

2010

Stalpul



21

**Colectivul de redacție:**

Carla Banu  
Mădălina Belu  
Răzvan Birișan  
Noemi Coman  
Alexandru Dumitru  
Dragoș Enache  
David Iozu  
Andrei Magoșmartean  
Andreea Nedu  
Ovidiu Nicolaescu  
Sarah Spînu  
Petrică Tudor

**Profesori îndrumători:**

Prof. Angelica Coman  
Prof. Ana-Maria Jugănaru  
Prof. Cornelia Gabriela Văgâi  
Prof. Mădălina Vincene (coordonator)

**Tehnoredactare și machetare:**

Nicu Vincene

**Revista 2 Start**  
**Școala cu Clasele I-VIII Nr. 2**  
**Popești-Leordeni, jud. Ilfov**  
**Str. Școlii, nr. 6**  
**Cod 077160**

**ISSN 2247 – 1596**

# Autoportret de școală

## Cine suntem?

Școala noastră este situată în centrul orașului Popești-Leordeni, în apropierea Bucureștiului, capitala României. Localul școlii nu este unul foarte mare, însă este bine îngrijit și frumos decorat de elevii și profesorii care lucrează împreună pentru crearea unui mediu plăcut și stimulativ.

Colectivul de profesori și de învățători al școlii noastre este format din cadre didactice foarte bine pregătite între care există o strânsă colaborare atât pentru desfășurarea activităților școlare, cât și în organizarea activităților extracurriculare și extrașcolare.

Școala cu Clasele I-VIII Nr. 2 Popești-Leordeni este locul în care fiecare copil este îndrumat să crească fizic, spiritual și moral împreună cu ceilalți, să-și dezvolte capacitatele, aptitudinile și sentimentele într-un climat prietenos.

Noi dorim să creăm din fiecare copil cel mai bun om și cetățean european care poate fi el: respectuos față de ceilalți și față de sine, civilizat, demn, învățat să prețuiască diversitatea, pentru o conviețuire armonioasă într-o Europă democratică.

Suntem o adevărată echipă!

## Care sunt activitățile școlare desfășurate?

- lecții antrenante;
- susțineri și prezenteri de referate;
- cursuri optionale:
  - Educație pentru sănătate
  - Natura, prietena mea
  - Primul ajutor în caz de urgențe medicale



## Care sunt activitățile extrașcolare desfășurate?

Școala noastră desfășoară numeroase activități extrașcolare, dintre care enumerăm:

- rezultate bune și foarte bune la olimpiade și concursuri școlare:
  - SMART
  - Poveștile Cangurului, Cangurul Lingvist, Cangurașul Matematician
  - Euroșcolarul
  - ChimExpert
  - Made for Europe
  - Shakespeare School Essay Competition
- proiecte interdisciplinare
- serbări școlare
- expoziții tematice
- excursii și tabere
- vizite la muzee
- ateliere de creație
- cerc de lectură și scriere creativă
- curs de cusături populare românești



# A citi pentru a rescrie

La gutui

După textul lui Ion Creangă,  
adaptare la vremuri noi și personaje asemenea

Odată, toamna, pe aproape de Sfântul Dumitru, stăteam în scara blocului obosit după o repriză de fotbal într-o zi aşa de însorită. Prietenul meu Cami, care, la drept să vă spun, ar fi în stare să intre la oameni în casă pentru ceva de mâncare, îmi zice:

— Da' bine, băieți, aici e bine de noi? și își ridică o spânceană în semn că îi venise lui o idee de-acela năstrușnică. Nu ar fi mai nimerit să mergem și să mânăm și noi vreo două-trei gutui din acelea zemoase de tî se imoiae și se îndulcește și inima?

— Ei, da! i-am răspuns, aprobatu-l chiar din toată inima mea ce abia aştepta să se îndulcească...

Și am pornit spre locul pe care îl plănuiserăm: spre gutuiul lui nea Vasile, cel mai bogat gutui din tot orașul, din tot județul și, mai că aș fi sigur, din toată Europa! Căci numai la dânsul era un gutui așa zemos și dulce...

Da' ce te faci, căci aracii lui nea Vasile, nu odată ne măngâiaseră spinarea și parcă nici prea mult dor nu îmi era de ei. Atunci mă chitesc eu în mine cum s-o dau ca să nu ne prindă. Trecem pe o stradă alăturată și îl chemăm pe Andrei, care, la drept vorbind, putea să îți ia și puloverul de pe tine, că tot nu-l simțeai.

Și pornim așa toți trei și, după ce face Andrei această trebușoară, cum nu se poate mai bine, se dă iute jos din copac și dăm să plecăm. Ei! Însă lui Cami nu îi este de ajuns numai o gutuie, ci trebuie să se întoarcă și să-și ia mai multe să îi astupe gaura ceea fără fund din stomacul lui.

