



ȘCOALA GIMNAZIALĂ
"IOAN BĂDESCU"
POPEȘTI LEORDENI



Martie 2022

Erasmus+ Project "Improving Digital Proficiency" 2019-2022

2019-1-SK01-KA229-060796_4



CUPRINS

1. Schimb de bune practici pentru dezvoltarea competențelor digitale, în vederea reușitei în viață..... 2
2. Tur al școlii, realizarea de fotografii de grup, primire de către elevii români..... 5
 3. Un program complex.....6
 4. Vizită la Palatul Parlamentului..... 7
 5. Excursie la Castelul Bran..... 9
6. Prezentări făcute de elevi cu tema „Obiceiuri” (Noapte interculturală).....10
7. Excursie la Castelul Peleş, Sinaia..... 11
 8. Excursie la Muzeul Satului din București..... 12
 9. Casa Experimentelor „Romanian Science Center”.....14
10. My Erasmus experience.....15
11. Colectivul de redacție.....24

Formular de înregistrare a proiectului

Acest formular atestă că

ANGELICA COMAN

Scoala Gimnaziala Ioan Bădescu Popești Leordeni Județul Ilfov, ROMÂNIA

este membru fondator al proiectului

IMPROVING DIGITAL PROFICIENCY

12.11.2020

Profesori implicați în proiect, din fiecare țară

**ITALIA (1), PORTUGALIA (2),
ROMÂNIA (2), SLOVACIA (2),
TURCIA (1)**



Katarína Hrbáňová
Biroul național de asistență
SLOVACIA



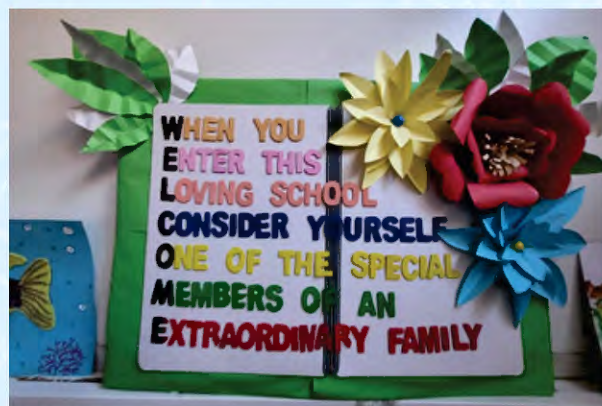
Simona Velea
Biroul național de asistență
ROMÂNIA

SCHIMB DE BUNE PRACTICI PENTRU DEZVOLTAREA COMPETENȚELOR DIGITALE, ÎN VEDEREA REUȘITEI ÎN VIAȚĂ

Școala Gimnazială "Ioan Bădescu" din Popești-Leordeni, gazda mobilității transnaționale din cadrul proiectului ERASMUS + "Improving Digital Proficiency".

Proiectul este deja promovat pe rețelele de socializare, pe Facebook, pe Instagram și pe portalul rețelei cu Proiecte ERASMUS + eTwinning. Toate rezultatele sunt încărcate continuu pe platformă, aceasta fiind folosită ca spațiu de comunicare între partenerii din proiect, pentru a publica produsele și activitățile realizate.

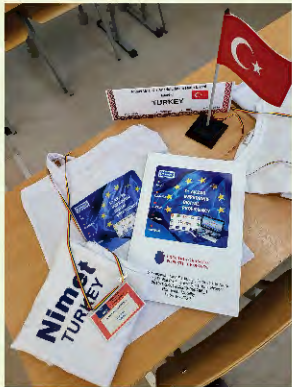
Elevii din Popești-Leordeni, participanți în proiect, însoțiți de profesorii lor, i-au întâmpinat la aeroport pe musafirii din străinătate, care au început activitățile din cadrul mobilității cu vizitarea școlii și au acceptat să participe la câteva ore de curs. Din activitățile programate mai fac parte vizitarea Palatului Parlamentului, Castelului Bran, Castelului Peleş și Muzeului Satului (unde se vor desfășura ateliere legate de tradițiile românești - Dragobete și Mărțișor) și vizitarea Casei Experimentelor, pentru a transpune în diferite aplicații digitale (precum Mozabook, Canva, Padlet, WordArt, Mentimeter, Book Creator, Genially, EdPuzzle, Thinglink, QR Code, Chatterpix, Mobile Apps, Escape Room) experiențele trăite în săptămâna petrecută în România.



„Școala Gimnazială "Ioan Bădescu" din Popești-Leordeni este, în această săptămână, gazdă pentru mobilitatea transnațională cu elevi și cadre didactice, în cadrul proiectului ERASMUS + "Improving Digital Proficiency", la mobilitate participând 34 de elevi din cele 4 școli parteneri.”

COMAN ANGELICA





Tur al școlii, realizare fotografii de grup, primire de către elevii RO



Elevii școlii au întâmpinat delegațiile de la Istituto Comprensivo Statale F.e. "Cangiàmila", din Italia, Zakladna skola Stefana Smalika, din Slovacia, Ahmet Unal Girls Anatolian Imam Hatip High School, din Turcia și Agrupamen to de Escolas da Mealhada, din Portugalia.

