time. We had games on Kahoot, Bamboozle, a video of a teacher who was rapping an irregular verbs lesson, it was a fun experience and I want it again next year. At the Kahoot games, Miss Loredana let us use whatever names we wanted, like a dancing dot, for example. At the end of the first module she told us about the points from Class Dojo, and at first I bought 3 homework passes, but after I changed my mind, one of my friends wanted to steal the cookie jar, because for 5 points you could get a candy from the candy jar. Cambridge courses changed me and expanded my perspective in learning English.



# CENTRE DE EXCELENȚĂ ÎN ȘCOALA NOASTRĂ



**Bodîrcă Ema**  
elevă în clasa a VII-a B Intensiv



## Experiența mea la Centrul de Excelență Ilfov- Limba Engleză

O experiență care cu siguranță este benefică oricărui elev este cea de la centrul de excelență. Participând la acest program, elevii fac ore suplimentare la o anumită materie, mai jos descriind cursul de limba engleză .

Programul a fost popularizat în școală de către profesori. Mie acest program mi-a stârnit curiozitatea așa că am decis să mă înscriu. După ce am susținut un examen de admitere, am intrat în program alături de 5 colege de clasă. Orele de excelență se desfășoară în două grupe: o grupă pentru clasa a VI-a (coordonată de doamna Petre Maria) și o grupă de clasa a VII-a (coordonată de doamna Coman Angelica). Cursurile se desfășoară o dată pe săptămână, având durată de 2 ore.

În cadrul orelor de curs care se petrec în mediul online, elevii rezolvă diferite exerciții, modele de olimpiadă, activități de tip Speaking sau Listening și multe altele. Cu ajutorul acestor ore de curs am participat în acest an și la Olimpiada de Limba Engleză, etapa județeană, pentru care ne-am pregătit săptămâni în șir.

După câteva luni de participare, se simte diferența, vocabularul se îmbogățește, se dezvoltă abilitatea de a comunica în limba engleză . Stăpânesc limba engleză mult mai bine, am învățat să fac compuneri mai elaborate, să îmi exprim opinia într-un mod corect și, cel mai important, sunt mai încrezătoare în abilitățile mele de comunicare în limba engleză.



123

**Vlădoiu Delia**  
elevă în clasa a VII-a B Intensiv



## Experiența mea la Centrul De Excelență Ilfov- Limba Engleză

În școala noastră există un centru de excelență la limba engleză care îi poate fi benefică oricărui copil. Pentru a intra în acest centru trebuie să dai înainte un test și pe baza punctajului obținut te califici sau nu.

Mai există și centru de excelență la limba română, dar mie mi s-a părut mai ușurel de intrat în centrul de excelență la limba engleză. Am intrat în acest program alături de 5 colege. Din câte știu există două grupe: clasa a VI-a (cu doamna Maria Petre) și clasa a VII-a (cu doamna director Coman Angelica).

Ne întâlnim cu doamna direct o dată pe săptămână, joia, timp de două ore. În aceste două ore fac activități de listening și speaking, subiecte de olimpiadă, subiecte de teze/teste și multe alte lucruri amuzante și frumoase. Nu ne plictisim niciodată. Acest curs se desfășoară în intermediul online. Doamna directoare ne-a pregătit pentru olimpiada de engleză (etapa județeană). Din păcate atunci nu am putut participa, dar mi-am încurajat colegele.

Mă bucur foarte mult că am intrat în acest program și că particip la acest curs, deoarece simt că am început să vorbesc mult mai fluent limba engleză și m-a ajutat mult și pentru Erasmus, când au venit copiii.



Clubul de Pictură  
Școala Gimnazială "Ioan Bădescu", Popești-Leordeni, Ilfov

Fiecare copil are ceva special, fiecare copil e unic și are nevoie să fie înțeles și acceptat așa cum este el. Însă toți copiii au ceva în comun "plăcerea de a picta" indiferent cât de bine o face sau nu.

Dar realitatea și plăcerea sunt întotdeauna în contradicție! Avem nevoie de satisfacerea "plăcerii" prin pictură pentru a ne înțelege "realitatea personală".

De ce avem nevoie să ne înțelegem propria realitate?

Avem nevoie să ne înțelegem propria realitate pentru a ne controla impulsurile, a întârzia satisfacerea unei dorințe până când poate fi întâlnită în mod corespunzător; este o parte importantă a dezvoltării psihologice și una dintre semnele distinctive ale unei personalități mature. În copilărie, copiii învață să-și controleze dorințele și să se comporte în moduri adecvate din punct de vedere social.

Cercetătorii au descoperit că copiii care sunt mai buni în întârzierea satisfacției, aceștia tind să fie mai preocupați de lucruri precum adecvarea și responsabilitatea socială.

Pictura îi ajută pe copiii la explorarea dintr-o altă perspectivă a naturii, a obiectivelor și a locurilor familiale. Simpla acțiune de organizare a materialelor necesare pentru pictură și pentru întreaga activitate ajută la îmbunătățirea funcției de organizare. Atenția la detalii, atenția cu care copilul își alege culorile, modul de distribuție a obiectelor în pagină, ajută la dezvoltarea atenției și a observației.

Un alt aspect deosebit de important este acela că pictura unui copil este legată de emoțiile pe care acesta le simte, dar nu le verbalizează sau nu le manifestă. După realizarea unei picturi copilul se află "față în față" cu starea lui interioară, oferindu-și singur indicii despre el, dacă este fericit, trist, furios, singur sau resimte frică. Are astfel posibilitatea să se autoevalueze și să înțeleagă ce se petrece cu el, prin propriul său limbaj artistic.

Tablourile realitate de elevii clasei II C:

"Flori" - Florile sunt cele mai frumoase cuvinte ale naturii, prin care ne arată cât de mult ne iubește.

"Luna" - În fiecare întineric se naște o Lumină, aceasta este lecția cea mai delicată și puternică pe care ne-o oferă Luna în fiecare noapte.... (Loialitate / Statornicie)

"Copacii" - Copacii sunt efortul nesfârșit al Pământului de a vorbi cu cerul. (Caracterul este un arbore)

"Răsăritul" - Lăsați frumusețea răsăritului să vă păstreze inima caldă. (Motivație, Renaștere spirituală, Noi orizonturi)

"Muntele" - Ce-l cheamă pe om pe înălțimi? Poate înrudirea sa cu infinitul, acolo sus pe vârful de MUNTE. (Aegidius Tschudi)

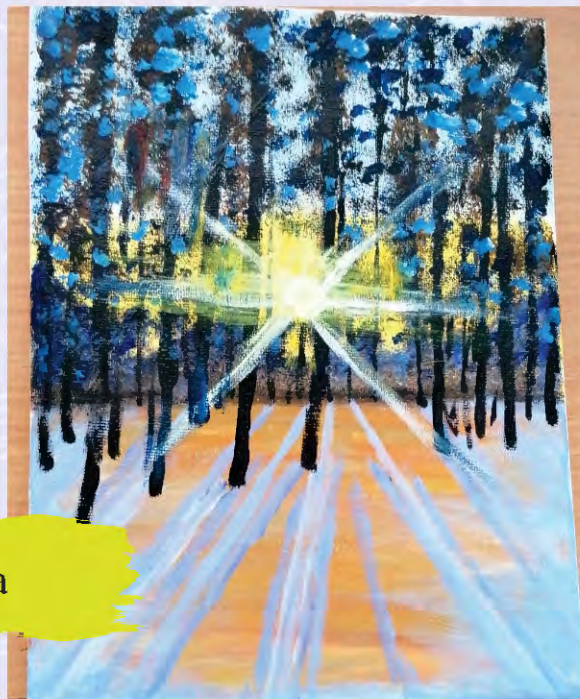
"Cosmos" - Cosmosul este Universul. Folosirea cuvântului Cosmos în locul cuvântului Univers implica o privire asupra Universului ca un sistem sau entitate complexă și ordonată; opusă haosului.

Viziunea și lucrările elevilor clasei II C, despre Cosmos / Universul lumea interioară a omului, o reprezentare redusă a Universului.

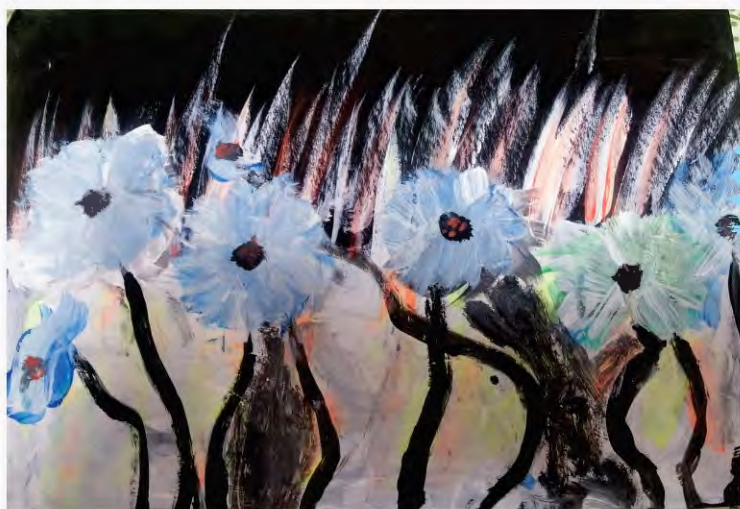
"Pomul cel Darnic" de Shel Silverstein, o poveste emoționantă, presărată cu un pic de tristețe și cu multa dragoste.

Lucrările elevilor clasei II C realizate pe baza acestui text scris într-un ritm liniștitor, cu puține cuvinte, despre cum rodește dragostea de la primul fir de rădăcină până la cea mai proaspătă frunzulița din vârful coroanei.

Neacșu Petruța



Neacșu Petruța



Cazan Andrei





Cantacuz Dimitris



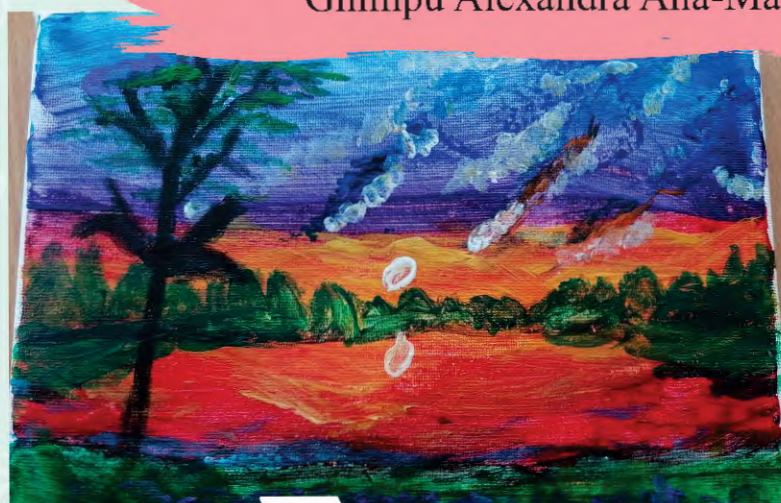
Doru Bianca Anastasia



Doțe Denis Lucian



Ghimpu Alexandra Ana-Maria





Vieru Darius Eduard



Zaharia David



# CONCURS "SHAKESPEARE SCHOOL ESSAY COMPETITION"



## Education on or off -line- Crişan Andreea Ionela - Clasa a VII-a B Intensiv

These past years have been all about online learning and using technology to do our daily tasks. From my opinion, offline learning is more effective than online learning, because the students are more involved in the lesson and because of this they can understand easier. In my opinion, online learning is more distracting and you get tired more easily because you sit in front of a screen for several hours. This depends on the person but I fancy offline learning.



Obviously, each of these two learning styles have their advantages and disadvantages. Some advantages of online learning are that: you don't lose time on the way to school, you get to save time and you can stay safe at home. I also think some disadvantages are that you: get tired more easily, you get less motivation, you don't get to socialize that much, internet problems can give you some hard time paying attention and you can easily lose interest in class. About offline learning, some things that I find advantages of offline education are: getting involved in the lesson, seeing your classmates and socializing with them, better student-teacher interaction, paying more attention because you don't have as many distractions and teachers can check if students are actually concentrating. Some disadvantages are: lack of learning how to use technology and losing important time on the way to school.

While we all experienced online learning we definitely saw some changes in our mental and physical health. I realized how online school affected me and my other classmates when we came back to school and I could feel the difference. Some of the things that we faced while online learning were: not having motivation to do things for yourself, always sitting down at the desk, spending too much time in front of the screen, not getting enough sleep because of homework, not spending any time outside, feeling lonely and isolated from others.

What's more is that I also realized how important the student-teacher relationship is for us to become the best version of ourselves in school. From what I've seen, offline learning allows students to interact with teachers a lot better during the class. Teachers also trust students more in offline activities because they can see exactly what the students are doing. Students also get to know their teachers better, they can talk about other stuff too, not only school related. In addition, I also noticed that the relationship between students changed. I realized that while learning online, I got closer to some people but I also lost some close friendships too. I think that online school definitely makes it harder for students to interact with each other but once I went back to school I got to build some friendships back up and now we have a big friend group.

In conclusion, I think both styles have their good and bad sides, but I will stick to offline learning.



## Education on or off -line- Florescu Alexandru- Clasa a VI-a B Intensiv

An essay: Education offline or online?

Many people consider online school to be the best education for young people.

I prefer to study offline because it helps develop better relations between students and teachers.

First of all you can meet with your friends face to face, secondly you can better understand the information because if in online your Internet goes down you need to wait a little after it comes back. Thirdly, it is easier to do projects with your schoolmates when you are at school. Furthermore, it is easier to follow the information written on the board, than in online, on the computer. Finally, if you have a medical emergency, you can go directly to the medical cabinet inside the school.

However there are also disadvantages.

First of all the students are noisier, secondly you need to spend some time walking from home to school and back home, or waiting for the bus Thirdly you can accidentally or not destroy the school furniture or other objects. Furthermore you can get sick when you are at school .

Why would I prefer to study offline ?

I think the education offline is better because you can interact directly with the students and the teachers.



# CONCURS "SHAKESPEARE SCHOOL ESSAY COMPETITION"



## Education on or off -line- Iacob Raisa Gabriela- Clasa a V-a B Intensiv

### Online or offline school

About two years ago, a pandemic started. Many people were getting infected, so it was decided that we'll do online school.

But online school isn't as bad as we expected. We can play online educational games, and the lessons would be less boring. Yet staying in front of the laptop all day long can hurt our eyes and give us headaches.

On the other side, offline school is also good. We can do exercises with the teachers so we understand the lesson and we go out more often. The disadvantages are: we are exposed to dangers like fast drivers and we have to carry very heavy schoolbags, which can lead to back pain.

Online school can damage our mental health, without socializing much, but also our physical health, as we do less exercise and gain weight. It will have a bad effect on our relations with our teachers and friends, too, of course. Friends don't see each other as much as before, and kids will lose respect for the teachers.

In my opinion, offline school is better, because I can meet with my friends.

I hope we won't go to online school again anytime soon!

## Education on or off -line- Mihalache Alexandra Sorina - Clasa a VII-a B Intensiv

### Education Online or Offline

In my opinion school - learning is an important key to success, a key for a future / a career, which should be kept safe. I think online education is a more comfortable way of learning but not as practically as the classic offline education, and here is why:

Firstly, in online classes there is no commute included as a student can learn and get a degree while sitting at the comfort of their home. Students can learn right from the comfort of their homes, so they can attend all online classes without any absence. However, sitting at their comfort, students can easily lose their concentration and interest.

In addition, digital learning is often self-paced where you can do your work in your own time, unlike traditional classes. If there are no teachers, you can easily take your own leisure time in finishing your work.

Then, as you see there can be less intense and less competition in online learning compared to traditional classes. You have to memorize that the low level of competition makes students less stressed and more relaxed, but that causes again loss of focus and concentration...

Next, a student has to learn how to manage their time efficiently. Digital classes make this possible as there are no teachers to guide the students physically in doing their work. This independence allows students to grow and improve their time management abilities.

Without having proper care for students while they are online learning, students can easily lose focus on studies. Also, virtual classes are taking place through phones, laptops, tablets and / or other gadgets where students can easily move to games, videos, social media or youtube for entertainment. This completely makes them go off track from subject studies because some students prefer entertainment and that influences them in a negative way by not focusing on school and learning.