Și totuși: neinspirată idee! Nea Vasile tocmai se arăta la capătul străzii și atunci eu, iute fi dă semn lui Cami despre pericolul ce se apropiere: fluer de trei ori ascuțit, făcându-mă că mă joc cu Andrei. Atunci Cami, zdup! în iarbă de sub el, tocmai pe glezna stângă care i s-a sucit într-o contorsă de toată frumusețea. Hei, hei! Dar nea Vasile era pe-aproape și, de frică, putea Cami să aibă și piciorul rupt, că nu ar mai fi contat: a rupt-o la fugă cât a putut de tare.

Ne-am ascuns bine tocmai în cimitirul de pe strada mare și, cum se inserase de-a binele, nea Vasile a renunțat la măngâierile de araci și a plecat spre casă. Iară noi, mai speriați și pe deasupra și fără gutuile pe care le scăpaserăm pe drum, am jurat să nu mai punem dinții pe vreo gutuie de-ale lui nea Vasile.



Andrei Magoșmărean  
Clasa a VII-a B

# A citi pentru a rescrie

## Mister Joe

După textul lui Ion Luca Caragiale,  
adaptare la vremuri noi și personaje asemenea

Ca să nu mai rămâie repetent și anul acesta, mamaia, mami și tușa Nuți au promis Tânărului Joe să-l ducă la mall de 1 Mai.

Foarte de dimineață, dumnealor, frumos gătite, împreună cu Tânărul Joe, așteaptă cu multă nerăbdare, pe peronul din stația X a tramvaiului bucureștean. Joe, foarte impacient, bate cu piciorul spușând încruntat:

— Mamaie, de ce nu mai vine?... Eu vreau să vîn!  
— Vînc, vînc acumă, puișorul! răspunde cu coana.  
Și sărută pe nepoțel, apoi îi potrivește șapca.

Tânărul Joe poartă un frumos costum de trening, de asemenea original, cu însemnele mărcii Nike, adășă cu role și șapca originală, adusă de unchiul tocmai din America. În buzunarul pantalonilor, Joe are un minunat telefon mobil, ale căruia performanțe sunt de ultimă generație.

— Vezi ce bine-i șade lui – zice mamaia – cu șapca asta? E tot de la Niche!  
— Femeie, nu îți-am spus că nu se zice Niche?  
— Da' cum?  
— Nik...  
— Ei! Ziceți voi cum știți; eu zic cum am apucat. Așa se zicea la telenovela mea cu Regina – Niche.  
— Vedeați că sunteți de tâlămbe? întrerupe Tânărul Joe. Nu se zice nici Niche, nici Nik...  
— Da' cum, americane? întrebă tușa Nuți cu interes vădit.  
— Naik...

— Apoi de! Nu am învățat noi atâtă engleză ca tine! zice mamaia în timp ce îi leagă șireturile adășilor.

Iată că, în sfârșit, vine și tramvaiul mult așteptat. Joe are grija ca, înghiotind vreo două doamne, să fie primul care reușește să se suie pe scara tramvaiului și, cu aceeași strategie învinge la cursa de „2m – ia-ți scaunul!”. Sigur că nici doamnele care îl însoțesc nu au rămas pe dină fară; toate au prins locuri bune la ușa din față. Joe se aşază confortabil și încearcă să își găsească o sonerie potrivită pentru telefon.

— Nu!... nu e indicat să te joci cu telefonul în tramvai, micuțule! zice unul dintre călători lui Joe.  
— Ce treabă ai tu, ramolitule? zice Joe dând volum unei melodii ale cărei versuri spuneau ceva de dușmani și de amante.

Și, nici nu apucă Joe să trăiască la maxim lirismul acestor versuri că tramvaiul se oprește brusc și atunci melodia este violent întreruptă de căderea telefonului și spargerea ecranului chiar cu touchscreen, cu tot și pierde, pe deasupra, și bateria.

— Mami! Mamaieee! Tuuușă!  
— Ce e? Ce e? sar doamnele.  
— Să mi-o găsească! zbiară și mai tare Joe, bătând din picioare. Mi-a pierdut bateria! Să mi-o găseascăăă!

— Apoi, eu i-am spus că nu e bine să se joace cu telefonul în tramvai, spune călătorul.  
— Nu-i treaba dumitale! Ce ești individios că nu ai și dumneata? zice tușa Nuți răstăit ramolitului.

Și, la următoarea stație, călătorii caută și le ajută pe cele trei doamne să găsească bateria de la telefonul băiatului, care mulțumesc politicoase.