Crișan Andreea-Ionela,
elevă în clasa a VII-a B intensiv



Din școala "Ioan Bădescu" sunt implicați 25 de elevi și 8 cadre didactice, care participă alături de colegii europeni la toate activitățile desfășurate pe parcursul acestei mobilități în România.

Perioada de implementare a proiectului este septembrie 2019 - septembrie 2022, iar coordonatorul de proiect din România este directorul instituției de învățământ ilfovene, prof. Angelica Coman.





Un program complex



Programul mobilității din România, pe durata acestei săptămâni, este unul complex și cuprinde activități desfășurate atât în școală, cât și în afara ei, promovând cultura și tradițiile românești, iar prin utilizarea aplicațiilor digitale folosite se dorește crearea de produse digitale.

Obiectivul general al proiectului este schimbul de bune practici din perspectiva dezvoltării competențelor digitale în vederea reușitei în viață.

Bodircă Ema,
elevă în clasa a VII-a B intensiv



"Prin activitățile proiectului desfășurate atât la nivel local, cât și transnațional, ne propunem ca profesorii noștri să dobândească și să-și îmbunătățească competențele digitale prin utilizarea unor aplicații precum: Mozabook, Canva, Padlet, WordArt, Mentimeter, Book Creator, Genially, EdPuzzle, Thinglink, QR Code, Chatterpix, Mobile Apps, Escape Room, instrumente Google, Microsoft, diferite platforme educaționale. De asemenea, se urmărește realizarea unei rețele colaborative europene, care să stimuleze creșterea încrederii în utilizarea tehnologiei în clasă, dezvoltarea creativității și simțului inițiativei, dezvoltarea abilităților de comunicare și colaborare într-o limbă străină și îmbunătățirea cunoștințelor despre alte culturi și tradiții și de ce nu, dezvoltarea sentimentului de apartenență la o rețea de profesioniști educaționali. Activitățile implementate, vizează, de asemenea, un set de obiective pentru beneficiarii educaționali, elevii, și anume: îmbunătățirea competențelor digitale în scopuri educaționale; creșterea motivației pentru învățare; dezvoltarea abilităților de comunicare și competențelor de colaborare, dezvoltarea creativității, dar și spiritul de inițiativă; exersarea instrumentelor Google și a altor aplicații mobile, pentru a fi utilizate la disciplinele școlare, împărtășind cu proprii colegi și cu ele vii din cadrul școlilor partenere experiențe noi și din perspectiva beneficii lor culturale și lingvistice, dezvoltându-se conștientizarea interculturală. Prin acest proiect se acumulează experiențe europene, învățând unii de la alții și lucrând în colaborare la utilizarea instrumentelor digitale în clasă. Acest lucru va îmbunătăți eficiența predării și va oferi noi instrumente pentru obținerea unor rezultate mai performante la Evaluările Naționale, în era tehnologică."

(interviu cu doamna director, prof. Angelica Coman)





Vizită la Palatul Parlamentului



Together we have visited Parliament House.



“When Monday arrived we all went to the Parliament House, so everyone could see the inside of it. It was great and it had a lot of huge rooms and the doors were gigantic.”

Jordan Cristian,
elev in clasa a VII-a B intensiv





Vizită la Palatul Parlamentului



Palatul Parlamentului sau Casa Poporului, cum era denumită în vremea regimului comunist, este una dintre cele mai grandioase clădiri din lume, având o suprafață de 330.000 de metri pătrați și mai mult de 3.000 de încăperi.

Construită în anii '80, este a doua clădire administrativă ca mărime după Pentagon. Palatul este spectaculos atât din exterior, cât și din interior, fiind decorat cu piese de mobilier de lux, mozaicuri în culori deosebite, uși masive, sculpturi impunătoare, scări de marmură și candelabre și lămpi de cristal.

Bălan Denisa Florentina, elevă în clasa a VII-a B intensiv



Prânzul la "Carul cu Bere"



Excursie la Castelul Bran



On Tuesday, the 22nd of February, we have visited Bran Castle.

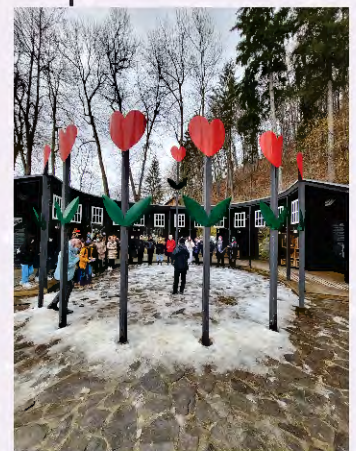


Unul dintre cele mai impunătoare monumente istorice ale României se află în Pasul Bran-Rucăr. Astfel, Castelul Bran se situează la aproximativ 30 de kilometri de orașul Brașov, pe șoseaua ce iese prin vechiul cartier Bartolomeu și care leagă Brașovul de Câmpulung Muscel, prima capitală a Țării Românești, acolo unde se întâlnesc Munții Piatra Craiului cu masivul Bucegi.



Supranumit și Castelul lui Dracula, Castelul Bran reprezintă un punct important de interes pe harta României. Acest mit se bazează pe romanul scris de irlandezul Bram Stoker, intitulat „Dracula”.