Furthermore many parents are worried about their child's health as it is unhealthy to sit for hours in front of a computer screen. Looking at the screen for too long can also damage their eyesight. Not only that, back problems due to incorrect sitting positions and headaches may arise.

As there is no socializing included in digital learning several students who study through digital mode can not acquire socializing skills. Also, it may lead to a decrease in the cooperative skills of a student. Further, students will not be able to see each other to communicate with...

While digital education has its perks many students feel a sense of isolation and become depressed. This is due to little to no human contact and socializing with peers. Both students and teachers alike are prone to loneliness in virtual learning.

As we all know that online classes/learning are more flexible and accessible from anywhere conveniently with the help of a good internet connection. If you fail to connect your phone or computer with a good internet connection then you may miss a lot of important lessons. Also, for a good internet connection and gadgets parents need to spend money on a monthly or yearly basis which is a disadvantage for poor families.

Lastly, unlike traditional learning where teachers can personally monitor students. Digital Online Classes make it quite difficult for teachers to monitor their students during exams. The teachers will have no idea if students cheat on the test or not as they are not physically there to assess them so the students may cheat and get a big score without learning anything.

In conclusion, online classes have a lot of advantages by being easy and comfortable to attempt, but those advantages come with more disadvantages which makes the classic offline classes a better way of learning for students.

# CONCURS "SHAKESPEARE SCHOOL ESSAY COMPETITION"



## Education on or off -line- Surugiu Maria- Clasa a VI-a B Intensiv

### Online school VS Offline school



Recently, some changes have been made about learning because of the Covid-19 pandemic. A lot of new things are now included in the education system. For me, it is something normal because the time passes and changes are welcome to our world. We cannot have the same system as we cannot do the same things everyday, right? The big change for us now is that we have two types of schools, online and offline.

According to some, online school is better. But why? What's the difference between these two types of studying? Well, a lot of people have given some arguments. With online school, you can easily do your homework and take tests. You do not have to carry a big and heavy school bag and you do not have to wear a uniform. Lots of kids despise the meals they have at school, at home, you have your home-cooked meal. Isn't it amazing?

However, some people say that it is better for children to have interaction with other students at school. Even though we find a lot of disadvantages about offline learning, at school you have your friends and your kind and nice teachers. At online classes, you cannot have those things. Also, your network connection can be bad and lots of kids like to cheat on tests. Of course you can cheat at school, too, but it is easier at home when there are no teachers to see what you do.

In conclusion, I think that offline school is better than online school, because I love to spend time with my friends there and I have a better relationship with the teachers.



## Education on or off -line- Vlădoiu Delia Cristiana- Clasa a VII-a B Intensiv

### "Education: On or Off-line?"

In my opinion, online school is worse than offline school, because sometimes you think you're really lonely.

The advantages of online school is that you don't have to prepare so much to go to school. The disadvantages are that you can't see your colleagues so much, other things distract you and you can't pay attention to the class. The advantage of offline school is that you can talk to your classmates and friends and we can joke and learn at the same time with the teachers and if you have a really bad day your friends can see it and try to cheer you up a little and sometimes it works. The disadvantages are that when you have a test and you forgot to study you're screwed up.

Firstly, when you have an online school, your mental and physical health isn't serious, because you can get depressed without leaving your home and without seeing your friends. Your physique can be affected by the fact that you eat too much, based on emotions and you are just sitting without doing anything.

Secondly, the relationship between student and teacher is stronger offline, because the teachers really find out when someone doesn't understand the lesson and explains it better.

Lastly, the relationship between you and your friends is stronger when you study offline. I think that online school affects my relationships with them, because when we argue online it's harder to communicate over the phone and see if the other person is really sincere. When it's offline, it's something else, because I can say anything to those people and tell them face to face and find out if they're lying or not. A part of me wants to study online, but I hope not because I really missed my friends.



### Micile condeie

Anul 2022 a debutat cu un nou proiect educativ al Școlii Gimnaziale Ioan Bădescu –cenaclul literar „Micile condeie”, sub îndrumarea doamnei profesoare de limba și literatura română, Mădălina Vincene și a subsemnatei, Nicoleta Aurora Ionașcu, profesor de limba franceză și membru al Uniunii Scriitorilor din România.

Prima întâlnire literară a avut loc în luna martie, în prezența cadrelor didactice din cadrul catedrei de limba și literatura română, limba engleză și limba franceză, când elevi ai școlii noastre ne-au surprins cu texte originale scrise cu talent, sădind astfel semințele poezilor și prozatorilor de mâine. Datoria noastră de dascăli este să descoperim și să cultivăm talentele literare care acum încep să-și scrie un destin în cartea literaturii.

Cenaclul „Micile condeie” are trei secțiuni: poezie, proză și eseu. La secțiunea poezie eleva Elena Mihaela Harnagea de la clasa a VII-a C ne-a citit versuri scrise cu sensibilitate și emoție (poeziile “Joc și joacă”, “Natura” și “Iarna”), o poezie în care se vede puterea sugestivă a micului versificator, o poezie picturală ce are deja mugurii unei bune scriituri și care ne duce și în lumea inocentă a copilăriei, reamintindu-ne că în interiorul nostru copilul nu moare niciodată (*Când eram mică.../Ziceam că frunzele sunt bani/Mă prefăceam că sunt pisică/Pe când aveam șapte ani*), iar Alexandra Oncioiu de la clasa a VIII-a B ne-a lecturat poezia “Al tău prieten”, care, așa cum ne arată și titlul, are ca temă principală prietenia. (*Tu prieten să-mi fii/Și-mpreună vom călători/Cu inima ta în inima mea/Și a mea în a ta*). Alexandra se gândește că prietenia și jocul ne oferă protecție față de realitatea urâtă din jurul nostru. (*Și ne vom juca.../Lumea rea /Nu va mai conta/Va dispărea*). Și ea, ca și Elena Harnagea, scrie cu sensibilitate și încântă cititorul printr-un discurs poetic simplu, dar profund.

La secțiunea proză Clara Bianca Pană de la clasa a VII-a C abordează genul epistolar într-o scrisoare imaginară către Frida Kahlo. Citim printre rânduri o aluzie la suferințele fizice ale Fridei Kahlo care nu numai că nu au împiedicat-o, ci au fost motorul expresiei talentului inegalabil al artistei. Legătura cu oamenii cu nevoi speciale este evidentă. Dizabilitatea, în viziunea Biacăi, nu te împiedică să fii asemeni tuturor oamenilor, ba chiar, ca și în cazul Fridei Kahlo, poate determina un individ să se autodepășească, să dea expresie a ceea ce este mai frumos și mai bun în interiorul lui. *Uneori oamenii nu pot vedea în interior. Ei văd doar partea exterioară. De exemplu, dacă ești pitic pe exterior, asta nu înseamnă că ești pitic și în interior, ci din contră, poate chiar ești un supererou*, ne spune autoarea. Dinu Paula de la clasa a VII-a C ne povestește cu talent legenda lui Romulus și Remus și a întemeierii Romei. Remarcăm obiectivitatea detaliilor, munca de documentare, dar și talentul nativ al unui povestitor în devenire. Paula povestește cinematic și ne cucerește atenția. Eleva Antonia Maria Simionică de la clasa a VI-a C ne-a citit “Povestea omului care peste noapte a devenit putred de bogat”, o poveste cu o lecție morală pe care cu toții trebuie să o luăm în considerare: *Dacă faceți rău cuiva, răul se va întoarce împotriva voastră*. Antonia este și ea un mic povestitor talentat.

La secțiunea eseu Raul Mihai Anghel de la clasa a VI-a A ne vorbește într-un discurs argumentat despre beneficiile artei și culturii în viața noastră. „Cultura este ceea ce ne face oameni” este titlul și esența eseului.

Așadar eu, ca și cadru didactic, dar și ca scriitoare, am fost emoționată, dar și plăcut surprinsă să descopăr în fiecare din textele lecturate sâmburii talentului scriitoricesc, dar și pasiune, dorință, emoție, trăsături fără de care nu poți avea un limbaj artistic convingător. Și cum există mereu în orice domeniu un luat și un dat, niciodată nu vom putea dărui cititorilor noștri texte care să le transmită un mesaj autentic dacă nu vom citi. Deci, dragi elevi, ascultați sfatul unui profesor, dar și al unui om îndrăgostit de literatură: citiți și scrieți!



## Joc și joacă



Când eram mică...  
Ziceam că frunzele sunt bani,  
Mă prefăceam că sunt pisică  
Pe când aveam șapte ani.

Mă jucam până seara,  
Între noi ne alergam,  
Așteptam să vină iar vara,  
Apoi... visam.



## Natura

Privesc tremurul frunzelor,  
Rândunelele pe crengile pomilor.  
Animalele se ascund de ploaie, Sub crengile  
de paie.

La geam stau și privesc,  
Și vreau mereu s-o iubesc.



## Iarna

Ninge de ieri până azi,  
Și eu mă bucur printre brazi.

Toate lacurile-au înghețat,  
Copacii tremură neîncetat,  
Se-ndoaie sub framăt de vânt,  
Gata să cadă pe pământ.

Copiii merg la colindat,  
Cozonac ei au primit,  
Iar tu ai terminat  
poezia de citit.



## Alexandra Oncioiu

### Al tău prieten



Tu prieten să-mi fii  
Și-mpună vom călători  
Cu inima ta în inima mea  
Și a mea în a ta

Și ne vom juca...  
Lumea rea  
Nu va mai conta  
Va dispărea

Și când eu nu voi mai fi  
În fiecare ploaie mă vei regăsi  
Și chiar de nu mă vei privi  
Mă vei putea simți

Și până-n ultima zi  
Prietenul tău voi fi  
Mereu te voi iubi

Semnăt,  
Al tău prieten devotat





## Clara-Bianca Pană

### Scrisoare către Frida Kahlo

Dragă Frida Kahlo,

Mulți oameni când se uită în oglindă văd chipuri care nu le plac. Mulți se cred fără nicio calitate, fără nimic bun, nepricepuți. Sau dimpotrivă, unii dintre ei se simt modele, dar care în realitate nu sunt deloc demne de urmat. Uneori oamenii nu pot vedea în interior. Ei văd doar partea exterioară. De exemplu, dacă ești pitic pe exterior, asta nu înseamnă că ești pitic și în interior, ci din contră, poate chiar ești un supererou.

Un copil, sau chiar un om adult care a trecut printr-o schimbare radicală, sau printr-o tragedie, poate părea cu capul pe umeri doar pe exterior, în interiorul lui fiind de fapt o furtună. Cum altfel poate fi un curcubeu fără ploaie?

Eu știu că am și lucruri bune și mai puțin bune, însă pe cele mai puțin bune nu le numesc greșeli, ci le numesc diferențe. Sunt sigură că știu să coafez foarte bine, dar dacă voi zice asta altor persoane, vor râde. Știi de ce? Pentru că ei nu au descoperit deocamdată ce are cu adevărat importanță și cred că dacă vor "jigni" altă persoană vor fi mai puternici.

Mie îmi place literatura. Îmi place să scriu despre mine, despre alții, chiar și despre calitățile lor.

Colegii cred că cititul este demodat, că dacă scrii sau citești ești de modă veche. Crezi că e adevărat? Din punctul meu de vedere, nu. Și telefoanele au apărut de mult timp. Asta înseamnă că-s demodate? Oricine ar avea "un drum" către literatură, te rog înțelege că este foarte important să îl susții. Crezi că artiștii cărora le ascuți melodiile au fost buni de la început? Crezi că oamenii bogați n-au fost niciodată nemulțumiți?

Oamenii nu pot înțelege unele lucruri. De exemplu, să fii tocilar nu este același lucru cu a fi silitor. Sunt două lucruri complet diferite. Tocilar este cel care nu reține, nu cel care învață. Plus că mulți colegi ne spun unora tocilari. Și ce ce ar fi rău în asta, să fii tocilar? E treaba fiecăruia ce face, cum învață.

Pe unele dintre prietene le aud că se plâng că sunt bârfite. Știu ce zic. Bârfitul, din punctul meu de vedere a apărut de la doi oameni care au văzut o persoană făcând ceva, iar ei, neavând nimic de făcut, s-au hotărât să vorbească despre acea persoană altora, însă nefiind un subiect wow, au inventat lucruri false, bineînțeles. În acest fel apar și etichetele. Niciodată nu va exista o persoană neimportantă, plictisitoare sau fără talente.

Frida, dacă acum nu îmi înțelegi scrisoarea, păstreaz-o. Citește-o iar peste un an, doi. Dacă nici atunci nu o vei înțelege, nu o arunca. Îmi vei înțelege scrisoarea într-o bună zi.

*Cu respect,  
A ta prietenă de la distanță*





Numitor & Amulius



## Întemeierea Romei

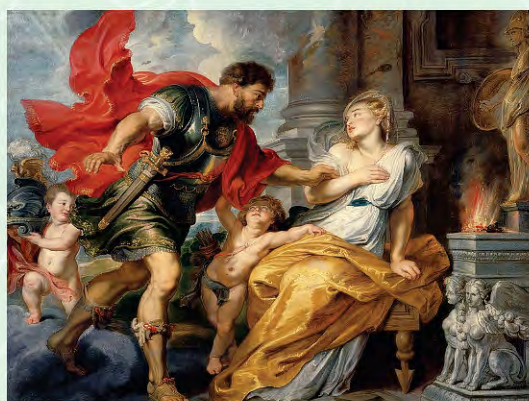
Cred că majoritatea dintre noi cunoaște povestea întemeierii Romei și povestea gemenilor, Romulus și Remus. Totul a început de la un rege numit Numitor care conducea o cetate antică din Italia de azi, numită Alba Longa. Numitor avea un frate mai mic pe nume Amulius...

Într-o zi Amulius se ridică împotriva lui Numitor și preia conducerea peste Alba Longa și, cum voia să aibă doar pentru el tronul, o roagă pe Rhea Silvia (aceasta fiind singura fiică a lui Numitor) să devină preoteasă (ceea ce însemna să nu se căsătorească și să nu aibă copii). Bineînțeles că teama lui teribilă era ca nu cumva Rhea Silvia să aibă vreun fiu și să-i poată lua tronul.

Cu toate acestea, Rhea Silvia se îndrăgostește de Marte (Zeul Războiului) și naște doi băieți gemeni. Ea nu și-a putut ține promisiunea față de Amulius, de a rămâne fecioară, iar de obicei acest lucru se pedepsea. De îndată ce află, Amulius le ordonă slugilor să-i arunce pe gemeni în Râul Tibet. Amulius se gândise că dacă gemenii nu supraviețuiesc, orașul va fi salvat de mânia Zeului. Însă sluga, ajungând la malul râului, nu poate să arunce gemenii. Așa că pune coșul cu cei doi copii pe râu, să plutească, cu speranța că cineva îi va vedea și îi va salva. Gemenii sunt salvați de o lupoaică. Aceasta îi protejează de celelalte animale sălbatice. Pentru a găsi mâncare, îi ajută o ciocănitoare. Băieții sunt luați apoi de către un păstor care se plimba pe marginea râului. El și soția lui vor avea grijă de ei ca de copiii lor și le vor pune numele de Romulus și Remus.

Băieții cresc și devin și ei păstori. Într-o zi merg cu turma de oi și se întâlnesc cu câțiva păstori de-ai regelui Amulius care începuseră o luptă. Remus este capturat și dus în fața regelui. Romulus își propune să-și salveze fratele, așa că strânge un grup de păstori. Regele Amulius nu-i recunoaște pe băieți. Romulus reușește să-și salveze fratele. Când locuitorii orașului află cine sunt de fapt băieții, se oferă să-i încoroneze și să-i numească regi. Aceștia refuză, fiindcă voiau să-și facă propriul oraș. Băieții își părăsesc locuința și pleacă în căutarea unui loc bun pentru a întemeia orașul. Reușesc să găsească locul, acesta fiind orașul Roma. Deși s-au pus de acord cu locul, fiecare vrea însă să întemeieze orașul pe un deal diferit. Romulus vrea pe Dealul Palatine, iar Remus pe Dealul Aventine. Neputând să aleagă, așteaptă un răspuns de la zei. Remus vede șase vulturi, pe când Romulus doisprezece. Amândoi se declară câștigători. Romulus însă îl ignoră pe fratele său și începe să construiască orașul pe Dealul Palatine. Remus, gelos, îl ia în râs pe Romulus. În cele din urmă se iau la luptă. În timpul confruntării, Romulus îl ucide pe Remus și devine fondatorul propriului oraș. Se întoarce pe deal și continuă construcția, se proclamă rege și numește orașul Roma, după numele său. Orașul crește și se dezvoltă, devenind unul dintre cele mai puternice orașe din lume, continuând să fie așa pentru încă o mie de ani.