În sfârșit, tramvaiul ajunge la capăt și Joe coboară țopăind pe scările tramvaiului ca să se știe că el a fost. Probabil, din această cauză, și rochia doamnei din față capătă niște urme de noroi, dar n-are a face. Joe și cele trei doamne intră satisfăcute în marele magazin, convinse fiind că oricine vrea să fie din lumea bună trebuie să meargă și la mall.

# Maxime latine explicate

## Labor omnia vincit!

Andrei și George iubesc înnotul: este o plăcere să te scalzi mereu și să simți cum înaintezi prin apă răcoritoare.

În ultima vreme, cei doi găsesc că este și mai plăcut să faci întreceri cu ceilalți. și mai plăcut este însă pentru Andrei care îi întrece mereu pe toți colegii. Deși nici George nu se descurcă chiar rău, Andrei avea avantajul unei constituții atletice cu brațe vânjoase care "sapă" cu spor în apă. George se antrenează mereu, chiar în fiecare zi, fără nicio scăpare, însă Andrei ieșe mereu primul.

După o lună de la ultima încercare, cei doi se întâlnesc din nou. George are un fizic de invidiat, în timp ce Andrei a căptătat câteva rotunjimi. La start, Andrei a pornit și s-a detașat cu un avantaj considerabil, însă a trebuit să o lase mai moale pe parcurs și, tocmai atunci, George a reușit să-l întreacă.

— Nu-mi vine să cred, exclamă Andrei uimit în timp ce își șterge părul cu prosopul. Cum ai reușit? Altădată nu puteai nicidecum asta...

— Munca învinge întotdeauna, a spus George mândru.

De atunci, George nu uită să-l ia, zilnic, la antrenamente și pe Andrei căci amândoi știu: *Labor omnia vincit!*



Getty

Răzvan Birișan  
Clasa a VIII-a B



## Errare humanum est!

Soarele străluceste în frumoasa Romă. Cezar și armata sa răsuflă, după atâta timp, într-un mic răgaz, căci nu aveau nicio bătălie de purtat.

Un băiat trebuia să livreze un transport important de săbii, dar locul în care acesta avea să ajungă a fost înțeles greșit de fețor. Băiatul a incurcat străzile și săbiile au fost livrate în casa altui senator a cărei menire nu era luptă, ci arta literaturii.

Ajungând acasă, fețorul îi spune tatălui mândru că și-a îndeplinit misiunea și locul unde a livrat săbiile. Tatăl se înfurie, dar se gândește: *Errare humanum est.*

Milostiv, tatăl iartă greșeala fiului care a fost, de atunci, mai atent la străzile Romei ca să nu mai facă greșeli.

Dragoș Enache  
Clasa a VIII-a B

# Prietenii, proiecte, parteneriate

## Nouă ne pasă!

Anul 2011 este anul voluntariatului și, de aceea, noi ne-am gândit că ar fi cazul să facem și noi ceva pentru comunitatea în care trăim.

Este nevoie ca școala să inițieze programe și parteneriate care să urmărească dezvoltarea unor abilități de participare la activități sociale, exercitarea unor responsabilități care să ducă la o mai bună înțelegere a societății și, implicit, la creșterea calității acesteia.

De aceea, noi ne-am gândit la un proiect pe care l-am intitulat *Nouă ne pasă!*

Ideea proiectului a fost a doamnei diriginte. Proiectul a luat amploare datorită colaboratorilor noștri fără de care nu am fi putut face mare lucru.

După ce ne-a fost prezentată ideea, am început să ne apucăm de treabă. Gândul că ne vom duce la niște familii nevoiașe era puțin însășimănător, dar, în același timp, era un moment pe care îl așteptam cu toții cu mare nerăbdare. Însășimănător a fost și faptul că nu știam cum vom reacționa când îi vom vedea, dar, cel mai important, cum vor reacționa oamenii aceia.

Emoțiile au fost mai puternice cu fiecare zi care trecea. Am început cu toții să pregătim haine, alimente, jucării... fiecare ce putea aduce. În minte, ne veneau tot felul de întrebări: oare cum arată acea familie? Sunt fericiti cu puținul pe care îl au? Cum se descurcă nouă oameni cu atât de puține venituri? Toate întrebările acestea ne întăreau și ne dădeau puterea să ducem până la capăt ceea ce începuserăm.

Am adunat toți obiectele aduse la școală, iar acolo ne-am întâlnit cu asistenții sociali. Ne-am strâns, fiecare la echipa lui și am plecat către familiile. Ajunși acolo, oamenii ne-au primit cu multă căldură și multă bucurie. Am intrat în casă, am colindat și le-am dat cadourile. Emoțiile noastre trecuseră, dar parcă "se mutaseră" la ei, DAR față le strălucea de bucurie. Copiii, unii dintre ei foarte mici, nu au putut să își dea seama în totalitate de ce se întâmplă. Când au deschis cadourile și au descoperit printre altele și jucării și haine noi, au arătat, pe fețele lor, zâmbete impresionante.