„Am citit că fiecare superstiție cunoscută din lume este adunată în potcoava Carpaților, ca și cum ar fi centrul unui fel de vârtej imaginar; dacă da, șederea mea poate fi foarte interesantă”, Dracula, Capitolul 1.



Castelul Bran devine Castelul lui Dracula și este inclus într-un top al primelor zece castele medievale din lume, din punct de vedere al interesului manifestat pe plan internațional. Vlad Țepeș este confundat cu personajul Dracula, în primul rând, datorită faptului că îi trăgea în țepă pe cei care încălcau legea, dar și pentru faptul tatăl său (cavaler al Ordinului Dragonilor) era supranumit Dracul.

Scriitorul Bram Stoker îl prezintă pe domnitor ca pe un vampir avid de sânge omenesc, care trăia într-un castel al groazei, bântuit de fantome. Personajul negativ Dracula a generat mii de legende, care au condus spre o sumedenie de producții cinematografice de mare succes.

Pasculea Iannis Gabriel, elev în clasa a VII-a B intensiv



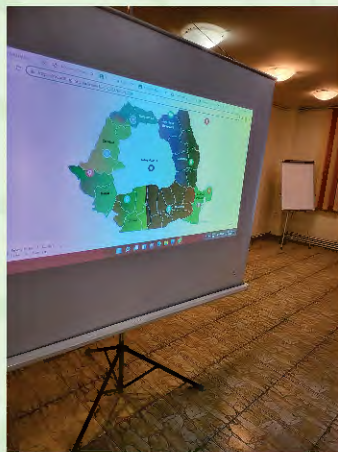
„Gura, atât cât se putea vedea de sub mustața groasă, avea un aer crud și dinții – deosebit de albi și de ascuțiți – ieșeau peste buzele de o roșeață neobișnuită pentru un bărbat de vârsta lui. Urechile îi erau palide, cu vârful foarte ascuțit, bărbia largă și puternică, obraji trași, dar fermi. Toată ființa lui emana o paloare extraordinară, aproape inumană.”
(citat clasic din romanul „Dracula” de Bram Stoker, 1897)



Prezentări făcute de elevi cu tema „Obiceiuri“ (Noapte interculturală)



Our students shared and presented videos about our habits, traditions and customs.



Fiecare echipă prezintă și învață celelalte echipe un dans tradițional sau un dans popular.



Excursie la Castelul Peleş, Sinaia



Castelul Peleş este un palat din Sinaia, construit între anii 1873 și 1914. Construită ca reședință de vară a regilor României, clădirea se află, în prezent, în proprietatea Familiei Regale a României și adăpostește Muzeul Național Peleş.

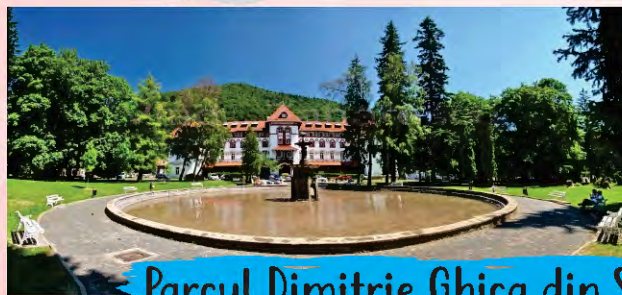


Este unul dintre cele mai importante edificii de tip istoric din România, având caracter de unicat și este, prin valoarea sa istorică și artistică, unul din cele mai importante monumente de acest fel din Europa celei de-a doua jumătăți a secolului al XIX-lea.

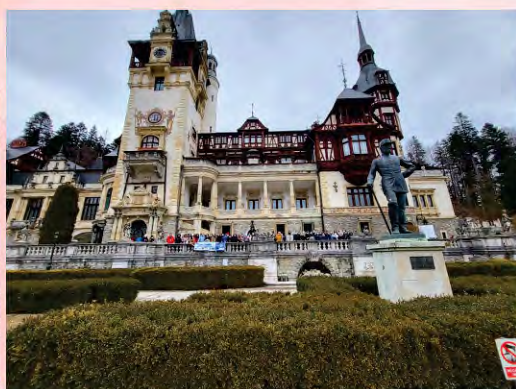
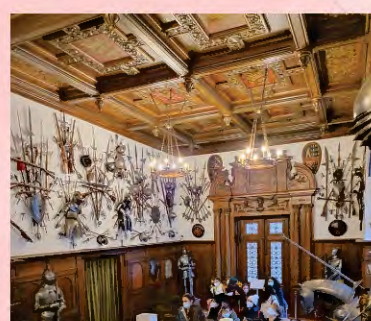
Anghel Raul Mihai,
elev în clasa a VI-a A



Vizită la Mănăstirea din Sinaia



Parcul Dimitrie Ghica din Sinaia



Prânz - Taverna Sărbului



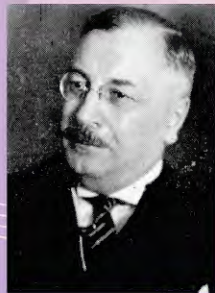
Excursie la Muzeul Satului din București



On Thursday, the 24th of February, we have been on a Treasure Hunt at Muzeul Satului.