Citind și recitind această poveste, mă cutremur iar și iar. Da, Romulus a reușit, a făcut cel mai puternic oraș, dar cu ce preț?! Poate dacă erau împreună, ca regi și frați, erau de neînvins...



Marte (Zeul Războiului) & Rhea Silvia



Rhea Silvia



### Povestea omului care peste noapte a devenit putred de bogat

A fost o dată ca niciodată un om care era foarte sărac și nu avea nici măcar un leu în buzunar. El trudea cu ziua pe la boieri, dar ei erau atât de răi cu el încât, dacă nu făcea treaba exact așa cum voiau ei, îl biciuiau mai rău decât pe un animal. Însă el niciodată nu se plângea de sărăcie, de umiliința și de durerea pe care o suporta în fiecare zi. Pe lângă faptul că era sărac, era și foarte bun la suflet.

Într-o zi, când se ducea să muncească la alt boier, în fața lui veni o bătrânică foarte simpatică și îi zise:

-Poți să-mi dai și mie ceva de mâncare? Sunt foarte flămândă și săracă și bătrână! Fie-ți milă de mine și dă-mi ceva de mâncare!

-Îți dau, fiindcă dumneata ai mai multă nevoie decât mine.

El îi dădu singura bucată de pâine pe care o avea, și după ce o mănca, bătrânica se transformă într-o zână superbă, cu ochii căprui, părul șaten și ondulat. Era îmbrăcată cu o frumoasă rochie turcoaz și era încălțată cu o pereche de pantofi de cristal. Avea aripi asemenea unui înger. Omul rămase uimit și o întrebă:

-Cine ești tu?

-Eu sunt zâna ta ursitoare!

-Zânele ursitoare chiar există?

-Da, ele chiar există, iar eu sunt una dintre ele. Misiunea mea este să te apăr de tot ce este rău, pentru că ești un om bun și meriți.

-Nu pot să cred.....

-Am văzut cât de frumos te-ai comportat cu toți cei care ți-au făcut mult rău, așa că eu, pentru bunătatea ta, am să te răsplătesc.

-Adevăr grăiești?

-Adevăr grăiesc!

Așa că zâna ursitoare l-a ospătat cu mâncare, l-a răsplătit cu galbeni și palate, iar tuturor celor care i-au făcut rău le-a luat toate bogățiile, lăsându-i să trăiască în sărăcie, ca să înțeleagă și să trăiască și ei foamea și suferința prin care trecuse și el.

Eu am să vă spun doar un lucru „*Dacă faceți rău cuiva, răul se va întoarce împotriva voastră*”





### Cultura este ceea ce ne face oameni

Se spune că familia este baza societății și oriunde în lume societățile au aceeași structură. Un bărbat și o femeie se căsătoresc și formează o familie. Acest proces este repetat de multe ori formând familii multe care populează regiuni întinse ale Terrei.

Părinții au un rol foarte important, ei trebuie să-și arate dragostea față de copiii lor petrecând timpul împreună cu ei și construind relații interpersonale. Pentru a-și îndeplini rolul ei în societate, familia va educa copiii în spiritul valorilor morale, astfel încât ei să crească și să transmită aceste valori generațiilor viitoare. Scopul este acela de a face societatea un loc sigur și fericit pentru toți oamenii, ca să trăiască și să se bucure de armonie.

Profesorul Constantin Dulcan afirma despre rolul artei și a culturii următoarele:

„Arta și cultura sunt însemnele nobleței umane. Ne distingem de celelalte ființe cu care conviețuim pe Terra nu numai prin grai, ci și prin gândirea simbolică pe care o implică arta și cultura. Cultura și arta ne înalță, ne umanizează, ne dau viață, motivare și sens. Cultura și arta înseamnă evoluția omului de la stadiul de animalitate la cel de ființă spirituală.“

Este important ca fiecare familie să transmită copilului obiceiurile și tradițiile străvechi, pentru că doar așa ne vom păstra identitatea ca și neam.

Arta pentru copii este o stare de spirit, o creație care se adresează sufletului. Arta poate fi considerată și o terapie, fiind un mijloc de recuperare afectiv-emoțională pentru copii, are efect curativ, are posibilitatea să descopere potențialul personal și să-l folosească în scopul de a vindeca răni „interioare”.

O activitate de desen, pictură, dramaterapie, origami, modelaj etc. poate elibera...

Activitățile creative, spun psihologii, le dezvoltă copiilor potențialul creativ și îi stimulează să experimenteze fără a le fi teamă de greșeli.

Arta pentru copii reprezintă o ocazie pentru ca aceștia să-și manifeste trăirile atunci când nu le pot exprima, sau pur și simplu nu găsesc cuvintele potrivite pentru a o face.

Procesul creativ lăsat liber ajută la eliberarea conflictelor interioare, la dezvoltarea abilităților de interrelaționare, reduce stress-ul și crește încrederea în sine, crește răbdarea și concentrează atenția.

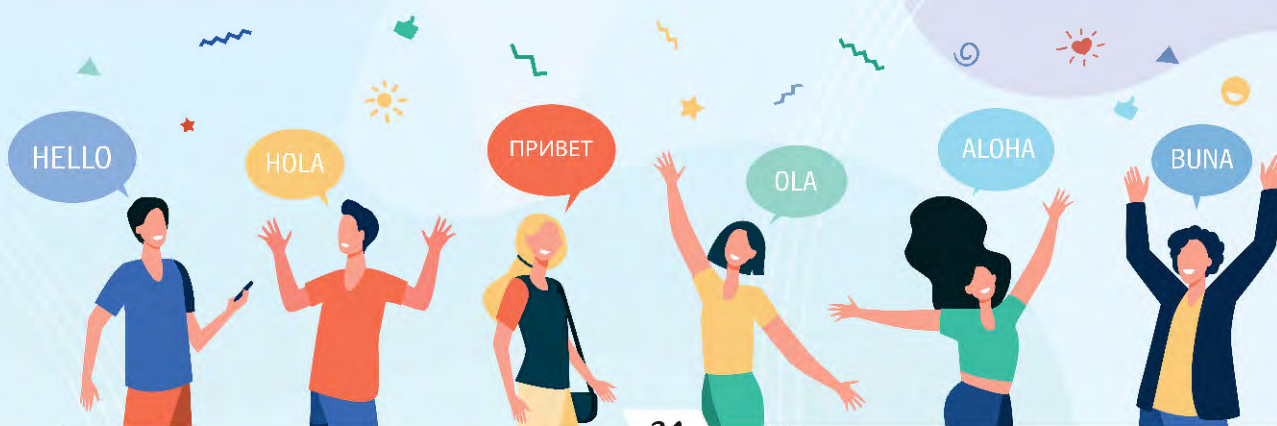
Cultura reprezintă ideile, obiceiurile și comportamentul social al unui anumit popor sau societate. Caracterul este dat de calitățile mentale și morale distinctive ale unui individ.

„Cultura înseamnă să știi ce s-a spus și ce s-a gândit mai bun și valoros în lume”, afirma Matthew Arnold.

„Cultura face oamenii să se înțeleagă mai bine unul cu celălalt. Și, dacă ei își înțeleg reciproc mai bine sufletele, este mai ușor să învingă barierele economice și politice. Mai întâi însă, ei trebuie să-și dea seama că vecinul lor este, în cele din urmă, asemeni lor, cu aceleași probleme, cu aceleași întrebări”, afirma Paulo Coelho.

Cultura este și va rămâne importantă atâta timp cât vor exista oameni. Cultura trebuie privită în strânsă legătură cu comunicarea interumană. Sociologii accentuează faptul că socializarea pregătește individul pentru participarea la viața de grup.

Cu adevărat cultura este cea care ne face oameni deoarece ea este cea care pleacă de la origini și lărgeste mintea și spiritul fiecărui individ. Pentru că noi, ca indivizi, nu ne deosebim biologic, ci din punct de vedere cultural. Cu cât aspirațiile noastre sunt mai înalte, cu atât devenim „mai oameni”.





# ERASMUS +, PROVOCARE ȘI REUȘITĂ

Ema Bodircă:  
Experiența Erasmus



Experiența Erasmus



Acum 3 ani am auzit prima oară de aceste programe numite Erasmus+. Curiozitatea m-a făcut să mă implic în acest proiect și a fost cea mai bună decizie făcută vreodată.

Proiectele de tip Erasmus sunt proiecte instituționale în care se fac diverse activități cu parteneri din țări europene. În acest proiect, noi am avut șansa să cunoaștem elevi și profesori din Italia, Turcia, Portugalia și Slovacia. Proiectul a fost axat pe digitalizare, iar acesta s-a numit Improving Digital Proficiency.

Prima mobilitate a fost în Turcia, la sfârșitul anului 2019. A doua în Portugalia, în februarie 2020. A treia a fost în Slovacia, octombrie 2021. A patra în România, în februarie 2022, iar ultima este în mai 2022, în Italia.

În mobilitatea din România am avut șansa să ajut la decorarea școlii, pregătirea unor dansuri tradiționale (Brașoveanca și hora), pregătirea unei scenete în engleză, bazată pe legenda Dochiei și pregătirea unei prezentări video pe tema "Habits".

Pe data de 19 februarie am avut șansa să întâmpin echipa italiană la aeroport cu încă doi colegi și două profesoare. Când am văzut ce oameni deschiși sunt mi-am dat seama că trebuie să profit la maxim de această experiență, deoarece nu se știe când voi mai avea șansa. Sâmbăta aceea, am ieșit cu ei afară și după câteva ore de vorbit deja mă simțeam apropiată de ei. Duminică au aterizat și celelalte echipe iar luni ne întâlneam cu toții la școală pentru a începe ziua cu o activitate de cunoaștere.

Luni de dimineață am ajuns la școală iar echipele erau deja acolo, într-o clasă unde le-au fost comunicate câteva informații de către directoare. După aceea, echipele au fost conduse în clase, unde cei mici îi așteptau în costume tradiționale. Următoarea activitate a fost desfășurată între elevi. Acolo, am făcut cunoștință cu toții și am încercat să îi fac să se simtă cât mai confortabil posibil. Nici nu începuse ziua iar eu deja simțeam o conexiune foarte puternică față de toate țările. Ne-am continuat ziua cu râsete și zâmbete și de după-amiază i-am condus la hotel, iar noi am pornit spre casă unde aveam să povestim părinților toate cele întâmplate.

Martți, de dimineață, am pornit spre Bran unde am stat o seară. Am vizitat castelul Bran, iar seara am avut prezentarea proiectelor făcute de fiecare țară, o cină festivă susținută de Primăria orașului și am terminat seara cu muzică, dans și bucurie.

A doua zi, miercuri, aveam de vizitat castelul Peleş, mănăstirea Sinaia și de făcut o plimbare în parcul din centrul Sinaiei. Am ajuns acasă seara, după un drum lung dar frumos cu autocarul.

Joi am mers de dimineață și am vizitat Muzeul Satului unde am avut o activitate pe echipe. La aceasta activitate ni s-au dat niște poze făcute în muzeu, iar noi trebuia să recreem pozele. A fost o activitate foarte frumoasă și m-a ajutat să comunic mai ușor cu unii dintre elevi.

Vineri, ultima zi de proiect a fost cea mai grea dintre toate. Am început ziua cu o activitate pe echipe unde s-a lucrat pe trei aplicații diferite: Book Creator, Canva și Genially. Fiecare echipă a avut de făcut un album foto. A fost o activitate scurtă dar frumoasă. După aceea, partea cea mai grea a venit: luarea unui rămas bun de la toate echipele. A fost foarte greu să ne despărțim de ei după această săptămână în care am stat în permanență unii cu ceilalți și ne-am atașat așa tare. S-a lăsat cu plânsete și dor imens. Am simțit emoții intense, pe care nici nu știam că le pot simți. Cum se spune, nu îți dai seama ce ai doar după ce pierzi acel lucru. Atunci când au plecat toate echipele mi-am dat seama cât însemnau cu toții pentru mine.

Le urez tuturor o viață plină de reușite și le mulțumesc pentru această experiență incredibilă pe care am avut-o alături de ei, a fost mai frumos decât se poate explica în cuvinte!

## MOBILITATE ERASMUS+ SPANIA



### Bodîrcă Ema, clasa a VII-a B Experiența mea în Spania

Nici atunci când am ajuns în avion și am decolat nu am putut realiza ce se întâmpla, era un vis împlinit.

Ajunsă la aeroport, cu bagajul făcut și pașaportul în mână, emoțiile mă cuprind ca de fiecare dată când am parte de o experiență nouă.

Până să povestesc experiența de neuitat din Spania, ar trebui să o iau de la început. Am fost anunțați de acest proiect Erasmus cu aproximativ două luni înainte de plecarea în Spania, aceasta fiind prima mobilitate din program. Am avut de susținut un examen la limba engleză și unul la științe. Pe lângă aceste două teste am mai participat la un interviu unde aveam de găsit soluții pentru anumite probleme. Cu mare satisfacție și surprindere am aflat că am intrat printre primii și am fost aleasă să plec în Spania. Am așteptat cu nerăbdare plecarea. Am pregătit împreună cu echipa două prezentări pe care urma să le expunem colegilor de proiect din celelalte țări participante.

După o escală la Barcelona și încă un zbor până în Cadiz eram acolo, locul în care visasem să ajung în fiecare seară. Cadiz este un oraș pe o insulă aflată în Sud-Vestul Spaniei, legată de continent printr-un pod. Imediat ce am ajuns în aeroport la Cadiz, un sentiment de nerăbdare mi-a cuprins tot corpul căci urma să îmi cunosc gazda.

Întâlnirea cu gazdele a avut loc în fața unui hotel unde au fost cazate cadrele didactice. După multe ore de zbor, spaniolii au reușit să îmi dea o stare de liniște prin modul în care m-au primit. Toți erau cu zâmbetul pe buze, cu o căldură molipsitoare și dornici să ne facă să ne simțim ca acasă.

Eu am fost întâmpinată de Natalia și familia ei. De când am văzut-o pe Natalia mi-am dat seama că ne vom înțelege foarte bine și vom avea o prietenie strânsă pe parcursul proiectului.

În acea seară am ieșit cu toții, am cunoscut alți copii din Spania care aveau să participe cu noi în proiect și ne-am apropiat instant. Ne-am plimbat prin oraș și puteam simți că între noi se lega o prietenie.

Prima zi de școală, am avut o activitate de cunoaștere unde au participat elevii din Spania, Macedonia de Nord și România. Elevii din Slovenia aveau să vină mai pe seară, iar cei din Turcia nu au putut să ne însoțească în această mobilitate. Am făcut turul școlii care ne-a găzduit și unde am întâlnit elevi de toate vârstele, profesori dedicați și, per total, niște oameni incredibili de prietenoși și deschiși. Am învățat un dans tradițional spaniol și a fost cu adevărat o zi incredibilă. Mai pe seară, după ce programul școlar se terminase, am ieșit cu toții la o plimbare în zona veche a orașului și deja ne comportam de parcă ne știam de o viață.

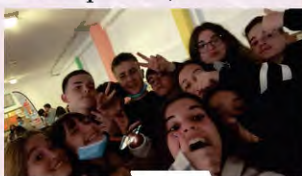
A doua zi am vizitat Catedrala din Cadiz și un Muzeul Orașului Cadiz. După-amiază am făcut un tur cu autobuzul turistic și am văzut cu adevărat frumusețea orașului. Seara am ieșit afară cu copiii, am mâncat pentru prima dată churros, un desert tradițional spaniol și am petrecut timp de calitate împreună.

A treia zi am vizitat un oraș celebru, Sevilla. Acolo am vizitat Catedrala din Sevilla, Piața Spaniei și am făcut o plimbare cu barca pe râul Guadalquivir. Locurile au fost încântătoare, iar prezența celorlalți elevi le-a făcut să pară și mai frumoase. Seara am ieșit câțiva dintre copii la o plimbare pe faimoasa plajă La Caleta din Cadiz. Am avut șansa să mă plimb cu câțiva elevi și atunci mi-am dat seama cât de dornici erau să îmi povestească despre țara lor și să îmi arate frumusețile locale.