Noi suntem fericiti că am putut ajuta pe cineva și suntem siguri că a fost o experiență de neuitat. Sperăm să fi simțit și ei măcar odată că a venit Moșul!

Carla Banu  
Clasa a VII-a A



# Proiecte eTwinning

## A Letter For Natural Disaster in Japan

Fie că este vorba despre un cutremur, despre un tsunami sau despre accidente nucleare, fie că vorbim despre un alt dezastru natural, niciodată nu suntem pregătiți să facem față acestor catastrofe. Însă, în mod miraculos, cele mai eficace instrumente în aceste momente sunt... cuvintele. Acestea ne-ar putea ajuta să împărtăşim unii altora aceste experiențe dramatice, să luptăm și să rezistăm împotriva tuturor dificultăților și a problemelor. Important este să simțim că nu suntem singuri în aceste momente grele și că cineva se gândește la noi.

Prin urmare, haideți cu toții să pregătim o scrisoare de încurajare pentru acești oameni care au suferit atât, astfel încât nimeni să nu se simtă singur în fața acestor catastrofe naturale. Cei ce doresc să le acorde sprijin, cu ajutorul cuvintelor, sunt invitați să facă.



### Birds and Butterflies Exhibition

Scopul proiectului este organizarea unor expoziții de artă cu lucrări legate de tema păsărilor și a fluturilor. Vor fi utilizate diverse tehnici, iar elevii vor fi încurajați să caute, de-a lungul istoriei artelor, imagini de păsări și de fluturi.

Elevii vor expune lucrările lor într-o expoziție virtuală aflată pe site-ul proiectului.

### Drama

Scenete și serbări în care sunt implicați elevii din clasele primare.

### Look at me

Principalele obiective sunt cunoașterea altor tradiții, culturi, obiceiuri și încurajarea elevilor pentru a împărtăși impresii, păreri despre sine, despre orașul în care locuiesc, despre țara de origine, despre școală în care beneficiază de educație. Un obiectiv important este și dezvoltarea competențelor lingvistice în limba engleză.

Proiectul se va desfășura prin introducerea elevilor care participă la proiect (și anume cei de clasa a IV-a), descrierea școlilor și a țărilor participante. Apoi, elevii vor „povesti” despre ei însăși: activitățile din timpul lor liber, hobbyurile, sportul, muzica, moda, mâncarea, călătoriile pe care le fac, ceea ce fac în timpul vacanțelor școlare, festivalurile, tradițiile și obiceiurile.

### Spread the Word

Pe parcursul unui an școlar, elevii din diferite părți ale Europei vor fi încurajați de către profesorul coordonator pentru a face diferență și a atrage atenția asupra crizei cu care ne confruntăm cu toții la nivel mondial, și anume sărăcia.

În cadrul acestor activități, elevii de clasa a VII-a și a VIII-a vor dezvolta abilități de comunicare în limba engleză printr-un proiect de solidaritate.



# Prietenii, proiecte, parteneriate

## Comenius: exemplu de bună practică și un proiect de succes

"Pictures of Europe - Regional Education through Artistic Activities" este titlul Proiectului Multilateral Comenius, finanțat de Comisia Europeană prin intermediul ANPCDEFP, în cadrul Programului de Învățare pe tot parcursul vietii (Lifelong Learning Programme) și derulat în perioada 2008-2010 de Școala cu Clasele I-VIII Nr. 2 Popești-Leordeni, județul Ilfov.

Este primul proiect de acest gen derulat în școală și a reprezentat o mare oportunitate atât pentru noi, cadrele didactice cât și pentru elevii școlii.

Partenerii noștri sunt: Școala Podstawowa Nr. 2 Olsztyn - Polonia, Școala Tommeras - Svelvik, Norvegia, Școala Primară Woolaston - Marea Britanie și Școala Severnbanks - Marea Britanie.

În anul 2009, școala noastră a fost gazdă a două reunii, acest lucru constituind pentru noi o mare provocare. Cu această ocazie (și nu numai!) am descoperit că putem fi o echipă și fiecare dintre noi și-a descoperit calități pe care nici nu le bănuia. Am avut o mare satisfacție să constatăm că prietenii noștri europeni au descoperit în sfârșit ce înseamnă adevăratul spirit românesc.

De-a lungul celor doi ani de proiect, elevii și profesorii din cele cinci școli partenere au avut ocazia să cunoască aspecte variate legate de cultura și tradițiile țărilor noastre, să-ți dezvolte abilitățile de comunicare într-o limbă străină – engleză fiind limba de comunicare la nivel de parteneriat –, să lege prietenii, să dobândească valori și atitudini legate de diversitatea culturală (toleranță, respect, nondiscriminare).