Muzeul Național al Satului "Dimitrie Gusti" din București, România este "Muzeul din inima capitalei", care și-a deschis porțile pentru public în anul 1936. Expoziția permanentă acoperă o suprafață de 14 ha având 380 de monumente, 60.000 de obiecte în colecțiile de patrimoniu și peste 250.000 de documente de arhivă referitoare la sat și viața sa tradițională. Expozițiile permanente și cele temporare atrag un număr de 500.000 de vizitatori anual. Muzeul Satului este obiectivul cultural cel mai vizitat din România, deschis în toate zilele săptămânii și o MARCĂ românească și europeană care inspiră încredere.

www.muzeul-satului.ro



"...pentru a fi bine înțelese, obiectele trebuiesc să fie așezate în Muzeu, așa cum sunt ele în realitate, nu între pânze, ci într-o casă adevărată; nu în standuri, ci în băătura din gospodăria omului. Ne trebuia cu orice chip un Muzeu în aer liber, în care standurile să fie case întregi țărănești, ele înșile piese de muzeu, casele la rândul lor fiind așezate astfel ca să închipuiască un sat adevărat."

Dimitrie Gusti, 1936
Fondatorul Muzeului





Excursie la Muzeul Satului din București



Activități:

- Vânătoare de comori
- Atelier "Dragobete"
- (versiunea românească de "Ziua Îndrăgostiților")
- Atelier "Mărțișor"



During our workshops, we enjoyed making Mărțișoare (Spring Amulets) and Dragobete Puppets.



"Merită felicitat marele nostru artist Gheorghe Turda care, în ziua cea mare a Sfintei Cruci, a donat Muzeului Satului Dimitrie Gusti din București, spre amintire, valoare de nivel național și promovare a valorilor maramureșene, crucea tatălui său, Toader Turda Haicu. Aceste momente minunate au fost încununat cu o slujbă de pomenire a unui sobor de preoti și artiști de marca care au interpretat privesnele frumoase ale bisericii noastre strămoșești!"

a spus la ceremonie directorul muzeului.



"Casa Experimentelor" este primul centru științific non-profit din România și răspunde problemelor legate de declinul interesului elevilor față de știință, învățare, oferind oportunitatea de învățare extrașcolară într-un mediu informal. Este o grupare de exponate științifice instalate permanent, realizate în scopul de a învăța despre știință în timp ce vizitatorii se „joacă” cu ele. Este de fapt un centru științific cu un concept inovativ de învățare despre știință într-un mod informal.

Conceptul de bază al "Casei Experimentelor" este de a valorifica tendința copiilor de a se juca, mai mult decât de a citi. Experimentele interactive variate crează contextul în care va fi posibilă experimentarea personală a fenomenelor și explorarea unor situații noi și de a pune întrebări. De fapt, principiul este de „a învăța făcând” într-o manieră distractivă.

Obiectivele "Casei Experimentelor" sunt:

Obiectivul general de dezvoltare – Nivel crescut al educației în România

● Obiectivul 1 – Interes crescut pentru știință și cultură în rândul tinerilor

● Obiectivul 2 – Întărirea capacității și structurii organizațiilor românești implicate în educație



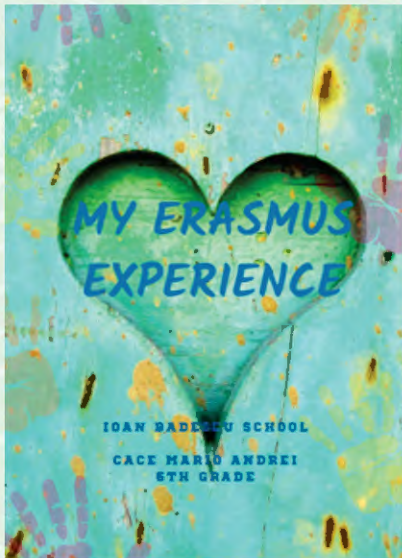
Surgiu Maria-Gabriela,
elevă în clasa a VI-a B intensiv



My Erasmus Experience

Mario Andrei Cace

elev in clasa a VI-a B intensiv



Generally, in Erasmus projects we show people our traditions, our traditional food and history, but, in this Erasmus project, we got to meet some wonderful people from all over the world.

Firstly, some of Ioan Badescu school students went to welcome them to our country.

Secondly, they took them to the mall and showed them our special food and clothing shops.



After that, we took them to our school where they have done different activities, such as:

- Making a hand tree with paint.
- Online activities on improving the digital skills;
- Making Romanian country while blind folded.

On the next they we took them to Bran Castle where they bought souvenirs.

We took them to a fancy restaurant in Bran to eat our special food.

At the end of the project, we prepared a special play named "Baba Dochia".

From their happy faces at the end, we thought that they were amused.



Experiența Erasmus-Uniți in diversitate!
Mario Andrei Cace, clasa a VI-a B intensiv

Pentru un elev de clasa a VI-a Erasmus este o altă viziune asupra ideii de școală. În săptămâna în care am primit vizita celorlalte țări implicate în proiectul acesta (Turcia, Italia, Slovacia și Portugalia) am înțeles că lucrurile pot deveni altfel și că școala capătă un alt sens decât acela de a ne oferi un bagaj de cunoștințe pe care să-l luăm în viață. Am primit cu bucurie această experiență... Am întâlnit copii noi, din alte țări și am înțeles că suntem cu toții la fel, chiar dacă vorbim limbi diferite și provenim din alte țări!