A patra zi am făcut o plimbare în Alameda, am făcut poze de grup și ne-am plimbat într-un părculeț. Apoi am vizitat o salină în aer liber unde se extrăgea sare de mare. Acolo ne-am distrat, ne-am plimbat prin frumusețea naturală a salinei. Am luat prânzul împreună la restaurantul salinei care ne-a servit cu preparate din pește. Seara am avut o mică petrecere la școală, unde fiecare țară avea o masă plină cu mâncare tradițională. A fost o seară foarte frumoasă, dar s-a simțit și tristețea noastră, deoarece cu toții știam că următoarea zi era ultima pe care aveam să o petrecem împreună.

Ziua ce a urmat a fost cea mai grea. Am început ziua cu prezentările proiectelor fiecărei țări, ni s-au oferit diplome de participare. Apoi am mers pe plajă unde am făcut câteva poze cu elevii și unde avea să ne luăm rămas bun de la toți noii noștri prieteni. Sentimentul intens de dor și tristețe deja se simțea în aer. Ne-am îmbrățișat, am lăcrimat și abia așteptăm să ne vedem în următoarea mobilitate!

Am plecat din Cadiz cu gândul la toți acești oameni care au completat toată frumusețea Spaniei și au dat viață proiectului. Mă simt extrem de norocoasă că am participat la acest proiect, că am avut șansa să îmi fac prieteni și să cunosc o țară atât de frumoasă. De asemenea, am cunoscut o familie spaniolă incredibil de primitoare și caldă care m-a făcut în permanență să mă simt binevenită.





Totul a început când doamna profesoară de biologie ne-a spus la oră că un nou proiect Erasmus urmează iar pentru a ne califica la acesta trebuie să dăm câteva examene, astfel încât doar câțiva copii urmau să fie selectați, pe baza rezultatelor examenelor, într-una din următoarele țări: Spania, Slovenia, Finlanda, Turcia și Macedonia de Nord.

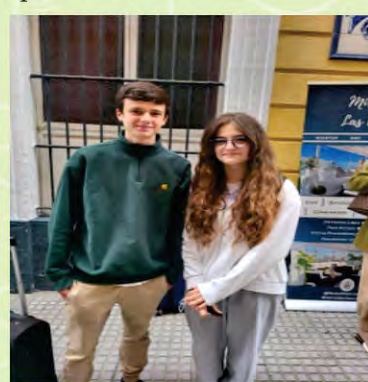
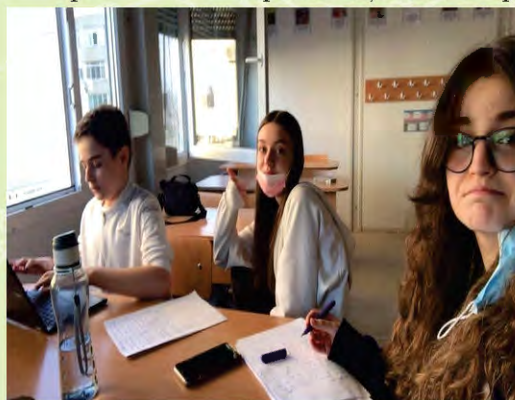
Eram foarte entuziasmată pentru acest proiect deoarece chiar îmi doream să mă calific și să pot merge și eu într-una din aceste țări pentru a cunoaște copii și profesori din alte țări, pentru a vedea cum este stilul lor de viață și pentru a crea multe amintiri. De asemenea, am fost înștiințați că nu ne vom caza la hotel ci vom sta la o familie din țara la care vom fi repartizați dacă ne calificăm, lucru care este diferit față de proiectele Erasmus precedente dar bineînțeles, acesta era un lucru bun și plin de surprize.

Săptămâna următoare am dat examenele, unul la engleză, unul la științe și apoi un interviu iar cu câteva zile mai târziu rezultatele se afișaseră.

Visul meu se împlinise, numărul care corespundea numelui meu era trecut la tabelul cu titlul "ADMIS" la numărul 6, iar în dreptul acestuia scria "Spania".

Eram nespuse de fericită că ma calificasem și mai mult de atât, plecarea în Spania era prima plecare dintre toate celelalte țări, mai pe scurt noi dădeam startul acestui proiect minunat.

În 2 săptămâni urma să plecăm așa că ne-am pus pe treaba.



După o săptămână în care lucrasem din greu la aceste 2 prezentări pentru a fi plăcute de urmărit, am primit și documentul cu numerele de telefon și numele copiilor la care aveam să stăm pentru o săptămână.

La ora 5 dimineața trebuia să fim toți la aeroport pentru a prinde zborul de la ora 10. M-am văzut cu colegii mei, Ema și Iannis și cu doamna profesoară de biologie Gabriela Văgii și doamna director Angelica Coman.

Am trecut de partea cu actele și am fost să mâncăm înainte de a ne urca în avion. Toți trei eram foarte entuziasmați și ne doream să ajungem cât mai repede în Cadiz.

Ajunsesem în Sevilla, de acolo ne-a preluat o mașină trimisă de ei iar aceasta urma să ne ducă în Cadiz. Eram plini de emoții și înfierbântați de întâlnirea care urma să aibă loc în câteva minute.

Într-un final ajunsesem. Eram extrem de nerăbdători să ne întâlnim gazdele și să comunicăm cu ele. Mașina ne-a lăsat la Hotelul Las Cortes de Cadiz, unde profesorii aveau să stea pe parcursul săptămânii, iar gazdele noastre erau acolo. Atmosfera era una foarte plăcută, afara era soare iar temperatura era potrivită, împrejurimile erau unice, clădirile erau extraordinare iar gazdele ne-au întâmpinat plini de zâmbete și gânduri calde. Ne-am plimbat, am jucat volei, am avut ocazia să vorbim și să ne cunoaștem cu mulți copii din alte țări iar apoi m-am întors împreună cu Rafa acasă unde, am luat cina împreună cu familia lui și am făcut cunoștință mai bine.

Prima zi - La ora 8, toți copiii trebuiau să fie la școala pentru a începe activitățile pregătite așa că la ora 7 m-am trezit, m-am pregătit și la 8 fără un sfert am plecat împreună cu Rafa spre școala. Drumul spre școala nu lăsa de dorit, drumurile erau minunate.

Acolo m-am întâlnit bineînțeles cu Ema și Iannis, care erau foarte entuziasmați în legătura cu ce urma să facem.

După ce am ajuns, doamna Angelica și doamna Gabriela erau desigur acolo să ne întâmpine și să ne ajute în caz ca avem vreo problemă iar apoi, profesorul de istorie al școlii ne-a ghidat către sala de clasă unde aveam să începem activitățile.

Am început cu câteva jocuri de cunoaștere, interesante și amuzante în același timp prin care chiar am reușit să aflăm mai multe lucruri unii despre alții.

După ce ne-am împrietenit cu copiii, am fost duși într-o sală unde ni s-au prezentat câțiva profesori ai școlii și bineînțeles, directorul acesteia. Imediat după, am fost plăcut surprinși de faptul că două fete talentate ne-au prezentat unul din dansurile lor specifice numit "Sevillanas".



Apoi, după ce am vizitat Sevilla, ne-am urcat pe o barcă de pe râul din Sevilla și am fost plăcut surprinși de peisajele pe care le puteam vedea de acolo. Ne-am pus toți copiii într-un cerc și ne-am bucurat împreună de priveliștile încântătoare.

Am luat prânzul la un restaurant din Sevilla iar apoi ne-am urcat în autocar și am plecat înapoi spre Cadiz. În autocar a fost o atmosferă de vis, am vorbit cu copiii, am cântat și ne-am distrat.

### A patra zi

După ce am ajuns la școală, o profesoara ne-a comunicat că urmează să vizităm Alameda, unde aveam să vedem marea, unul dintre parcurile orașului și vom face poze de grup.

După vizita prin Alameda și după ce am făcut multe poze superbe, am plecat cu autocarul care ne-a dus la Bahía de Cádiz, un loc foarte frumos, unde ni s-a vorbit despre sare, ni s-a arătat cum este adusă și cu ce iar apoi am avut șansa de a ne face propria noastră sare pe care o puteam lua acasă.



Am luat prânzul acolo, ne-am plimbat alături de un ghid iar apoi am luat autocarul spre Cadiz.

Seara, la ora 21.30-22 trebuia să fim la școală pentru festivitatea de încheiere unde fiecare țară avea o masă plină cu mâncare tradițională țării sale. Nu îmi venea să cred că era ultima seară acolo împreună cu toți copiii iar că a doua zi vom pleca. Am gustat din mâncărurile fiecărei țări împreună cu Ema și Iannis și mulți alți copii și am încercat să petrecem cât mai mult timp împreună și să ne facem multe poze pentru a avea amintiri.

După această seară minunată în care am putut să-mi petrec timpul cu niște persoane minunate și după ce am creat multe amintiri, am plecat spre casă cu gândul că mâine este ultima zi în Cadiz și că va trebui să îmi iau la revedere.

### Ultima zi

Ultima zi venise, plecasem spre școală foarte îngândurată pentru că nu îmi venea să cred că experiența aceasta minunată aproape se terminase. Am ajuns iar apoi am fost duși într-o sală de clasă unde fiecare țară a arătat prezentările pe care le-a pregătit. După aceea am primit diplomele de participare și am plecat să vizităm una din importantele biserici ale Cadizului.

Pe drum spre biserică am fost întâmpinați de mulți alți studenți ai școlii care nu erau în proiectul Erasmus dar cu care am reușit să comunicăm și să ne împrietenim.

Ultima activitate, una dintre cele mai frumoase, a fost vizita pe populara plajă "La Caleta", de unde urma să ne luăm rămas bun. Am făcut poze, ne-am îmbrățișat, am plâns, într-un final am reușit să ne luăm rămas bun și am plecat.

Atât pe drum spre aeroport cât și în avion, m-am gândit doar la această experiență minunată din viața mea pe care nu o voi uita niciodată, la persoanele superbe pe care le-am cunoscut acolo și amintirile extraordinare care vor fi cu mine mereu. Sunt foarte recunoscătoare că am avut șansa să particip la acest proiect și mulțumesc persoanelor care mi-au făcut această experiență una din cele mai frumoase din viața mea.



# MOBILITATE ERASMUS+ ROMÂNIA



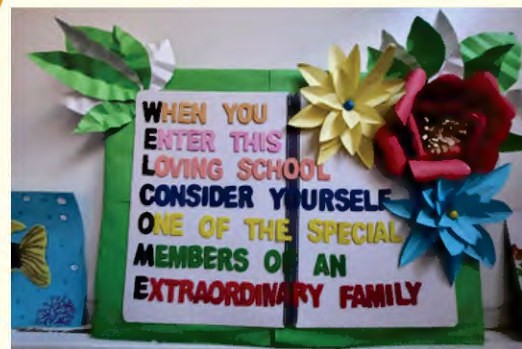
## SCHIMB DE BUNE PRACTICI PENTRU DEZVOLTAREA COMPETENȚELOR DIGITALE, ÎN VEDEREA REUȘITEI ÎN VIAȚĂ

Școala Gimnazială "Ioan Bădescu" din Popești-Leordeni, gazda mobilității transnaționale din cadrul proiectului ERASMUS + "Improving Digital Proficiency".

Proiectul este deja promovat pe rețelele de socializare, pe Facebook, pe Instagram și pe portalul rețelei cu Proiecte ERASMUS + eTwinning. Toate rezultatele sunt încărcate continuu pe platformă, aceasta fiind folosită ca spațiu de comunicare între partenerii din proiect, pentru a publica produsele și activitățile realizate.

Elevii din Popești-Leordeni, participanți în proiect, însoțiți de profesorii lor, i-au întâmpinat la aeroport pe musafirii din străinătate, care au început activitățile din cadrul mobilității cu vizitarea școlii și au acceptat să participe la câteva ore de curs. Din activitățile programate mai fac parte vizitarea Palatului Parlamentului,

Castelului Bran, Castelului Peleş și Muzeului Satului (unde se vor desfășura ateliere legate de tradițiile românești - Dragobete și Mărțișor) și vizitarea Casei Experimentelor, pentru a transpune în diferite aplicații digitale (precum Mozabook, Canva, Padlet, WordArt, Mentimeter, Book Creator, Genially, EdPuzzle, Thinglink, QR Code, Chatterpix, Mobile Apps, Escape Room) experiențele trăite în săptămâna petrecută în România.



„Școala Gimnazială "Ioan Bădescu" din Popești-Leordeni este, în această săptămână, gazdă pentru mobilitatea transnațională cu elevi și cadre didactice, în cadrul proiectului ERASMUS + "Improving Digital Proficiency", la mobilitate participând 34 de elevi din cele 4 școli partenere.”

COMAN ANGELICA



# MOBILITATE ERASMUS+ ROMÂNIA



Din școala "Ioan Bădescu" sunt implicați 25 de elevi și 8 cadre didactice, care participă alături de colegii europeni la toate activitățile desfășurate pe parcursul acestei mobilități în România.

Perioada de implementare a proiectului este septembrie 2019 - septembrie 2022, iar coordonatorul de proiect din România este directorul instituției de învățământ ilfovene, prof. Angelica Coman.



ARRIVALS		SOSIRI	
Avion	Flota No. / Destinație	Sta. Ora	Sta. Ora
YASER	RO 9184 ISTANBUL	08:40	
YASER	PC 383 SABHA GOKCEN	09:45	
RYANAIR	WB 3160 TREVISO	10:35	
RYANAIR	FR 2101 BRUSSELS CRL	11:15	
RYANAIR	FR 9982 MILAN BGY	11:25	
RYANAIR	RO 9202 MOSCOW	11:25	
RYANAIR	LH 1608 MUNICH	11:30	
RYANAIR	FR 6836 GENOVA	11:50	
RYANAIR	WB 3258 TEL AVIV	12:20	
RYANAIR	DB 6302 IAGI	12:20	
RYANAIR	WB 3082 BRUSSELS CRL	12:20	
RYANAIR	QR 221 DOHA	12:50	

# MOBILITATE ERASMUS+ ROMÂNIA



Aldea Mihai-Andrei  
elev în clasa a VI-a A

## Povestea mea Erasmus

Numele meu este Aldea Mihai-Andrei, sunt elev în clasa a-VI-a A, la Școala Gimnazială Ioan Bădescu.

În acest an am avut oportunitatea de a participa la proiectul Erasmus+, cu tema "Improving Digital Proficiency" unde am întâlnit profesori și elevi din alte țări cum ar fi: Portugalia, Turcia, Slovacia, Italia.

În luna Februarie am avut onoarea de a-i avea oaspeți pe toți acești oameni minunați pentru o săptămână la noi în țara noastră.



Prima activitate pe care am făcut-o împreună a fost vizitarea Palatului Parlamentului. În cadrul acestei activități copiii au învățat foarte multe despre trecutul și prezentul României.

A doua activitate a fost o excursie la Bran pentru două zile, în cadrul căreia am vizitat Castelul Peleş și am petrecut o seară festivă la care fiecare țară și-a prezentat dansurile specifice. La finalul acesteia fiecare elev și profesor a primit un tricou și o diplomă.

Ultima zi a fost cea mai tristă, deoarece a trebuit să ne luăm rămas bun de la noii noștri prieteni.



Experiența Erasmus+ a fost de neuitat, mi-am dezvoltat abilitățile în limba engleză, dar și cele de comunicare. Multumesc, sunt bucuros că am fost ales pentru acest proiect.

# Erasmus+ Improving Digital Proficiency

Profesor, Vincene Ana-Maria



Între 21 și 25 februarie 2022, România a fost gazdă a proiectului Erasmus+ *Improving Digital Proficiency* pentru elevii și cadrele didactice din patru țări, și anume Italia, Turcia, Slovacia și Portugalia. Povestea acestui proiect nu a început odată cu anunțul de aterizare pe aeroportul Otopeni și nici nu s-a terminat atunci când cele 5 zile ale proiectului au fost epuizate.

Experiența mea ca învățător ce s-a implicat activ în organizarea acestui program a început cu două săptămâni înainte de data mai sus menționată, când timpul nostru a fost dedicat organizării școlii, brainstormingului și apelurilor către muzee și cazări, pentru a ne asigura că oferim invitaților o experiență cât mai facilă și autentică.