Care sunt beneficiile derulării unui proiect Comenius în școală? Unii ar spune că iată, în sfârșit, un vis care le-a fost furat unor generații, acela de a călători, de a vedea cum lucrează, cum învață, cum trăiesc alți europeni, devine posibil. Pentru alții, poate, e foarte important să-și împărtășească propriile experiențe și, în același timp, să învețe din experiențele altora.



Copiii au simțit impactul derulării proiectului în școală și l-au exprimat cu sinceritatea și simplitatea care le este caracteristică: *„Comunicând cu ceilalți copii mi-am făcut prietenii, am aflat multe lucruri noi și am învățat multe cuvinte în alte limbi (Ovidiu, cls. a VII-a) sau În cei doi ani de proiect am învățat multe lucruri despre Europa, mi-am făcut prietenii noi și am reușit să mă cunosc mai bine pe mine însuși.”* (Alex, cls. a VII-a). *„În primul rând, am căpătat încredere în noi, în puterea noastră de a comunica cu ceilalți și de a reuși să transmitem exact ceea ce vrem. Apoi am realizat că, deși fiecare popor este diferit prin cultură, mod de exprimare, limbaj, obiceiuri etc. avem totuși foarte multe lucruri în comun. Nu în ultimul rând, am observat că europenii știu destul de puține lucruri despre România și, mai ales, despre români (majoritatea lucruri negative) și, de aceea, noi am încercat să le arătăm și lucrurile pozitive pe care le avem. Suntem siguri că am reușit să le atragem atenția asupra noastră (în sensul bun) și că acum ne privesc altfel. Și pentru asta suntem mândri!* (Impresii ale elevilor participanți la Reuniunea de proiect - Anglia 2008 și transmise în Consiliul Elevilor).

Coordonator de proiect, prof. Gabriela Văgău

Director, prof. Angelica Coman



# Prietenii, proiecte, parteneriate

## Proiectul Național "Școli pentru un viitor verde"

### Operațiunea *Colțul verde*

După ce ne-am adunat și ne-am decis asupra temelor pe care le vom posta, am început să căutăm și să confectionăm materialele.

Astfel, am amenajat, într-un loc ales de noi, un panou în care am postat diverse informații despre acest concurs, despre ce înseamnă pentru noi *viitorul verde* și cum îl putem construi împreună în spațiul atât de generos al școlii.

Dacă nu ești mulțumit de cum arată spațiul din jurul tău, dacă te îngrijorează cum va arăta acesta în viitor și dacă îți pasă de tine... urmează câteva "sfaturi verzi"!

1. Plantează pomi în grădina locuinței tale sau a școlii. Ei îți vor oferi aerul de care ai atâta nevoie în fiecare moment!
2. Îngrijește și protejează spațiile verzi pe care le întâlnești în calea ta. Îți vor dărui frumusețea lor!
3. Nu lăsa gunoaie în locurile prin care treci. Dacă te-ai reîntoarce și le-ai găsi tot acolo, îți-ar face plăcere?
4. Pune-ți camera și locuința în ordine. Vei avea un spațiu în care aerul se păstrează mai curat și, sigur, vei privi cu mândrie în jurul tău.
5. Așează gunoaiele în recipientul potrivit materialului din care sunt fabricate pentru ca acestea să poată fi reciclate. Te vei reîntâlni cu ele, având forme total schimbate!



### Să ne cultivăm grădina!

Voltaire ne îndemna "să ne cultivăm grădina!" și făcea acest lucru, cu siguranță, vorbind despre partea spirituală a existenței noastre. Pentru că suntem cu totul legați și de partea materială a lumii, am ales să începem cu lucrurile pe care le vedem în jurul nostru.

Adunați în consiliul elevilor, am hotărât reamenajarea grădinîței din școala noastră și am ales parcelele pe care le va îngriji fiecare clasă. Odată ajunși în clasă, alături de colegi, am decis cine și ce va aduce sau va face. Acasă ne-am sfătuit și cu părinții, cu bunicii sau cu frații mai mari și, în cursul săptămânii 10-16 aprilie...



...înarmați cu unelte de grădinărit, am intrat în grădina școlii care a părut mult prea mică pentru atâția dornici de a arăta sunt grădinari-meșteri.

Mai întâi, am curățat buruienile, plantele nedorite și pietrele din parcela pe care am primit-o. Pentru pasul al doilea, am aerisit pământul atunci când l-am săpat și, apoi, l-am greblat pentru a-i da un aspect agreabil. Am plantat flori și plante diferite, după creativitatea fiecărora. Rezultatul a fost bucuria lucrului făcut de tine și o grădină deosebită.