Am întâlnit copii noi și profesori noi. Am fost implicat în diferite activități în școală și în afara ei. Mi-a plăcut vizita de 2 zile la Bran unde am avut parte și de o petrecere reușită. De asemenea, activitățile în care am fost implicat m-au rupt un pic din rutina zilnică (teme, lecții, citit sau învățat) și am descoperit că putem face și alte lucruri împreună.

Proiectul a fost centrat pe digitalizare, așadar multe din activitățile propuse de școala mea au avut în prim plan promovarea actului educativ digitalizat. S-au folosit multe aplicații și am învățat multe lucruri noi!

Aș repeta experiența! Îmi iubesc școala și profesorii și sunt mândru că fac parte din ea!



Benchea Stefan (Esteves Augusto)

elev in clasa a VII-a B intensiv

On the first day, I woke up knowing I will be meeting the Italians at the airport. We drove there but the flight was delayed a bit, but I still had the patience for it. When they arrived, they had big smiley faces on them, and we gave them a warm welcome to our country, Romania.

Because they arrived on Saturday, they were the first to visit, because the others came on Sunday. So we took them to Sun Plaza, a gigantic mall in Bucharest. We also took a lot, like a ton lot of pictures and we shared our language, which I really enjoyed. At first, I was shy to talk to them, but as we left the mall, I began talking to them, especially Aurelio. I talked that Bucharest is really beautiful and if he enjoyed it yet. I think he was very welcomed in Romania.

On the second day, Sunday, the other teams joined and had fun with us. We took them to the hotel to stay there. And so the night came. On Monday, we visited the Parliament House, the 2nd biggest building for politicians, after the White House in the USA. We visited some hallways in the building because most of them were blocked from entry as they were used by politicians. We also went to the mountains, the Romanian Sub-Carpatians mountains, to Bran. Bran is known for its castle, for Dracula and for the landscape. We went to Club Vila Bran, and we arrived earlier than the visiting countries.

We also prepared for the scenery that we were about to do. And the night set in.

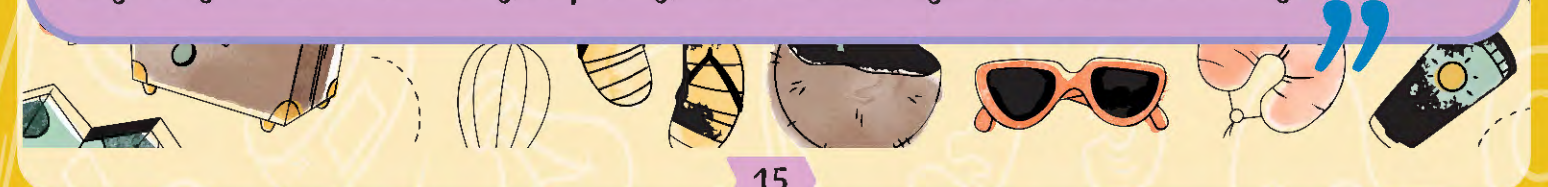
Honestly, the night experience was really funny, since we couldn't sleep in the night because our camera and the other one were too funny to sleep on. We went under the bed, travelled through each other's balcony and scared each other by putting on creepy music and knocking on the door. We only slept like 4 hours but it was totally worth it.

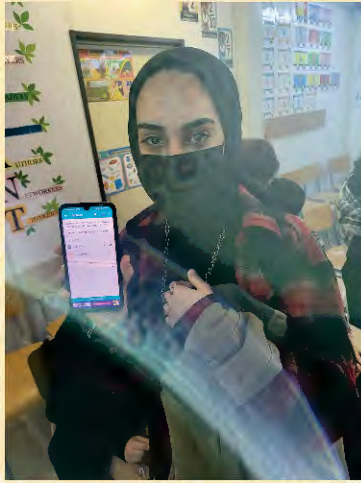
I remember that night I felt really ill and I felt like I couldn't control my body, and I was seeing the world above my eyes. It was strange, but I couldn't stop moving and dancing.

The night after, we finally had the scenery that we were preparing for 2 months and I only needed to say 3 words. „ Are you hungry?„ I was playing as August and after the scenery, I was named Esteves Augusto by the Portuguese. It was a really funny name. On the last day, the other Romanian group bring them to the Experimental house.

I wasn't there sadly, but I was there for the last thing we were going to do, on our mobile phones.

I heard that everybody was happy and I never let anybody down, I tried to amuse them with my poor jokes and shyness. In the end, I was really appreciated by everybody and I began crying seeing that they would leave like they were my only friend, and that was true because, for a week, I did not know everything about the outside world and I did not talk to my Romanian friends that much. When I saw them for the last time, I wanted to hop on the bus and go with them. But I know 1 more thing: Italy. I know that in Italy, hopefully, I will see them again. I miss them already!