Știind cât de multe am învățat despre digitalizare și instruirea asistată de calculator în urma mobilității din Turcia, am dorit să oferim și școlilor din cadrul proiectului această oportunitate.

Eu am susținut o secvență dintr-o lecție, prezentând aplicația Livresq echipei din Slovacia. Atât elevii cât și cadrele didactice au fost fascinați de felul cum s-a desfășurat lecția.

În afară de activitățile ce i-au ajutat pe participanți în procesul instructiv-educativ, accentul a căzut și pe partea culturală prin diferitele atracții turistice pe care le-am vizitat. Astfel, elevii și profesorii din cele patru țări au descoperit câteva obiective turistice (Palatul Parlamentului, Muzeul Satului, Castelul Peleş și Castelul Bran) în 3 orașe diferite încărcate de istorie și cultură, anume București, Sinaia și Bran. Împreună cu ei am redescoperit și noi, gazdele programului, aceste locuri minunate.

La finalul proiectului am simțit cât de unit a devenit colectivul nostru în urma organizării acestei mobilități Erasmus. Întreaga activitate a fost epuizantă, dar satisfacția dată de reușita acestui eveniment șterge orice urmă de oboseală.

Ne vom reaminti cu drag văzând dovada imprimată pe pereții școlii noastre, sub forma unui copac ale cărui frunze și ramuri sunt amprentele mâinilor noastre. Este cel mai captivant aspect al proiectului Erasmus+ *Improving Digital Proficiency* desfășurat la noi în școală. Deși participanții sunt acum la sute de kilometri distanță de România, această experiență le-a lăsat o mică amprentă colorată undeva în suflet, în timp ce o parte din ei se află veșnic imortalizată într-un oraș la sud de București.



Vă mulțumesc pentru această experiență!

Angelica Coman, Cristina Gușiță, Anuța Bondar, Jeni Muntean, Gabriela Văgii, Maria Petre, Elena Diaconescu



# MOBILITATE ERASMUS+ SLOVACIA



prof. Bondar Ancuța - Provocările pandemiei și experiența Erasmus +

“ Începe povestea Erasmus + Slovacia, octombrie 2021.....

Cu bucurie am primit vestea că s-au reluat activitățile privind mobilitățile din cadrul proiectului Erasmus +Improving Digital Proficiency 2019-1-SK01-KA229-060796\_1, destinația TvrDOSIN-Slovacia. Eram nerăbdători să facem cunoștință cu partenerii noștri din Slovacia, Turcia, Portugalia, Italia, elevi și profesori.

Dar aventura noastră era abia la început, un tărâm al incertitudinii deoarece eram în plin val patru al pandemiei și totul depindea de măsurile care se anunțau săptămânal, de starea de sănătate a elevilor, a noastră, dar și de toate condițiile de călătorie în Slovacia (vaccin, pașaport, formularul privind condițiile de intrare în Slovacia). Nu pot descrie emoția fiecărui elev când a primit sau nu mesajul de confirmare al formularului online eHranica. Am respirat ușurați abia când am ajuns în aeroport, știind că ne îndreptăm spre țara castelelor magice, a peșterilor, a apelor termale, a peisajelor uimitoare și a experiențelor de învățare relevantă din acest proiect.

Începea Marea Aventură...Echipa României, formată din Știrbu Adriana Elena, Vochin Denisa Florentina, Vlad Corina Gabriela, Magopet Sabrina Maria, Copilu Ionuț Matei, Rusu Mihai, elevi în clasa a VIII-a B, însoțiți de doamnele profesor Bondar Ancuța și Petre Maria plecau într-o nouă aventură, duminică, 10 octombrie 2021.

La scurt timp am făcut cunoștință cu TvrDOSIN, orașul care ne-a fost gazdă timp de o săptămână, dar și cu membrii echipelor din celelalte țări partenere. Emoțiile, barierele au fost spulberate în scurt timp, iar elevii comunicau de parcă erau prieteni vechi. De a doua zi ne aștepta un program variat ce cuprindea prezentări, ateliere de lucru, vizite, exemple de bune practici sau idei de inspirație pentru participanți.

Luni, continuam aventura cunoașterii școlii "Zakladna Skola Stefana Smalika", a localității în care ne aflam, dar și a împrejurimilor acesteia. Școala este impunătoare, dotată cu săli de clasă, laboratoare, sală de sport, capelă, cantină, o curte generoasă și un teren de fotbal. Am parcurs fiecare colțișor al acesteia ghidați de elevii gazdă, iar cel mai emoționant loc a fost capela școlii. După acest tur al școlii, am vizitat Biserica Tuturor Sfinților din TvrDOSIN, Primăria orașului a fost următorul obiectiv vizitat, unde am fost întâmpinați cu povești uimitoare din istoria locală, trecută și recentă. Cum zilele de toamnă îți dau un înbold prin culoare și parfum, am plecat spre Statuia lui Iisus-Rio de Janeiro din Slovacia și am încheiat prima zi în arome de cafea la Muzeul Cafelei din Kusetnica.

Marti a fost ziua când echipele țărilor partenere s-au cunoscut mai bine și au prezentat fiecare tema "Free time activities" pregătită riguros acasă. După fiecare prezentare se putea citi pe chipul spectatorilor încântare, curiozitate privind competențele digitale deținute de fiecare echipă în parte. Apoi, atât elevii, cât și profesorii au fost implicați în activități de învățare privind instrumente digitale sau platforme de lucru. Escape room a fost unul dintre jocurile preferate ale elevilor din această zi. După o zi plină de activități, ne-am delectat cu o vizită la Castelul Orava unul dintre cel mai vizitat din Slovacia. Am urcat și coborât cele 690 de trepte care duceau la cele trei nivele ale castelului de unde putea fi admirată panorama asupra curții interioare, dar și a zonei înconjurătoare. Am descoperit o încăpere a castelului în care erau prezentate producțiile cinematografice realizate în castelul Orava.

Miercuri ne aștepta un peisaj de iarnă la Muzeul Satului în aer liber din Orava. Istoria și frumusețea caselor din cadrul acestui complex muzeal sunt păstrate cu grijă, iar casele vechi parcă ne "vorbeau" despre stilul de viață și simțul artistic al strămoșilor lor. Sperăm că am reușit să luăm cu noi, în lumea asta agitată, o fărâmă din tihna acestui loc. Am încercat să gustăm din frumusețea acestor locuri și la întoarcere spre școală unde eram așteptați să participăm la ateliere de lucru: gastronomie, abilități practice, autocunoaștere.

Joi am plecat dis de dimineață spre Cracovia. Turul orașului a fost un alt moment impresionant deoarece am descoperit zone moderne, dar și vechi, bine conservate precum cartierul evreiesc Kazimierz, loc în care comunitatea evreiască a trăit până când evreii au fost transferați cu forța în ghetoul Cracovia în timpul celui de-Al Doilea Război Mondial. Străzile vechi de aici încă "șoptesc" povești ale acestor locuitori. Iată-ne ajunși în ultima zi a aventurii noastre. Avem emoții ca în prima zi. Coordonatoarea proiectului împarte certificatele de participare fiecărei echipe, într-un cadru festiv. Apoi, elevi și profesori au participat la activități specifice temei proiectului de utilizare a instrumentelor Google și utilizarea lor la clasă, pe baza codurilor QR. Iar dacă la început descriam Slovacia ca țara castelelor, a peșterilor nu puteam pleca fără să nu ne convingem de frumusețea peșterilor. Așa că am plecat la drum spre Peștera Demanovska, situată pe latura nordică a munților Tatra de Jos fiind considerată cea mai vizitată din Slovacia.

Lăsăm în urmă momentele frumoase petrecute împreună cu partenerii proiectului timp de o săptămână, dar mai bogăți privind acumularea cunoștințelor din domeniul tematic al proiectului, dezvoltarea abilităților de a rezolva probleme din viața reală, a creativității, capacitatea de inovare sau de a comunica mai bine în limba engleză. Elevii sunt mai încrezători în ei, colaborează mult mai eficient după implicarea la activitățile de grup desfășurate la școala gazdă și dornici să mai repete experiența aceasta. Și pandemia a avut rolul ei în această perioadă, experimentând condițiile din noul stat la care ne-am adaptat repede. S-a terminat aventura noastră și așteptăm cu nerăbdare să participăm și la alte proiecte. ”

## MOBILITATE ERASMUS+ SLOVACIA



Știrbu Adriana Elena, clasa a VIII-a B - Prima mea experiență Erasmus +

„Numele meu este Știrbu Adriana și sunt elevă în clasa a VIII-a B la Școala Gimnazială Ioan Bădescu din Popești Leordeni. Ce va urma să vă prezint este o experiență care va rămâne cu mine mult timp.

Acum doi ani am fost pusă în fața unei decizii: îmi doresc să particip la un proiect ERASMUS privind îmbunătățirea competențelor digitale? Inițial, nu aveam o dorință de a mă implica, până când am realizat ce oportunitate am: să iau parte la un proiect european, unde voi cunoaște copii din Slovacia, Portugalia, Italia și Turcia. Nu îmi regret deloc decizia.

Anul acesta, pe 10 Octombrie, am fost în Slovacia împreună cu alți colegi. Au urmat 5 zile pline de experiențe de neuitat. Am plecat spre aeroport într-o zi de duminică, urmând ca la sfârșitul zilei să ajungem în Cracovia, Polonia și de acolo spre Slovacia. În autocar, am fost împreună cu echipa celor din Portugalia. Aceasta a fost o ocazie minunată de a ne cunoaște mai bine. În ciuda faptului ca eram puțin oboșiți, am jucat jocuri și am cântat pe tot parcursul drumului.

Activitățile au început într-o zi de luni, am fost primiți de către elevii din Slovacia care ne-au prezentat școala. În prima parte a zilei am vizitat Biserica Gotică din localitate urmând să se desfășoare activități în natură. Spre sfârșitul zilei, am vizitat o statuie ce îl reprezenta pe Isus Cristos. Aceasta era poziționată în varful unui deal și a trebuit să urcăm mult pentru a ajunge acolo. Aceasta drumeție, ne-a dat șansa de a comunica. Într-un final, am ajuns la destinație iar eforturile noastre s-au meritat pentru acel peisaj de vis. Am încheiat seara cu vizita la muzeul de cafea.

Mărți, s-au desfășurat activități în echipă în cadrul școlii. Elevii din Slovacia au organizat jocuri în perechi. O echipă a câte 5 copii nu putea fi formată din mai mult de 2 elevi din aceeași țară, ceea ce mi s-a părut creativ și bine gândit. Eu am fost în echipa cu fete din Turcia și Italia. Vizitând Orava Castle în ultima parte a zilei am legat prietenii în special cu elevii din Slovacia. Un castel mare, istoric unde s-au filmat multe filme, unele chiar și despre Dracula.

Miercuri am vizitat Orava New Village și s-au organizat workshopuri: am învățat să facem o mâncare tradițională, am croșetat și chiar am lucrat într-un atelier cu unelte.

Joi am fost în Cracovia, Polonia. Personal, a fost chiar ziua mea preferată. Atâta istorie printre clădirile din centrul vechi al orașului. Plimbându-ne prin jurul orașului, am avut posibilitatea de a vorbi cu fetele din Italia.

În ultima zi, am vizitat o peștera spectaculoasă și am participat la diverse quiz-uri de cultura generală. Toate aceste activități au avut un impact asupra mea: am fost fără părinți într-o țară străină, mi-am dezvoltat competențele lingvistice și cele digitale și am cunoscut elevi din alte țări. Am simțit cum evoluez iar o astfel de experiență îți va aduce doar amintiri fericite și o șansa de a progresa.

Cum nu puteam lăsa aceste experiențe doar pentru mine, am făcut eforturi de a le împărtăși: am descris clasei mele și profesorilor experiența, am făcut un proiect pentru a-l prezenta Consiliului elevilor iar acum vă prezint vouă acest articol.

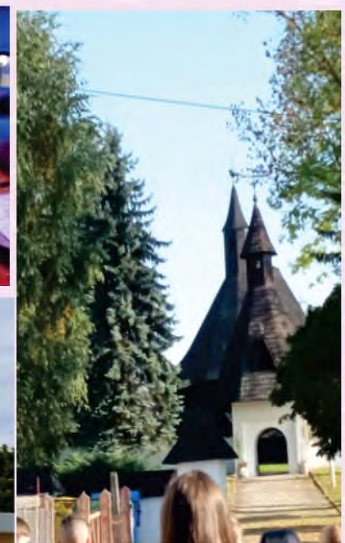
”



# MOBILITATE ERASMUS+ SLOVACIA



Vlad Corina Gabriela, clasa a VIII-a B - Surpiza Erasmus



“O zi normală de vacanță. Mă relaxam vizionând un film, când am primit vestea că voi participa la proiectul Erasmus. La început nu mi-am dat seama despre ce este vorba, dar gândindu-mă puțin am realizat că ar putea fi o experiență minunată alături de colegii și profesorii mei. Au început emoțiile odată cu pregătirea plecării noastre în Slovacia, țara pe care urmează să o vizităm.

Mă scuzați, din cauza emoțiilor am uitat să mă prezint. Numele meu este Vlad Corina Gabriela, elevă la școala Gimnazială “Ioan Bădescu” în clasa a VIII-a B, în vârstă de 14 ani.

Pregătirile au început cu actele necesare deplasării către Slovacia, pregătirea emoțională a zborului cu avionul (fiind prima dată când călătoream cu avionul) și au culminat cu cel mai important lucru, pregătirea ținutelor pentru o săptămână.

Când am început școala, doamna dirigintă ne-a spus că trebuie să facem un proiect filmat cu tema “Timpul Liber”. Toți colegii mei, inclusiv cei care nu au participat la proiectul Erasmus, au ajutat la crearea unui minunat videoclip.

În sfârșit, a venit ziua mult așteptată, emoțiile erau puternice, ele trecând în momentul în care avionul a ajuns deasupra norilor. În drum spre Tvrdosin, am tranzitat aeroportul din Varșovia unde am făcut escală, destinația finală cu avionul fiind Cracovia unde a trebuit să așteptăm echipa Portugaliei, împreună cu care urma să mergem spre hotelul Limba.

Așteptând echipa Portugaliei, care a avut o mica întârziere, am admirat diferențele ale aeroportului față de cel din București.

Drumul de la aeroport către hotel l-am făcut cu un microbuz și, din nefericire, fiind seară nu am putut admira peisajele, o zi destul de obositoare.

Prima zi, o zi plină de surprize, care a început cu micul dejun, urmând să mergem la școala “Stefana Malika” unde urma să avem activități toată săptămâna. La micul dejun am luat contact cu toate echipele, după care am plecat la școală. Ne-a fost prezentată școala de către echipa slovacă: clase mari, cantină, capelă, sală de informatică, laborator de biologie și chimie, sală de sport interioară, curtea școlii mare și spațioasă. Mi-aș fi dorit și eu să arate așa școala mea. Din păcate pentru mine și din fericire pentru generațiile următoare, există un proiect cu o școală modernă pe care nu o voi mai putea frecventa, deoarece anul acesta termin gimnaziul.

După prezentarea școlii am plecat să vizităm Biserica Gotică, întorcându-ne la școală unde am avut activități în aer liber. La terminarea programului de la școală am plecat să vizităm statuia lui Isus Cristos.

La întoarcerea la hotel am reușit să ne împrietenim cu echipa Portugaliei, copiii foarte amabili și sociabili, comunicând cu ei în limba engleză.

A doua zi la fel de matinală ca prima, după micul dejun am mers la școală, unde am făcut activități, de data asta în interior. În această zi toate echipele și-au prezentat proiectul. Masa de prânz am servit-o la cantina școlii unde mâncarea a fost foarte bună. După activitățile de la școală am plecat spre Orava Castle, ”ghizii noștri” fiind echipa Slovaciei. În castel au fost făcute mai multe filme printre care și Dracula. Un castel foarte întortocheat, cu foarte multe scări, un castel medieval autentic. La finalul serii am luat masa la restaurantul Senator, după care am plecat spre hotel.

Am început ziua a treia cu o vizită la Muzeul Satului varianta slovacă unde am avut parte de o prezentare excelentă a caselor de pe vremuri cu un peisaj splendid de iarnă cu fulgi de nea, părea ca o poveste.