De acum, fiecare va îngriji cum se cuvine bucătăica lui de grădină și vom avea colțul nostru de frumusețe...

# De ce m-aș îndrăgosti de literatură?

## Interviu imaginar cu Nicolae Manolescu

**M.B.: Domnule Nicolae Manolescu, sunteți un critic literar cunoscut și recunoscut de toată lumea. Care trebuie să fie principala calitate a unui critic?**

N.M.: În primul rând un critic trebuie să citească și, mai ales să știe să citească textele prin diferite lentile, să poată vedea mai multe fațete ale aceluiași text. În al doilea rând, să aibă gust literar, să simtă ceea ce este dincolo de tehnica impeccabilă a scrierii, ceea ce este dincolo de figuri de stil și imagini artistice – să simtă emoția textului.

**M.B.: Care este cea mai frumoasă amintire legată de o carte pe care ați citit-o?**

N.M.: Îmi aduc aminte că aveam cincisprezece ani și, după ce citisem atâta romane care nu mă fascinaseră în vreun fel, am descoperit o simplă carte despre zmei care într-atât m-a vrăjit cu farmecul ei, că nici până azi nu am mai reușit să mă despart de lumea cărților. Și nici nu vreau vreodată să o fac...

**M.B.: Dar ce v-a inspirat să scrieți prima dată literatură?**

N.M.: Desigur, asta este cu totul altceva! Mă plimbam leuș prin parcul liceului și, o frunză mi-a căzut exact în mână. Am simțit că nu e ceva întâmplător, că frunza accea nu venise de aiurca la minc și că trebuia să îl fac o poveste, să scriu o poveste despre ea. Cred că o oarecare întâmplare ne poate determina să ne alegem calea, fie că e vorba de lectură, de critică, de scriere sau de... viață.

Mădălina Belu  
Clasa a VIII-a B



## Care-i faza cu cititul?

Atelierul concurs s-a desfășurat în cadrul târgului de carte Gaudeamus și a constat într-o întâlnire a elevilor cu scriitori contemporani în care fiecare a prezentat experiența primei lecturi sau a unei cărți de care au fost impresionați la vîrstă copilăriei.

Pentru elevi, a fost o ocazie importantă de a vedea oameni care "respiră" literatură și de a-și încerca creativitatea, lăsându-se cuprinși de farmecul jocului.

O mare bucurie a fost pentru noi când, peste câteva săptămâni, am aflat că am fost aleși de scriitori pentru a fi premiați, astfel:

Coman Noemi – premiul I

Iozu David – premiul I

Nedu Andreea – premiul al II-lea

Octavian Petrișor – premiul al III-lea

Dincă Ionela – mențiune

Oprișan Bianca – mențiune

Îată câteva dintre textele prin care ei îl instigă pe cei de vîrstă lor la lectură!

## Ce mai ispravă e cititul!

Uite cartea... nu e cartea!

Celor cărora le place comedia și nu numai în filme, ci și în cărți, îi îndemn fierbinte să citească din cartea copilăriei mele: "Isprăvile lui Păcală", de Petre Dulfu.

În această carte, eu am descoperit sub căciula trasă pe o parte a lui Păcală umor și inteligență, dar disimilate în naivitate. Împreună cu prietenul de nedespărțit, Tândală, colindă plaiurile și, credeți-mă pe cuvânt, fac un cuplu minunat pentru a-i păcăli pe cei din jur.

Dacă ai picat în capcană lor, nu te necăji: sigur din fiecare păcăleală vei învăța ceva prețios.

"Dar stați numai puțin, cinstite fețe, să-mi aduc și eu păcălititorul de acasă..."

Andreea Nedu  
Clasa a VII-a B

# De ce m-aș îndrăgosti de literatură?

## Jurnalul unui puști

Nu îți place să citești?

Ei bine, nimici nu înțelege problemele unui puști decât dacă acel cineva este la fel de mofturos ca toți ceilalți. Vă invit călduros într-o lume unde lucrurile par a fi grele, însă nu sunt; unde poți deveni celebru doar cîtreierând cele mai pustii străzi și întorcându-te târziu acasă.

Cartea *Jurnalul unui puști*, de Jeff Kinney, este o aventură palpitantă a unui copil mereu pus pe șotii. Dacă vreți să știți cum faci timpul să zboare mai repede, cum devii faimos în propria școală, cum poți scăpa de cele mai aspre pedepse ale părinților și cum îi puteți păcăli pe aceștia, trebuie neapărat să lecturați această carte.

Nu aveți nimic de pierdut și sigur din fiecare păianjenie a puștiului veți ști ce să faceți și ce să nu faceți când dați de bucluc...