Francisca Torres

elevă din Escola Secundária da Mealhada, Portugalia

“ Never had I thought that Romania would turn out to be such a special place for me, yet sometimes I find myself remembering all those beautiful moments I spent there. Not only did I have the opportunity to meet with the girl I received in my house in 2020 but I also met new amazing people that are very dear to me and will always be some of the best people I had the chance to cross my path with.

Probably my favorite memory of that week is the night at the Club Vila Bran - we danced, we sang, we all were partying and there was this awesome vibe in the air. It felt like we were just a big group of old friends having fun with each other and that there were no language barriers. We didn't even need to communicate, just each other's presence was enough.

Romanian team, you were the best hosts we could ever ask for. All of you made me feel comfortable, safe, and happy.

Andreea, Ema, Stefan (Esteves!!), Clara, Razvan, Ana, Delia, Deni, and everyone else, a big thank you. I will never forget you and I miss all of you a lot! And don't worry, I will come back to Romania again to visit and hug all of you.

And to Angie, thank you for giving me the opportunity to have so much fun with you guys. All of your work out into this project will always be something I'm extremely grateful for.

I hope that one day we can all repeat this extraordinary experience and to the ones that are going, can't wait to see you again in Italy.”



Jordan Cristian

elev in clasa a VII-a B intensiv

“ Erasmus+ in Romania

Unfortunately I didn't get chosen to greet a team at the airport which I was pretty sad about, but I got to meet them on Monday. When Monday arrived we all went to the Parliament House, so everyone could see the inside of it. It was great and it had a lot of huge rooms and the doors were gigantic. On Tuesday we went on a 2 day trip to the Sub-Carpathian Mountains. It was a really long trip to get there because of all the traffic but it was worth it. Firstly, we visited the Bran castle where Vlad Tepes lived. Its inside was beautifully decorated, but the doors were really short. Then we went to our hotel and took a 1 hour break, afterwards we did some activities, and after that we went to eat dinner. When we finished eating we started dancing and it was really fun. We went to sleep tired after the party. On Thursday we had a play, like a theater, that we worked hard on. It ended up really well done. I caught a cold, so I couldn't go on Friday but everyone looked like they were having fun!

Vitor Hugo Costa

elev din Escola Secundária da Mealhada, Portugalia



My Erasmus + experience in mobility in Romania

“ I pulled my hand away from the wall leaving a handprint on it, next to the ones my friends had made before me. And I now ponder upon in, rationalizing the motions I did and how that replicated what this week would end up doing to me. I may have left a blue handprint in a wall, in Romania, I have made a mark, however small, in that beautiful country, but I did not leave untouched, Romania would end up leaving a far larger one on me. Even with only a week's time to do so.

We visited many beautiful buildings to which I will get to in a short while, but more than that, we met a lot of incredible people whom I will not specify but I'm sure know who they are. I also got to know a different side of the colleagues I went with. The people we share these projects with, I believe, have the ability to make them great or really hard to enjoy, and I'm really grateful that I'm able to say I had the pleasure of experiencing the first option. I still remember being greeted with a pastry we were supposed to dip in salt and eat, as well as seeing all the little kids speaking a far better English than I did at their age, I can safely say we were all amazed at their comprehension of a foreign language at such a young age. Amongst ourselves, I do think one of our favorite memories is when Teacher Angi asked them if we could leave and one little boy said “please don't!” in the most adorable voice ever. Even the people we had little contact with helped making this experience unforgettable.

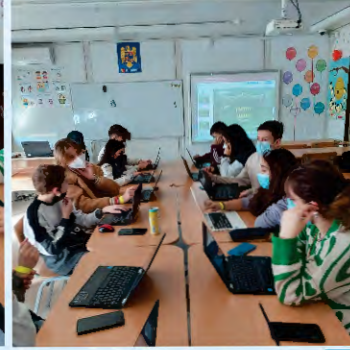
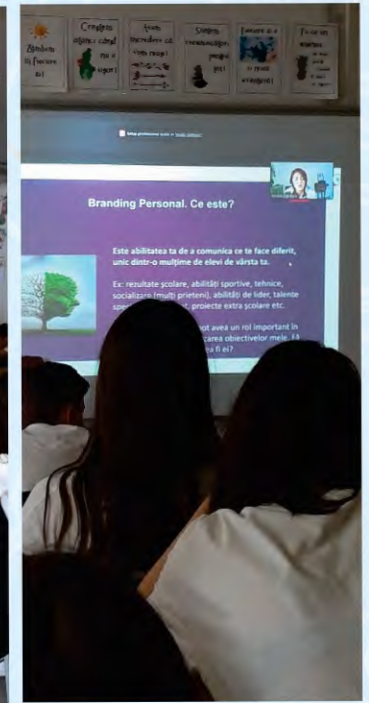
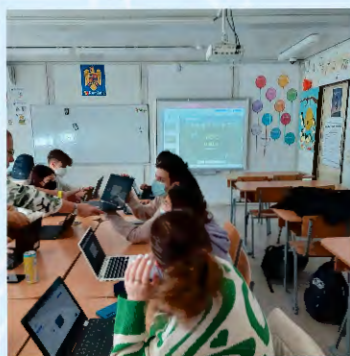
As I said before we also went to a lot of buildings and places whose intrinsic beauty only got heightened by the people we went there with. In the palace of the parliament we commented of the intricate details of the chandeliers, walls, stairs, columns, curtains, tapestries, easier to say we were amazed at the beauty of the building, we admired the workers and relished in the beauty of their work. Whenever it snowed, because in Portugal we don't see snow commonly, we were ecstatic, inevitably I partook in a small snowball fight which, as silly as it may sound, has always been a lifelong dream of mine. We visited castles, museums and learned how to use new apps, but I'd be dishonest if I said that any other than the night spent at the club vila Bran was the most surprising one.