# MOBILITATE ERASMUS+ SLOVACIA



Vlad Corina Gabriela, clasa a VIII-a B - Surpiza Erasmus

Din peisajul de poveste de la Orava Old Village am plecat către școală, unde am făcut diverse ateliere de lucru manual.

Au fost ateliere de bucătărie, țesut și cele creative. După ce am terminat atelierul la școală am fost să luăm cina și am plecat la hotel. Până în acest moment am omis două persoane fără a căror prezență acest eseu nu ar exista, doamna Ancuța Bondar, diriginta mea, și doamna Petre Maria, profesoară de limba engleză la școala noastră. Dânselle au fost omniprezente la toate activitățile noastre, ne-au supravegheat și îndrumat pe tot parcursul programului, ele considerându-ne copii lor. Revenind la această seară la hotel unde ne-am strâns cu toții într-o cameră împreună cu doamnele profesoare, jucând kems.

Ziua a patra, diferită de celelalte zile, am fost să vizităm Cracovia, un oraș vintage, curat și frumos, turul orașului l-am făcut cu o mașină eco cu un ghid care prezenta în limba noastră la niște boxe. Pe drum spre Cracovia am reușit să admir peisajul frumos pe care l-am ratat la sosire. După acest tur am plecat la mall, unde am servit prânzul, iar apoi am mers să facem câteva cumpărături. După cumpărăturile de la mall am fost să achiziționăm suveniruri pentru cei dragi. Apoi ne-am întors la hotel.

Ziua a cincea am plecat la școală, profesorii au făcut un schimb de experiențe despre aplicațiile folosite la cursuri. La final am dat cadouri celorlalte echipe, cadouri tradiționale românești. După care am fost să vizităm una dintre cele mai mari peșteri din Slovacia numită Demanovska Cave, o peșteră foarte frumoasă cu multe stalactite și stalagmite, cu o cărare îngustă cu denumirea Calea Morții și treptele cu denumirea Treptele spre Rai. La hotel am început să facem pregătirile pentru plecarea spre casă, pregătiri destul de dificile nemaifiind ajutați de părinți, reușind cu greu să adăugăm cele achiziționate pe parcursul acestei experiențe în bagajul vechi.

Ultima zi, deșteptarea a fost mai devreme ca de obicei, echipa Slovaciei au fost niște drăguți trezindu-se cu mult înaintea noastră și așteptându-ne în holul hotelului cu micul dejun.

O despărțire emoționantă, cu un regret pentru finalul acestei povești, am plecat spre aeroport. A urmat zborul către casă, un pic mai dificil decât cel care ne-a adus în Polonia cu mici turbulențe, am ajuns cu bine la București. La aeroport, mai emoționați ca noi, ne așteptau părinții cu mici cadouri inscriptionate cu logo-ul programului și o poză de grup cu toate echipele. Am plecat de la aeroport în grup și am fost cu toții la doamna directoare, organizatoarea principală a acestui proiect, să-i mulțumim pentru această oportunitate oferită.

Eu o simplă elevă în România am participat la programul Erasmus, un program pe care îl consider benefic pentru dezvoltarea mea în viitor, o experiență de care ar trebui să beneficieze majoritatea copiilor pentru a vedea sistemele de învățământ și valorile din alte țări. ”



# MOBILITATE ERASMUS+ SLOVACIA



Vochin Denisa Florentina, clasa a VIII-a B - Erasmus+-Slovia, un vis împlinit

Bună! Sunt Denisa, unul dintre elevii care au fost selectați pentru mobilitatea din Slovacia a proiectului Erasmus. Experiența pe care am trăit-o făcând parte din acest concurs a fost ceva minunat, iar acum am să încerc să o descriu prin mai multe poze decât vorbe.

## **DUMINICĂ-10 OCTOMBRIE**

Călătoria în sine a început cu o zi înaintea activităților, în această zi am zburat spre Slovacia, ne-am întâlnit cu ceilalți elevi și am fost cazați la hotelul nostru.

## **LUNI-11 OCTOMBRIE**

În ziua de luni am făcut cunoștință cu elevii slovaci și cadrele didactice. La școală am făcut activități interesante alături de noii noștri prieteni.

În această poză sunt eu cu Adriana la o activitate unde am fost puși să facem o mâncare tradițională din fiecare țară folosind elemente din grădina școlii.

Iar ultimul obiectiv al zilei a fost Muzeul de Cafea unde am văzut modul de preparare, stadiul boabelor de cafea pe parcursul procesului și multe altele.

## **MARȚI-12 OCTOMBRIE**

În ziua de marți am avut plăcerea de a participa la mai multe activități în incinta școlii. Aici am participat în grupe unde ne-am cunoscut mai bine și am avut o activitate în care am fost puși să ghicim obiectul dat în apă. După terminarea jocurilor de la școală am ajuns să vizităm Castelul Orava, unul dintre atracțiile turistice ale Slovaciei.

## **MIERCURI-13 OCTOMBRIE**

Miercuri a fost o zi cu adevărat interesantă. Am fost să vizităm Muzeul Orava în aer liber, dar am prins zapadă acolo. Am încheiat ziua cu un preparat tradițional.

## **JOI-14 OCTOMBRIE**

În această zi am fost în Centrul Vechi al Poloniei, loc în care am avut parte de un tur al Centrului și o plimbare la mall.

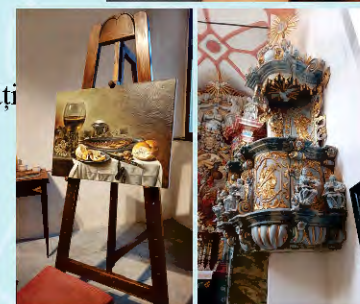
## **VINERI-15 OCTOMBRIE**

Ziua de vineri a fost plină cu activități diverse. Prima parte a fost ocupată cu activități în incinta școlii unde ne-am jucat cu toții Kahoot și am împărțit cadouri.

A doua parte a zilei a fost petrecută în peșteri în care nu aveam voie să facem poze.

## **SÂMBĂTĂ-16 OCTOMBRIE**

Iar în ziua de sâmbătă am încheiat această experiență minunată.



# MOBILITATE ERASMUS+ SLOVACIA



Rusu Mihai, clasa a VIII-a B - Erasmus +2021

“Sunt Rusu Mihai din clasa a VIII-a B și am participat, în cadrul proiectului Erasmus+ Improving Digital Proficiency la mobilitatea din România. Am participat la schimbul de experiență din Slovenia. Experiența a fost una plăcută pe care aș repeta-o oricând.

În imaginea alăturată vizitam "Muzeul de cafea", muzeu ce avea cel mai mare desen din boabe de cafea. M-a impresionat într-un mod extrem de plăcut. Împreună cu colegii mei am mâncat boabe de cafea crude. Aveau un gust special.



Am vizitat Castelul Orava, un loc de poveste în care s-a filmat filmul Dracula.



Am vizitat un vechi sat amenajat pentru turiști foarte asemănător cu Muzeul Satului din București, dar cu specificul zonei din Slovacia.



Activitățile pe care le-am desfășurat împreună cu elevii din cadrul scolilor partenerate au fost extrem de antrenante: am realizat inimi cu ajutorul cusutului, am jucat kahoot și am construit un turn cu ajutorul bețelor. A fost amuzant.”



# OLIMPIADA NAȚIONALĂ A SPORTULUI ȘCOLAR



Gânduri așternute împărtășite elevilor de către prof. Neagoș Ciprian și prof. Gunciu Robert Florentin



## OLIMPIADA NAȚIONALĂ A SPORTULUI ȘCOLAR – ediția 2021 – 2022



După 2 ani de pandemie au fost reluate competițiile școlare, respectiv Olimpiada Națională a Sportului Școlar (ONSS 2021 – 2022) la mai multe ramuri sportive. Faza locală la fotbal băieți a suscitât un interes major pentru elevii învățământului primar și gimnazial de la Școala gimnazială Ioan Bădescu din Popești – Leordeni, cu atât mai mult cu cât, aceștia s-au întrecut cu selecționatele similare de la Liceul Teoretic Radu Popescu din aceeași localitate, constituind un fel de derby local. În competiția rezervată elevilor din învățământul primar selecționata școlii noastre a obținut un meritat scor egal în timpul regulamentar, însă, a pierdut în urma executării loviturilor de departajare.

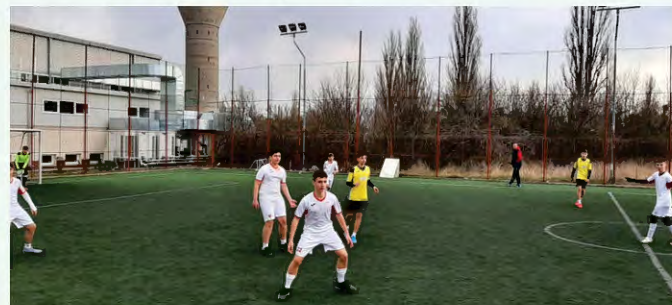


Nu aceeași soartă au avut-o elevii de la învățământul gimnazial, care au dominat jocul pe toată durata lui și au întrecut detașat reprezentativa LTRP cu un scor de 5 la 2 în aplauzele de bucurie ale colegilor susținători.



La faza pe județ selecționata noastră a disputat două partide în grupă, ambele terminate la egalitate (3 la 3 cu Școala gimnazială nr. 1 Ciorogârla și 2 la 2 cu Școala gimnazială nr. 1 Grădiștea), ce le-a permis calificarea în semifinale, respectiv disputarea unui joc pentru locurile 3 și 4. La acest nivel sportivii noștri s-au întrecut cu selecționata Școlii Prof. Ion Vișoiu Chitila iar după timpul regulamentar scorul a fost egal 1 la 1, însă, echipa noastră a pierdut după executarea loviturilor de departajare obținând astfel locul 4.

În general, pentru toți participanții de la școala noastră, competițiile au reprezentat experiențe frumoase trecând prin momente de bucurie și amăgire, care, i-au făcut mult mai ambițioși și dornici de participare la următoarele concursuri pentru obținerea unor rezultate mai bune.





prof. Muntean Jeni & Director, Prof. Angelica Coman - Erasmus + de la vis la realitate



## Erasmus+ - de la vis la realitate

Improving digital proficiency 10-15 februarie 2020



E dimineață, 9 februarie 2020, ora locală 11:25. Pășesc prin aeroportul din Porto, căutând cu privirea grupul de elevi și profesori din Turcia și Portugalia veniți să ne întâmpine. Nu ai cum să-i ratezi, sunt entuziasmați și plini de energie, flutură bannerul pe care tronează numele proiectului nostru "Erasmus+ - Improving digital proficiency". După ce facem cunoștință, ne îndreptăm cu toții spre autocar. La ieșirea din aeroport ceva mă "lovește" aproape instantaneu și mă face să zâmbesc: "Da, da ...se simte mirosul OCEANULUI". Așa a început aventura și descoperirea unui loc desprins de cotidianul cu care eram obișnuită în România. M-am lăsat învăluită de liniștea de pretutindeni care, prin atmosfera relaxată din oraș, prin traficul lipsit de claxoane sau șoferi grăbiți, prin vegetația cu flori spectaculoase de magnolii și mirosul de portocale a devenit liniștea din lăuntru. O liniște care m-a însoțit pe parcursul celor opt zile petrecute în Portugalia.

Gazdele noastre ne-au arătat o mică parte din frumosul Porto și câteva din obiectivele lui emblematic: Gara São Bento, Ponte Luis I, precum și înspumatele valuri ale Atlanticului învăluite de o ceață caracteristică, misterioasă. Am descoperit un oraș vechi și în același timp tânăr, fremătând de viață. Seara, după ce ne-am întâlnit cu echipa din Italia, ne-am îndreptat spre Mealhada, orașul ce urma să ne găzduiască pentru următoarele cinci zile.

În cadrul mobilității au fost organizate de Instituția gazdă, "Agrupamento de Escolas da Mealhada", sesiuni de discuții cu partenerii de la școlile implicate în proiect, putând astfel să aflăm mai multe despre sistemul de învățământ din Portugalia, Slovacia, Turcia și Italia. Pot spune că mobilitatea Erasmus, datorită acestui schimb direct de experiență (face-to-face), a facilitat crearea de legături și relații interumane trainice și de durată. Toate activitățile au fost bazate pe angajarea directă, interactivă a participanților la proiect, ajutând la învățarea de tehnici și metode moderne de lucru. Aceste aspecte vor îmbunătăți calitatea actului instructiv-educativ prin stimularea și creșterea motivației în învățare pentru actuala generație de elevi, elevii "Erei digitale", asigurând totodată alinierea la standarde europene a școlii noastre. Într-o lume care se află în continuă evoluție, trebuie să ne asigurăm că oferim un act educațional de calitate, care să-i atragă pe elevi și să le capteze atenția pe toată durata procesului de învățare. Rolul nostru este să le dezvoltăm competențe cât mai variate, astfel încât să le poată aplica în viața cotidiană și să devină adulți responsabili care se pot adapta oricărei situații.

Gazdele noastre din Portugalia au avut amabilitatea de a ne prezenta orașul și zona înconjurătoare a orașului Mealhada, locuri de-a dreptul impresionante. Bussaco - Palat situat în Parcul Național și izvoarele termale Luso, Aveiro - mica Veneție a Portugaliei, Coimbra - orașul în care grupuri de studenți se plimbă agale îmbrăcați în pelerine tradiționale, plaja de la ocean - Figueira de Foz.

Cu ce am rămas după experiența Erasmus+?



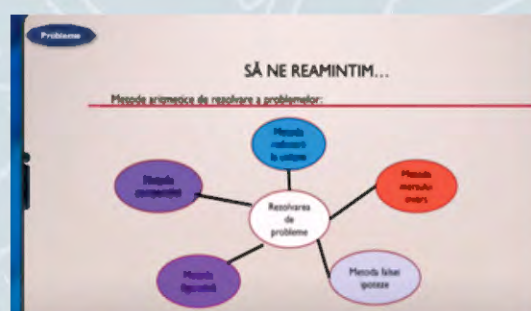


Prof. matematică, Stratulat Cristina-Amelia



## Școala TVR

O emisiune produsă în exclusivitate de Televiziunea Română și Ministerul Educației, „Teleșcoala” este o inițiativă de succes care vine în sprijinul elevilor care se pregătesc pentru a susține Evaluarea Națională sau Bacalaureatul, lecțiile filmate fiind prezentate de profesori și vin în completarea orelor de la clasă, lecții difuzate atât la TVR2 cât și pe canalul Youtube al TVR <https://www.youtube.com/watch?v=NvTkflUp6i0> dar și pe pagina de Facebook a emisiunii, elevii accesând cu ușurință materialele prezentate, ori de câte ori vor. Din punct de vedere profesional, pentru mine, ca profesor de matematică, această experiență a fost o acțiune de voluntariat care a început printr-o rugămintă primită în urma unui apel telefonic. Acceptând propunerea, am primit atât tema cât și instrucțiunile privind realizarea materialului: formatul pps-ului, timpul de prezentare... Și astfel, după o pregătire minuțioasă, am realizat materialul pentru temele primite, material care corespunde programei școlare în vigoare. Materialul se rulează prin intermediul unei prezentări Power Point în care am trecut în revistă principalele noțiuni teoretice și am insistat asupra aplicațiilor. Lecțiile prezentate permit concentrarea pe aspectele esențiale ale învățării. Ajunsă în studioul televiziunii, m-am adaptat cerințelor din fața camerelor de luat vederi, am început înregistrarea și gata prima lecție. Dar după unu urmează doi, după doi urmează trei și prezentările televizate devin o experiență, fără elevi, fără o interacțiune profesor-elev, fără să fiu întreruptă de apelativul „doamna...”, fără un feedback în timp real, dar cu o contribuție care a dus, sper, la clarificarea anumitor teme din matematică. „Teleșcoala”... este o experiență nouă, solicitantă pentru profesor, dar care lămurește elevii asupra aprofundării noțiunilor din temele abordate și oferă acestora diferite metode de rezolvare a problemelor, fiind o recapitulare a cunoștințelor acumulate de elevi, un beneficiu pentru aceștia.