Noemí Coman  
Clasa a VII-a B



## James și piersica uriașă

Am citit cartea "James și piersica uriașă" după ce un prieten mi-a vorbit așa, cam într-o doară, despre această carte. Mai mult lipsit de altă ocupație am răsfoit-o și am aflat cum poți trăi cărțile.

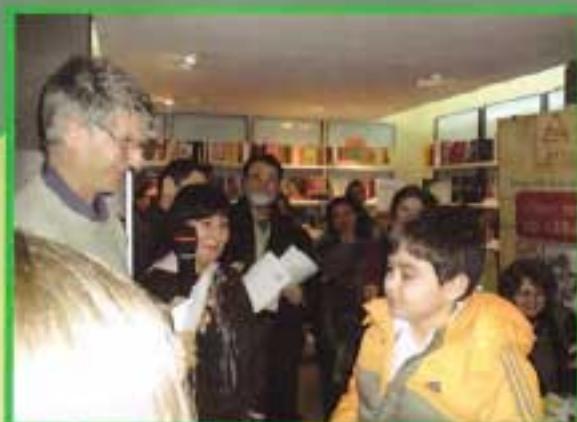
M-am înduioșat teribil când am aflat soarta micului James, orfan și oropsit de cele două mătuși ale sale. Dar... Of! Ce păcat că licoarea magică i-a scăpat lui James din mână!!! Si, cu toate astea, James scapă de traiul său nefericit.

O piersică zemoasă, parfumată și gustoasă... cu siguranță că oricui îi va face plăcere o aventură într-un astfel de mijloc de transport.

Pe lângă tentantul fruct descris mai sus, adaugă la argumentele forte pentru lectura acestei cărți și o trupă de prieteni, chiar dacă neobișnuiți, cu totul și cu totul grozavi: insectele uriașe.

Trăiește aventura citind această carte!

David Iozu  
Clasa a VII-a B



# English, please!

## Living in a Perfect World

We all wanted to live in a perfect world. I think it is impossible to happen this thing. But nothing stopped us to dream about what can be impossible. This is the beauty of the life!

I have imagined a perfect world. It is a world where the size doesn't matter, a world where an ordinary person can predict the future, where the window of all possibilities is open for anyone.

All of us dreams are more powerful, I thought it is a superhero or a princess, we liked stories where it was always a happy end.

This world is perfect when there is peace and the children from all the world are playing happy under the cloudless sky, safe from the cruelties of war, and without the fear of the next day. To enjoy life as it is with good and bad. To joy the beauty of the nature, the bloom trees, the sound of the water, the birds song, the flower's perfume, the rainbow after the rain. I want bad can be replaced with good, ugly with beauty, war with peace and hate with love.

Nothing can stop us from smiling, to be better and more tolerant. Then we have the courage to look us in the mirror, to be satisfied with what we see, to open the window to light, for hope, for freedom. For the world to be perfect depends only on us. "We" are the hook between dream and reality, between hope and fulfillment. Is just my dream where everything is perfect but little from each of our endeavor is not impossible.

Alexandru Dumitru  
Clasa a VII-a B

## A Strange Coincidence

A long time ago when Jason Brown (now an old man 72 year who walks with a cane) was in its prime of life and something happened you can not hear every day:

It was a summer morning, Jason woke up and barely opened his bedroom window and saw the sky was overcast. After he ate breakfast went to the stadium where he would train for the soccer championship that was to go with his team.

After a tiring day of training he walked home. But the way he noticed that a cat was walking behind him. It took him home with him. Several weeks have passed it on tomcat cherished it ever more so named Felix. But one day he arrives home he saw stunned him in the mirror in the living room. Jason called to him but did not respond, but when approached he thought that his mind plays tricks on you, see a lion in the mirror. He told them and their parents but have not even thought told him to go with them to consult a doctor. He tried to find out what happened then, but at some point it passes by a poster about a man who claims to be psychic. Jason instinctively turned to him and he came to his home. He removed from the site of the world's bag in which he supposedly can see the future.

He told Jason that he can not figure out what happened to him but his opinion is that Felix the cat is not a normal cat or that the mirror can show what he wanted to be him.

But still not understood the significance of these events today or no he knows the true story. But learned better, so if you meet him ask him how everything was.



Ovidiu Nicolaescu  
Clasa a VIII-a B

# English, please!

## Learn to Love

It is the day when dad brought me a cat. She was walking through the house, amazed. She stopped in front of the mirror. I was stunned when saw in the mirror, she wasn't as she seemed to be, she looked like a lion. My thoughts were scared away. I was watching the cat jumping through the window transforming into a lion, running on the way to the woods. The thought of losing my cat has thrown me into a unreal world.