What started as a few games and presentations about traditions quickly became a fun dinner where we mingled and learned those types of words in other languages. We all wore clothes traditional to our countries and learned each other's national dances. It was crazy to see all those people from such different places and think about how much work our universe has put into our stories so that a group of Italian, Slovakian, Romanian, Turkish and Portuguese people could all be dancing and having fun together singing and shouting so much that we could barely speak by the end of the night.

I was also lucky enough to be able to spend an afternoon with the boy I hosted while he came to Portugal and his family. I am eternally grateful to teachers Cristina and Angi for arranging it so that I could have that unforgettable afternoon. It was the last day there and I was amazed by how easily I fell in place with them. I tasted traditional Romanian food and visited the old town we talked a lot and I learned that apparently time doesn't dictate in the slightest how addicted one can get to another's presence. The person does.

And that's my outtake on my experience in Romania. I had a great deal of fun, made amazing memories with people I got to know and with people I got to know better, I learned a lot and though I spent a lot of money on coffee, I came back home a richer person.





Aldea Mihai-Andrei

elev in clasa a VI-a A

Povestea mea Erasmus

” Numele meu este Aldea Mihai-Andrei, sunt elev in clasa a-VI-a A, la Scoala Gimnaziala Ioan Badescu.

In acest an am avut oportunitatea de a participa la proiectul Erasmus+, cu tema “Improving Digital Proficiency” unde am intalnit profesori si elevi din alte tari cum ar fi: Portugalia, Turcia, Slovacia, Italia.

In luna Februarie am avut onoarea de a-i avea oaspeti pe toti acesti oameni minunati pentru o saptamana la noi in tara noastra.



Prima activitate pe care am facut-o impreuna a fost vizitarea Palatului Parlamentului. In cadrul acestei activitati copii au invatat foarte multe despre trecutul si prezentul Romaniei.

A doua activitate a fost o excursie la Bran pentru doua zile, in cadrul careia am vizitat Castelul Peles si am petrecut o seara festiva la care fiecare tara si-a prezentat dansurile specifice. La finalul acesteia fiecare elev si profesor a primit un tricou si o diploma.

Ultima zi cea mai trista, deoarece a trebuit sa ne luam ramas bun de la noii nostri prieteni.



Experienta Erasmus+ a fost de neuitat, mi-am dezvoltat abilitatile in limba engleza, dar si cele de comunicare.

Multumesc, sunt bucuros ca am fost ales pentru acest proiect. ”

Găbreanu Andreea

elevă în clasa a V-a B



“ Numele meu este Găbreanu Andreea, sunt elevă la Școala Gimnazială Ioan Bădescu, în clasa a V-a B. Anul acesta am participat la un proiect Erasmus+. Școala noastră a găzduit elevi din diferite țări, mai exact, din Portugalia, Turcia, Italia și Slovacia, în luna februarie.

Înainte ca aceștia să vină, a trebuit să ne pregătim. Pregătirea aceasta a fost o experiență în sine care a necesitat multă muncă.

Noi, echipa din România am pregătit o scenetă a legendei Babei Dochia, în limba engleză. Eu eram rezerva Babei Dochia, așa că nu mi-am făcut multe speranțe. Pe lângă aceasta am avut de învățat mai multe dansuri tradiționale și să le prezentăm celorlalte echipe, tradiții și obiceiuri din România.

Această pregătire m-a ajutat să îi cunosc pe colegii mei mai bine, deoarece până atunci nu prea îi cunoșteam.

Când au ajuns echipele din străinătate au fost așteptați de către colegii mei în aeroport. Apoi, luni dimineață câțiva elevi din România, împreună cu echipele celelalte au participat la câteva activități și le-a fost prezentată școala. Ei și-au pus mâinile acoperite de vopsea pe perete. Apoi când au sosit și ceilalți copii din echipa României au făcut la fel.

Tot luni, am plecat cu autocarul și am vizitat Palatul Parlamentului, acesta fiind a doua clădire administrativă din lume, ca mărime. A fost foarte interesant pentru noi, românii, dar și mai interesant pentru ceilalți. După această vizită am reușit să ne cunoaștem mai bine între noi.

Următoarea dimineață urma excursia de la Bran. Toți eram nerăbdători, dar foarte oboșiți, fiindcă era devreme. A fost un drum mult mai lung decât ne-am așteptat.

Înainte să ne cazăm am vizitat castelul Bran. Toți eram fascinați de cele mai simple lucruri.

Apoi, am mers la cazare. Până să ajungem acolo eram deja toți înghețați de frig.

Am intrat înăuntru să ne încălzim, apoi fiecare echipă și-a prezentat tradițiile și obiceiurile din țara lor. Mai târziu am mers la cină. Acolo am mâncat, am dansat și am primit cu toții diplome de participare.