**Aplicații**

- Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect:

- Efectuând  $254 - 89$  vom obține:  
 a) 156    b) 163    c) 165    d) 265
- Numărul cu 56 mai mic decât 314 este:  
 a) 258    b) 158    c) 358    d) 169
- Un călător are de parcurs 120 km. În prima zi parcurge 75 km. Câți km îi rămân de parcurs a doua zi?  
 a) 195 km    b) 45 km    c) 55 km    d) 145 km

# PROIECTE ÎN PARTENERIAT CU PRIMĂRIA ORAȘULUI POPEȘTI LEORDENI



## Activitatea “Așii Școlii”

Activitatea intitulată “Așii Școlii” a fost o competiție organizată de Primăria Orașului Popești-Leordeni și ne-a făcut o deosebită plăcere să ne testăm cunoștințele și capacitățile din domenii precum geografia, istoria și limba și literatura română, alături de colegii din celelalte școli ale localității noastre. Scopul concursului a fost dezvoltarea personală a noastră, a elevilor, într-un domeniu extracurricular, îmbunătățind spiritul competitiv și lucrul în echipă.

Fiecare unitate de învățământ din localitatea Popești Leordeni a fost reprezentată de către două echipe formate din 4 elevi: clasele V-VI și clasele VII-VIII și un coordonator de echipa ( un cadru didactic). A fost super! Am luat premiul I cu echipa claselor a V- VI și Premiul al II lea- cu echipa claselor a VII-VIII.



# PROIECTE ÎN PARTENERIAT CU PRIMĂRIA ORAȘULUI POPEȘTI LEORDENI

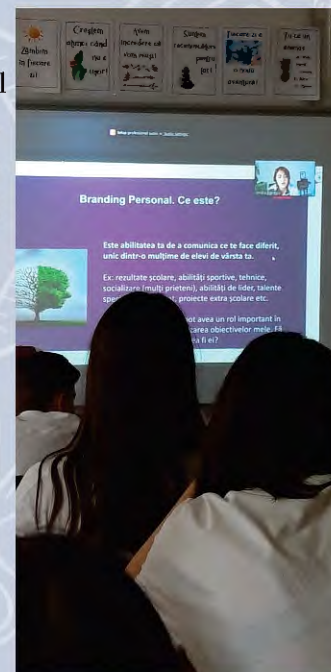
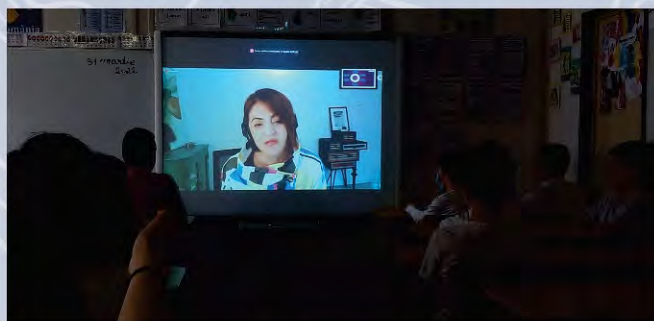


## Proiect “Educație pentru viitor” Activitatea intitulată “Imaginea ta online”



▪Prin această activitate se dorește conștientizarea elevilor din ciclul gimnazial și liceal în ceea ce privește reputația online, care sunt gafele pe care adolescenții le fac cel mai adesea în lumea digitală și de ce e importantă imaginea digitală.

▪Invitatul nostru special va fi dna Amalia Sterescu - Edupreneur, Leadership Consultant, Personal Branding Strategist Certificat, cu peste 25 de ani de experiență profesională, activând atât în mediul corporate ca lider în diverse corporații dar și ca anteprenor.



Activitatea „Imaginea ta online” din cadrul Proiectului „Educație pentru viitor”.

Prin această activitate, noi, elevii școlii, am conștientizat importanța reputației online, care sunt gafele pe care adolescenții le fac cel mai adesea în lumea digitală și de ce e importantă imaginea digitală. Invitatul nostru special a fost dna Amalia Sterescu -Edupreneur, Leadership Consultant, Personal Branding Strategist Certificat, cu peste 25 de ani de experiență profesională, activând atât în mediul corporate ca lider în diverse corporații dar și ca anteprenor. A fost minunat!

# PROIECTE ÎN PARTENERIAT CU PRIMĂRIA ORAȘULUI POPEȘTI LEORDENI



## Proiecte Diverse



### Iată și alte proiecte la care am participat și au fost COOL:

Proiectul „Cercuri de lectură”, ce a avut ca scop educarea morală și estetică a noastră, a elevilor, disciplinându-ne acțiunile și extinzându-ne orizontul cultural-artistic la care am participat noi și cadrele didactice din cadrul școlii, participând la diferite activități cultural-educative după cum urmează:

În luna septembrie (09.09.2021) în cadrul activității „Nuanțe de toamnă” - 50 de elevi din ciclul primar din școala noastră și 2 cadre didactice au vizitat Grădina Botanică „Dimitrie Brândză” din București.

În luna octombrie (29.10.2021) activitatea „Public speaking tips and tricks” s-a desfășurat în format online pe platforma Zoom și am participat în număr de 50 de elevi și 3 cadre didactice. În cadrul acestei activități noi am învățat cum să ne folosim emoțiile în mod productiv, și ne-am antrenat memoria și astfel, am câpătat mai multă încredere în forțele proprii.

În luna septembrie s-a desfășurat prima etapă a programului „Prevenirea fenomenului de bullying în școli” la care au participat toate cadrele didactice din cadrul școlii noastre, un reprezentant ai Inspectoratului Școlar Județean Ilfov, reprezentanți ai Asociației de Părinți a Școlii Gimnaziale Ioan Bădescu, reprezentanți ai Consiliului Județean Ilfov și Poliției de Siguranță Școlară, și reprezentanții noștri din cadrul Consiliului Elevilor.

### A fost o experiență de neuitat!





Vincene Ana-Maria



## Programul Național „Școala Siguranței - Tedi” „Relațiile cu colegii”

Impactul resimțit de copil în momentul începerii clasei întâi, atunci când este nevoit să se adapteze unui colectiv mare și divers, poate genera anxietate și nesiguranță. Este o provocare nu doar pentru elevi, ci și pentru adulți, care trebuie să îi ghideze pe copii în vederea formării unor relații sănătoase cu colegii săi. În acest sens, programul național „Școala Siguranței - Tedi” vine atât în ajutorul părinților, cât și al cadrelor didactice cu activități pe diferite teme menite să îi învețe pe cei mici despre siguranța lor la școală.

În ianuarie 2022, tema pe care am abordat-o împreună cu elevii clasei I C a fost „Relațiile cu colegii”. Astfel, activitățile propuse de site-ul <https://scoalatedi.ro/> i-au ajutat pe elevi să recunoască diferitele forme de violență (fizică prin bătaie, bruscare, punerea piedicii sau provocarea durerii și psihică prin supărare, înjosire, ridiculizare) și i-au instruit să ceară ajutorul unui cadru didactic de fiecare dată când se regăsesc într-o astfel de situație. Copiii timizi au fost încurajați să se familiarizeze cu grupul clasei pentru a nu rămâne izolați de ceilalți, iar celor extroverți li s-a sugerat să îi implice și pe cei mai liniștiți în relațiile lor. Metoda principală folosită pentru a îi învăța pe elevi cum arată o relație între colegi dezirabilă a fost jocul, iar activitățile digitate de tipul celei din imagine le-au exemplificat celor mici atât situații violente ce ar trebui evitate, dar și exemple de bună purtare.

Programul național „Școala Siguranței - Tedi” transformă importanța învățatului de mici despre relațiile din jurul nostru într-o prioritate. Doar în acest mod putem ajunge mai aproape de combaterea fenomenului de bullying și la cultivarea unei stări interioare de bine prin relațiile pe care elevii le formează.



# PROIECTUL INTERDISCIPLINAR **STAR KIDS**



## Proiect organizat în colaborare cu Editura Star Kids.

Concursul Internațional „Star Kids” oferă oportunitatea tuturor de a crea și dezvolta o nouă fereastră educativă prin care poate avea acces orice unitate de învățământ din Ilfov, în mod gratuit pe platforma digitală. Acesta trebuie considerat o etapă educațională necesară în pregătirea preșcolarilor și elevilor din societatea actuală pentru a face față provocărilor de orice tip pe parcursul anului școlar.

- Etapa de aprofundare – noiembrie 2022
- Etapa de evaluare finală – mai 2022

# OLIMPIADE ȘI CONCURSURI ȘCOLARE



Eleva noastră Maria Florea a obținut BRONZ la Olimpiada Națională de Lingvistică și o felicităm din tot sufletul și suntem tare mândri de ea!

**Felicitări, Maria!**

## Prima mea olimpiadă *Interviu cu doamna prof. Gunciu Petruța*

### Colectivul de elevi care au participat la olimpiadă

După doi ani de pandemie, s-a organizat și desfășurat Olimpiada Națională la matematică, la care au participat și elevii ai școlii noastre.

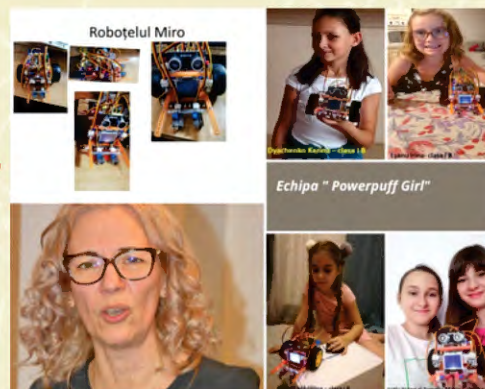
Etapa locală s-a desfășurat on-line, pe 26 februarie 2022, pe platforma SSMR. Pentru etapa județeană s-au calificat toți elevii care au obținut cel puțin 40% din punctajul maxim posibil, adică 8 puncte. Toți elevii noștri care au participat la faza locală, Stănescu David-Alexandru (clasa a V-a C) a obținut 13 puncte, Duță-Cornescu, Miruna-Georgia (clasa a V-a D) 12 puncte, Vlaicu Irina Andreea (clasa a V-a C) 10 puncte, Smîrcea Maria Nicoleta (clasa a V-a C), Luncașu Luca Daniel (clasa a V-a D) și Mihai Albert Ionuț (clasa a V-a D) 9 puncte, iar Bostan Selena Asiye (clasa a V-a D) 8 puncte, s-au calificat pentru faza județeană. Aceasta s-a desfășurat la Liceul Teoretic “Radu Popescu” din orașul nostru, în data de 26 martie 2022. La această etapă nu au putut participa elevii Stănescu David-Alexandru și Vlaicu Irina Andreea, din motive medicale, iar ceilalți elevi nu au obținut punctaje pentru a se califica la etapa națională, dar s-au descurcat destul de bine situându-se pe la mijlocul clasamentului.

Iată câteva impresii: “Am avut emoții și temeri, a fost greu mai ales la etapa județeană, dar am învățat multe din această experiență. Am învățat să îmi stăpânesc mai bine emoțiile, să am mai multă încredere în mine și să îmi placă mai mult matematica” – Maria, “Olimpiada la matematică a fost o experiență nouă, rezultatele obținute m-au determinat să îmi placă această disciplină, în clasele primare nu mă împăcam prea bine cu matematica”- Asy, “Participarea mea la olimpiada m-a făcut fericită, dar m-am simțit tare ciudat deoarece mi-a fost teamă să nu greșesc și să îmi dezamăgesc părinții. Nu credeam că pot ajunge să particip la această competiție și să îmi placă matematica așa de mult”- Irina.

Sper, ca în următorii ani școlari, să participe mai mulți elevi la Olimpiada Națională, ministrul actual al Educației intenționează să ofere elevilor de gimnaziu, cu rezultate deosebite la olimpiadele naționale, posibilitatea de a intra la liceu fără să mai dea examenul de Evaluare Națională, dacă performanțele corespund profilului clasei în care doresc să urmeze studiile.

Felicitări tuturor elevilor participanți și mult succes!

# ROBOTICA LA NOI ÎN ȘCOALĂ



## ORICINE POATE FACE ROBOTICĂ

Impresii adunate de la doamna prof. Elena Diaconescu

Multă lume crede că pentru a face un robot trebuie să știi fizică, informatică, matematică, dar asta nu este foarte important, ceea ce contează este motivația pe care o ai, cât de mult vrei să înveți și timpul pe care îl acorzi.

Îmi place știința, de aceea am urmat Facultatea de chimie - Universitatea București. Îmi doream să devin cercetător, să descopăr lucruri noi, dar lucrul cu copiii, îmi este mai aproape de suflet. Încerc să le împărtășesc copiilor din cunoștințele mele, să îi învăț să realizeze experimente cu ceea ce au la îndemână în cadrul orelor de științe și să conștientizeze că tot ceea ce ne înconjoară este chimie și fizică. Fac aceste lucruri, deoarece aceste două materii - Chimia și Fizică, ajung la gimnaziu, materii care sperie.

Când eram mică, mă jucam cu păpușile, aveam catalog și scriam cu creta pe ușa șifonierului din cameră. Eram adesea certată de mama pentru că ștergeam cu buretele de la bucătărie și rămâneau dăre albe de cretă pe ușă.

Mi-am dorit să fiu învățătoare, să lucrez cu copiii, să-i învăț lucruri bune și frumoase. Nu am o pregătire în domeniu, dar mi-am dorit să particip.

Despre roboți nu știam foarte multe, doar din cărțile scrise de Issac Asimov, pe care le-am citit cu interes în copilărie, dar și din celebrul film "Războiul stelelor".

Despre concursul Next lab am aflat de la directorul școlii, profesor Coman Angelica, care ne-a propus să ne înscriem. Ne-am gândit că totul va fi o joacă și vom construi roboții așa cum ne dorim, dar pentru a câștiga acele kituri de roboți a trebuit să parcurgem mai multe etape.

Am urmat cursurile, am susținut testele de pe platformă și am ajuns în finală cu cinci eleve.

Kit-urile de roboți MIRO câștigate în urma calificării în finală au fost oferite de Măgurele Science Park.

Am hotărât să formăm o echipă pe care inițial am numit-o "Powerpuff girl", deoarece eram doar fete, dar a venit pandemia și am hotărât ca fiecare să participe individual, deoarece nu ne mai puteam întâlni face-to-face, ci doar on-line.

Am întâmpinat ceva dificultăți la programarea roboților, dar împreună cu părinții și cei de la Next lab, cu care am făcut echipă, am scos-o la capăt.

Concursul s-a desfășurat online în decembrie 2020 și câștigătorii au fost desemnați pe baza filmulețelor cu roboții construiți de ei.

Eleva noastră robocamioană, Dyachenko Karina, a fost cea mai mică din concurs și totuși a câștigat locul 82 din 1400 de copii.





# ROBOTICA LA NOI ÎN ȘCOALĂ



Reînforși la școală am organizat o festivitate de premiere a elevilor participante la concurs, astfel că toți copiii și-au dorit să devină robocampioni, drept urmare ne-am înscris pentru următorul concurs care va avea loc în decembrie 2021.

În iunie 2021 cei de la Nextlab ne-au vizitat școala și ne-au prezentat roboțelul NAO. NAO robot este deja faimos în întreaga lume, este folosit ca instrument extraordinar de educație și cercetare în instituțiile de învățământ.

NAO a încântat copiii din ciclul primar prin mișcărilor de dans și de karate pe care le-a executat ca un adevărat artist, dar și prin cântecele sale în română și în engleză.

În urma acestei experiențe mulți copiii s-au înscris și participat la tabere urbane de informatică, unde au învățat să construiască roboței, să-i programeze dar să realizeze și un pitch de prezentare a roboților, pentru a participa la concurs.

După etapa preliminară a concursului Nextlab. 2021, aveam deja trei copii în etapa a doua Pleașu Luca, Cioroiu Andrei și Tanasă Zoe. Cu perseveranță și ambiție, aceștia au parcurs lecțiile de pe platforma, au trecut testul cu brio și s-au calificat în finală.

Fiecare echipă a realizat un pitch video, un film de maxim 2 minute în care ei au putut să își prezintă realizările. Pitch-urile au fost evaluate atât din punct de vedere al conținutului care privește provocarea cât și din punct de vedere al capacității de digital storytelling pe care o elevii o demonstrează.

Pe data de 14.03.2022, au fost anunțate rezultatele finale. Astfel că elevii noștri au realizat performanța de a se clasa în TOP 50 ROBOCAMPIONI după cum urmează:

- CATEGORIA DE VÂRSTA 8-12 ANI PROBA LINE - FOLLOWER MIRO din cei 204 de elevi participanți la această categorie, pe locul 50 s-a clasat elevul **LUCA PLEAȘU** (clasa a II-a B) cu robotul MIRO\_LUCA.

- CATEGORIA DE VÂRSTA 8-12 ANI PROBA ROBOTICĂ CREATIVĂ din cei 167 de participanți locul 43 a fost ocupat de echipa formată din **ANDREI CIOROIU** și **MARIA ZOE TANASĂ** (clasa a III-a B) cu robotul HappyBot.

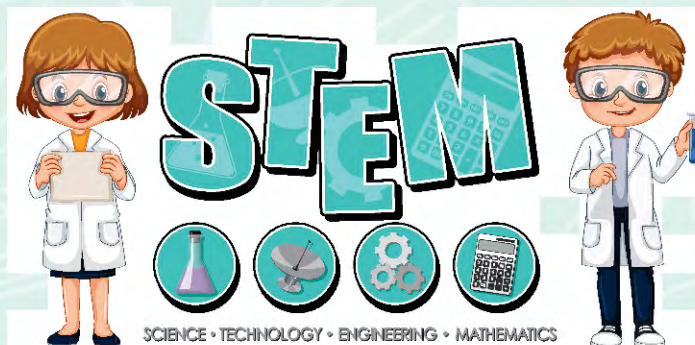
Oricine poate face robotică, dacă își dorește !





## Educația STEM Suntem pregătiți pentru viitor? - impresiile doamnei prof. Ardeleanu Mihaela

Suntem pregătiți pentru viitor?  
E timpul să fim cu un pas înaintea vremurilor noastre...



ÎNVĂȚAREA STEM ( Science, Technology, Engineering, Maths)

### Ce este ?

Se bazează pe crearea unui mediu de învățare în care copiii folosesc abilități din domeniile știință, tehnologie, inginerie, matematică pentru a rezolva probleme reale, într-o abordare concomitentă și aplicată a acestor patru domenii.

### Cui se adresează?

Învățarea STEM poate fi integrată în dezvoltarea copiilor de la cele mai mici vârste ( de la grădiniță, chiar 2-3 ani !) până la adolescență.

### Cum se face?

Prin lucru în echipă, explorare, încurajarea de a pune întrebări relevante, formularea unui plan și conducerea cercetării, descoperirea unor soluții noi pentru o anumită problemă.

Se construiește un mediu în care copiii învață să colaboreze, să asculte activ și să implementeze ideile celorlalți colegi, învățând unul de la altul.

Educația STEM -urmărește să-i învețe pe copii să realizeze conexiunea între ceea ce află la diverse discipline școlare și lumea înconjurătoare.

- se focalizează pe procesul educațional având drept țintă să descopere soluția cea mai bună, rezultatele (notele, premiile) nu sunt în prim-plan!

- este deschisă către toate stilurile de învățare, fiecare își află locul aici în funcție de aptitudini, experiență și modul de asimilare a cunoștințelor

Educația STEM -încurajează copiii să gândească, să creeze, să își imagineze, să aibă propriile experiențe și să emită propriile concluzii.

- invită la descoperirea cu uimire a lumii, la plăcerea de a sonda, de a inova și a găsi soluții pe care le pot testa

Proiectele STEM - promovează învățarea prin experiment practic, astfel încât copiii să reușească să demonstreze teoriile explicate lucrând împreună.

- le oferă copiilor control în procesul de învățare și astfel vor prelua mai ușor sarcina de lucru și vor fi mai interesați să o rezolve.

Când copiii construiesc, creează și explorează, învățarea are sens pentru ei.

Este conceptul care își propune îmbinarea tehnologiei cu jocul, exact ceea ce li se potrivește actualelor generații.

Multe voci susțin că acestui acronim, care, așa cum am văzut mai înainte, provine din limba engleză, ar fi bine să îi adăugăm și litera A, de la Artă și Design, și mai nou se vorbește despre STEAM (... timpul nu stă în loc!)

Educația STEM definește o direcție necesară în dezvoltarea elevilor în societatea informațională bazată pe cunoaștere care vizează stimularea învățării științelor naturii, aplicate în tehnologie și inginerie, cu o permanentă argumentare logico-matematică.

Abilitățile STEM vor fi printre cele mai căutate trăsături pe piața muncii .



Proză  
Bucuria aflată în efort



## Magia de pe Bernabeu

Peste tot în jur este presiune și agitație, colegii mei de la echipă sunt foarte nedumeriți, fețele lor palide arată asta. Singura persoană care încearcă din răspuțeri să ne mobilizeze era domnul antrenor, Yuriy Vernydub, o persoană pe care o respect ca pe părinții mei. Mereu ne-a îndrumat, ne-a înțeles, ne-a ajutat, ne-a mai și certat dar nu luam asta niciodată în nume de rău, știam că el o face pentru noi.

Revenind la panica actuală, aceasta era cauzată de calificare noastră istorică în Champions League, competiția unde orice copil care dă cu piciorul în minge în spatele blocului își dorește să joace cel puțin odată în viața lui, însă nu oricine credea că o echipă din Republica Moldova, pe numele ei Sheriff Tiraspol, chiar va ajunge să se califice. Nimeni nu credea că eu voi ajunge aici! Eu și cu Moussa suntem din aceeași țară, venim amândoi din Mali. Cu el mă jucam de când mă știu, fotbalul era un refugiu pentru noi. Acum, din spatele blocului am ajuns pe stadionul din Tiraspol, iar în această seară am ajuns pe cel mai colosal stadion dintre toate, sunt cu prietenul meu pe Bernabeu.

Visul oricărui mic băiețel este să joace în această competiție sub echipamentul galacticilor de la Real Madrid, echipă împotriva căruia eu alături de ceilalți coechipieri aveam să jucăm în Champions League. Era de așteptat să înfruntăm echipe de mare clasă, însă nu ne așteptam chiar la ei.

În grupa noastră am mai picat cu alte echipe, care deși nu au un nume așa de renumit tot reprezintă un pericol. Înainte celor de la Real, acum câteva zile, am înfruntat o echipă din Ucraina, Shakhtar Donetsk. Ne-am pregătit cu toate forțele noastre și pentru acest meci, unde am reușit să închidem tabela la scorul de 2-0. Ceea ce a fost și mai spectaculos a fost că am marcat! Am reușit să mă fac notat pe lista marcătorilor printr-o frumoasă execuție în minutul 16. După meci a fost petrecere în vestiar, uitasem pentru moment că mergem la Madrid pentru următorul meci.

Au urmat zile întregi de pregătire, care au constat în comunicare între antrenor și noi, antrenamente fizice, alimentație sănătoasă și cel mai important, am reușit să ajungem la un echilibru psihic. Domnul Yuriy ne zicea că tot ce contează e să nu fim umiliți și să avem încredere deplină în forțele noastre.

Înainte de meci ne simțeam cu toții ca o adevărată echipă mare a Europei, ne antrenam pe stadionul celei mai titrate echipe de pe mapamond. Inima îmi bătea tare, dar într-un mod bun și constructiv. Stresul era tot constructiv. Mă uitam cu zâmbet la domnul antrenor și primeam o confirmare de împlinire pe fața lui. Toți colegii erau nespuse de devotați și concentrați, trebuia să dăm de zece ori mai mult decât putem! Mi-am ațintit puțin privirea la Yansane, cel care a marcat alături de mine în meciul cu Shakhtar. Acesta strigă tare și sigur: "Hai că putem marca și acum!" Îi aprob bucuros că da, chiar putem.

Pe Santiago Bernabeu te simți ca pe o altă planetă, simți că aici totul este despre fotbal și bucuria de a juca acest sport. De cum pui crampoanele pe gazonul de un verde perfect, simți că urmează spectacol.

Arbitrul fluieră răsunător startul partidei de pe Bernabeu. Ochii tuturor sunt ațintiți la mingea care se duce de la un jucător la altul. Posesia le aparține celor de la Real, au un control deosebit asupra balonului. Îmi ațintesc pentru câteva secunde ochii la portarul lor, Thibaut Courtois, un jucător belgian de mare clasă. Îl văd foarte liniștit și parcă era spectator, toți ceilalți zece jucători ai Realului erau în jumătatea noastră, menajându-l total pe Courtois.

Se trăiește intens aici, defapt noi trăim așa, cei de la Sheriff. Băieții de la Real Madrid par destul de calmi...cam prea calmi. Nu îi văd să ia prea în serios desfășurarea acestui meci. Este normal până la urmă, suntem la ei acasă și nici nu ne putem lăuda cu cine știe ce reușite. Însă de obicei neatenția se plătește și dintr-o dată văd cum Jasurbek, colegul meu din Uzbekistan, își ațintește privirea asupra unui șut puternic și trimite mingea cu capul direct în poarta celor de la Real Madrid. Este 0-1 în doar două zeci și cinci de minute. Nu îmi vine să cred, însă nu stau prea mult pe gânduri, nu mă interesează dacă este vis sau nu, mă duc să sărbătoresc alături de echipa la care țin așa tare. Fanii erau toți în picioare, cântând și țipând de bucurie. Parcă toți se uitau pe rând în ochii mei, era un sentiment care te lăsa fără cuvinte.

## UN CONDEI NUMIT FAIR-PLAY

Crișan Andreea Ionela  
Clasa a VII- a B Intensiv

Proză  
Bucuria aflată în efort



În cele din urmă aud fluierul lung al arbitrului central care ne indică că cele patruzeci și cinci de minute ale primei reprize s-au scurs. Tabela era 0-1 pentru noi. Ne îndreptăm încrezători spre vestiare. Mă uit la cei de la Real și văd o frustrare și o furie destul de evidentă... Mă neliniștea faptul că ei vor începe să fie mult mai hotărâți să întoarcă scorul.

Se fluieră startul actului secund, care este din nou dominat de madrileni. Au atacuri peste atacuri în careul nostru. Însă mingea nu vrea, pur și simplu nu vrea să intre în poartă. Le simțeam frustrarea, care ne motiva să nu-i lăsăm să marcheze. Atmosfera era mai acidă decât cea mai acră limonadă băută înainte de antrenament, iar după o greșeală făcută de unul dintre coechipieri se acordă o lovitură de la unsprezece metri. Căpitanul celor de la Real, francezul Karim Benzema, se duce să bată penalty-ul. Se pregătește puțin și șutează cu sânge rece. Mi-am dat seama că a marcat abia când văd stadionul în picioare. Tabela arăta 1-1 acum. Era de așteptat să fim puși și în dificultate, putem spune chiar că am scăpat ieftin până la acest moment. Asta nu ne-a făcut să lăsăm garda jos și am continuat.

Aproape de finalul jocului mă trezesc cu mingea în posesia mea. Undeva în fața careului îl văd pe Thill, acesta părea să aibă culoar liber de șut spre poartă. Îi pasez balonul, îl văd cum pregătește piciorul și dă un șut puternic. Urmăresc mingea care zboară cu mare viteză, aceasta nimerind direct în vinclul porții! Era de necrezut sentimentul, dădusem o pasă pentru golul al doilea. Toată echipa, atât cea din teren cât și cea de pe băncile de rezervă sare de bucurie. Trăiam cele frumoase clipe din viața mea. Mă uitam la cerul nopții care se vedea deasupra terenului și nu îmi venea să cred că eu trăiesc asta, că sunt aici! Din noapte parcă s-a făcut cea mai luminoasă zi aici în Spania. Mă uitam pe rând la domnul antrenor, la colegi, la fani, la adversari, la mingea, la partea goală de tribună, priveam încet tot dar nu mă convingea nimic că e atât de adevărat.

Au urmat câteva minute de prelungire, unele în care am dat mai mult decât ce puteam, nu știu cum să explic asta dar așa părea să fie. Parcă minutele erau ore, timpul se scurgea greu! Privirea îmi era când la tabela cu timpul, când la mingea, când la adversar. Acum ne doream să nu se schimbe scorul de 1-2, ne doream cu toată ființa VICTORIE!

Arbitrul duce fluierul la gură, trage aer în piept și... E gata! Am câștigat! Am învins echipa care părea de neînving în grupă. Știam că vom fi pe toate canalele sportive din toată lumea. Mă gândeam și la cei de la Real Madrid, urmau să fie aspru criticați de presă și de fani. Asta nu avea să schimbe echipa de clasă ce au fost, sunt și vor fi!

Aș minți dacă aș spune că a fost ușor să scoatem un rezultat pozitiv la Madrid. Însă bucuria și împlinirea venită după tot acest efort depus este pe măsură! Am făcut o lume întreagă să vadă cât de greșit este să subestimezi adversarul!





MINISTERUL EDUCAȚIEI

# DIPLOMĂ

Se acordă elevei **CRIȘAN ANDREEA-IONELA**  
de la Școala Gimnazială „Ioan Bădescu”, Popești-Leordeni

## MENTIUNE

**Secțiunea Proză, categoria 11-14 ani**

la Concursul național de literatură și jurnalism sportiv

*Un Condei Numit Fair Play.*


*Ediția 2021*

Director A.O.R.,

Simona Tabără Amânar



Inspector general  
limba și literatura română,  
Mina-Maria Rusu

A decorative border at the top and bottom of the page features a row of colorful hands. Each hand is a different color (pink, orange, green, purple, blue, red, yellow) and has a unique design, such as a smiley face, a sun, a heart, or a pattern. The hands are arranged in a slightly curved line, creating a frame for the central text.


## Colectivul de redacție:

Anghel Raul Mihai (clasa a VI-a A)  
Benchea Ștefan (clasa a VII-a B intensiv)  
Bodîrcă Ema (clasa a VII-a B intensiv)  
Bondar Ștefan (clasa a V-a B intensiv)  
Cace Mario Andrei (clasa a VI-a B intensiv)  
Ciobanu Teodora (clasa a V-a B intensiv)  
Crișan Andreea-Ionela (clasa a VII-a B intensiv)  
Dinu Paula (clasa a VII-a C)  
Florescu Alexandru (clasa a VI-a B intensiv)  
Harnagea Elena Mihaela (clasa a VII-a C)  
Iacob Raisa (Clasa a V-a B intensiv)  
Oncioiu Alexandra (clasa a VIII-a B intensiv)  
Pană Clasa Bianca (clasa a VII-a C)  
Pătrușcă Răzvan (clasa a VII-a B intensiv)  
Rusu Mihai (clasa a VIII-a B intensiv)  
Simonică Antonia Maria (clasa a VI-a C)  
Surugiu Maria-Gabriela (clasa a VI-a B intensiv)  
Știrbu Adriana Elena (clasa a VIII-a B intensiv)  
Țicu Raisa Mihaela (clasa a VII-a B intensiv)  
Vlăd Corina Gabriela (clasa a VIII-a B intensiv)  
Vlădoiu Delia-Cristiana (clasa a VII-a B intensiv)  
Vochin Denisa Florentina (clasa a VIII-a B intensiv)



## Colectivul profesorilor coordonatori:

Prof. Ardeleanu Mihaela- profesor religie ortodoxă  
Prof. Barbu Felicia Mariana- profesor învățământ primar  
Prof. Bondar Ancuța- profesor istorie- educație socială  
Prof. Butucea Loredana- profesor limba engleză  
Prof. Coman Angelica- profesor limba engleză  
Prof. Diaconescu Elena- profesor învățământ primar  
Prof. Gunciu Petruța- profesor matematică  
Prof. Gunciu Roberto-Florentin- profesor educație fizică și sport  
Prof. Gușiță Cristina- profesor limba engleză  
Prof. Ionașcu Aurora- profesor limba franceză  
Prof. Muntean Jeni Gabriela- profesor fizică-chimie  
Prof. Neacșu Petruța- profesor învățământ primar  
Prof. Neagoe Ciprian- profesor educație fizică și sport  
Prof. Oprea Lăzărică Liliana- profesor învățământ preșcolar  
Prof. Petre Maria- profesor limba engleză  
Prof. Pîrîianu Narciza- profesor limba și literatura română  
Prof. Stratulat Cristina Amelia- profesor matematică  
Prof. Ungureanu Mihaela Monica- profesor învățământ preșcolar  
Prof. Văgîi Cornelia Gabriela- profesor biologie  
Prof. Vincene Ana Maria- profesor învățământ primar





**Revista 2 Start**

Școala Gimnazială „Ioan Bădescu”  
(Școala cu Clasele I-VIII Nr 2)  
Popești-Leordeni, Strada Școlii Nr.6,  
Județul Ilfov  
077160  
ISSN 2247-1596