Următoarea dimineață, am plecat din nou cu autocarul să vizităm castelul Peleş. Acesta era mai frumos decât îmi puteam imagina.

După această vizită ne-am întors înapoi, fiecare la el acasă. Următoarea zi a trebuit să facem sceneta cu legenda Babei Dochia, iar eu eram surprinsă pentru că a trebuit să interpretez rolul principal. Deși eu nu am fost pe deplin mulțumită de cum a decurs sceneta, toți au spus că a ieșit foarte bine.

Când au plecat toți elevii în țările lor, eram toți supărați, dar ne-am luat rămas bun și ne-am despărțit.

Această experiență Erasmus+ mi-a plăcut foarte mult și mi-ar plăcea să mai am alte ocazii ca acestea în viitor. ”



Experiența Erasmus - Uniți în diversitate!



thank you

Acum, la încheierea activităților din cadrul mobilității proiectului Erasmus+ "Improving Digital Proficiency", simt nevoia să mulțumesc întregii comunități care a făcut totul posibil și căreia îi sunt profund recunoscătoare pentru realizarea visului nostru:

1. Primăriei Orașului Popești Leordeni și domnului primar Petre Iacob pentru alocarea fondurilor în vederea desfășurării activităților în afara școlii în această săptămână pentru cei 24 de elevi români și 6 profesori ai școlii noastre (cazarea și masa festivă de la Bran, transportul la Palatul Parlamentului, Bran, Muzeul Satului, atelierele desfășurate la Muzeul Satului) și pentru toate materialele promoționale realizate în cadrul proiectului.
2. Părinților elevilor implicați în proiect pentru ajutorul acordat.
3. Elevilor implicați în proiect
4. Echipei de proiect din Școala Gimnazială Ioan Bădescu pentru munca depusă de mai bine de două luni, ideile minunate, creativitatea, monitorizarea, implicarea și finalizarea cu bine a activităților proiectului: Bondar Ancuța, Butucea Loredana, Diaconescu Elena, Ionescu Florentina, Muntean Jeni Gabriela, Oprea Liliana, Petre Maria, Pleasu Evelina, Văgîi Cornelia Gabriela, Vincene Ana Maria și Gușită Cristina.
5. Celorlalți colegi și întregului personal din școală, care au condus la bunul mers al școlii în această săptămână.
6. Familiilor noastre, pentru înțelegere și susținere.

Așadar MULȚUMESC!

#Iată care este puterea unei comunități unite:

#ProfesoriDedicați,

#EleviMinunați,

#PărințiImplicați și

#ComunitateLocalăReceptivăLaPropunerileNoastre!

Facebook - Angi Coman,
directorul Școlii Gimnaziale "Ioan Bădescu"
Popești-Leordeni



Colectivul de redacție:

- Crișan Andreea-Ionela (clasa a VII-a B intensive)
- Bodîrcă Ema (clasa a VII-a B intensive)
- Benchea Ștefan (clasa a VII-a B intensive)
- Perianu Andrei-Daniel (clasa a VII-a B intensive)
- Bălan Denisa Florentina (clasa a VII-a B intensive)
- Pătrușcă Răzvan-Cristian (clasa a VII-a B intensive)
- Iordan Cristian Mihai (clasa a VII-a B intensive)
- Tănase Maria-Clara (clasa a VII-a B intensive)
- Pașculea Iannis Gabriel (clasa a VII-a B intensive)
- Popescu Maria-Alexia (clasa a VII-a B intensive)
- Luncașu Sara Andreea (clasa a VII-a A)
- Constantin Iannis (clasa a VII-a C)
- Aldea Mihai Andrei (clasa a VII-a A)
- Anghel Raul Mihai (clasa a VI-a A)
- Arghirescu Liviu (clasa a VI-a A)
- Căce Mario Andrei (clasa a VI-a B intensiv)
- Surugiu Maria-Gabriela (clasa a VI-a B intensiv)
- Surugiu Ioana-Mihaela (clasa a VI-a B intensiv)
- Crișan Ana Maria (clasa a VI-a B intensiv)
- Iordache Rares Andrei (clasa a VI-a B intensiv)
- Petre Elvira-Maria (clasa a VI-a B intensiv)
- Vlădoiu Delia-Cristiana (clasa a VII-a B intensiv)
- Bondar Ștefan (clasa a V-a B intensiv)
- Găbreanu Andreea (clasa a V-a B intensiv)
- Begu Ruxandra (clasa a V-a B intensiv)



Coordonatori:

- Prof. BONDAR ANCUȚA
- Prof. COMAN ANGELICA
- Prof. DIACONESCU ELENA
- Prof. GUȘIȚĂ CRISTINA
- Prof. MUNTEANU JENI-GABRIELA
- Prof. PETRE MARIA
- Prof. VINCENE ANA-MARIA
- Prof. VĂGÎI CORNELIA GABRIELA





ISSN 2247-1596

Conținutul prezentului material reprezintă responsabilitatea exclusivă a autorilor, iar Agenția Națională și Comisia Europeană nu sunt responsabile pentru modul în care va fi folosit conținutul informației.