I started searching for my cat worried. As I was searching I ran into a wizard. I begged him to show me in his magical sphere where she was.

She was actually at a family reunion. Beside the other members of the family she was wearing a magicians hat and a staff. Their subject was pretty interesting. They all wished that people would be more responsible with the animals.

Now I understood why dad gave me a cat.

I returned back to my room with my cat. She kept looking into the mirror but she didn't look like a lion anymore but from then on my opinion of animals was changed. I finally started loving them...

Petrică Tudor  
Clasa a VIII-a B

## My Secret Life

In a town called Kingsbury lived a girl called Deborah. When Deborah was small her mother left her and her father, he never had time to take care of her. One day Deborah's mother came back.

When she came back she had a fight with her father called James. While they were fighting, Deborah was hiding under the wardrobe. Under the wardrobe she found a gun and by accident shot her mother. After that day Deborah and James never understood. Everyday Deborah went to look into the mirror and picturing her a criminal. Deborah thought that her mother came for her, but her father always told her that she came for her things. Deborah has never forgiven herself for what she had done.

After a big fight with James, Deborah decided to run away from home. After a while she found a place where she can find love. She always thought that she has the courage to do right. Every time when she thought of a open window her mind was thinking that someday a door will open and she will find the answer she was looking for.

After a few months her father found out where she was hiding and went to look for her. Deborah had a magic sphere and every time when she was looking in it she was seeing different pictures of her life. Nobody knew about that magic sphere, besides Deborah. Her father came in the house where Deborah was, and started to pull her hand and her hair and shouting to come home but Deborah refused. James told Deborah that nobody wants her here, that she is not welcome.

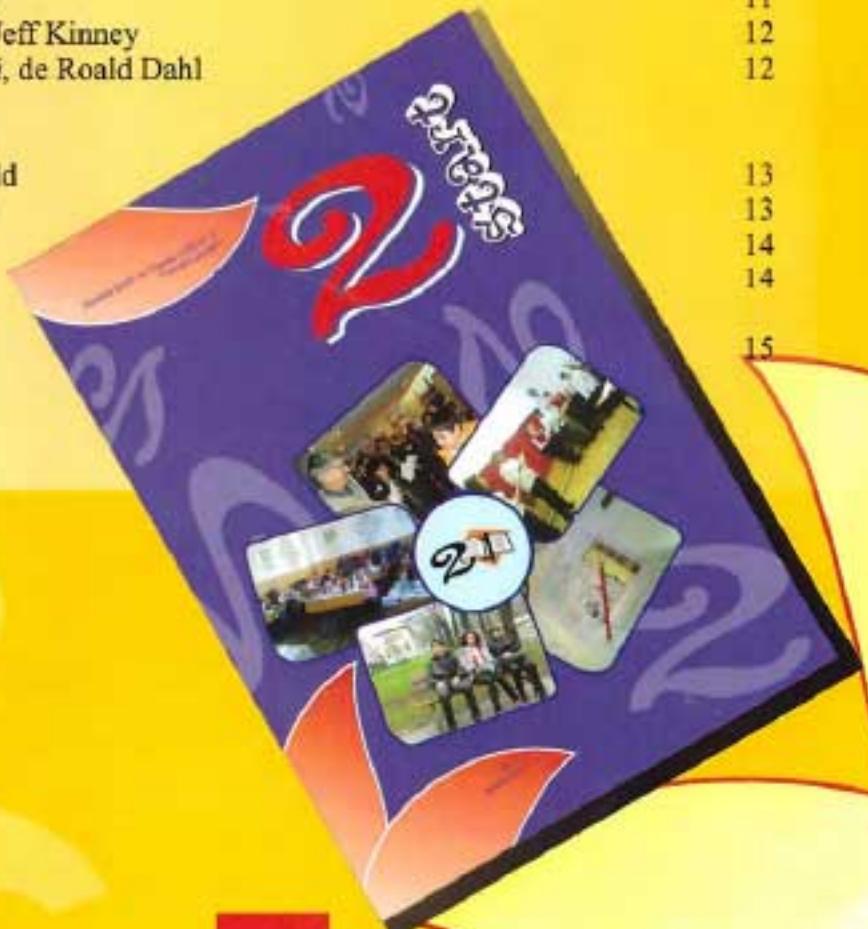
The lady that takes care of Deborah said that she can stay here as long as she wants and she will find the love that never had. Before James went in the car, Deborah asked if her mother came for her things. But James said that she came for her. Deborah asked why did he lied to her and he said that, he lied because she came for her, not for him.



Sarah Spînu  
Clasa a VIII-a B

# Cuprins

	Pag.
Autoportret de școală	
Cine suntem	3
Care sunt activitățile școlare desfășurate	3
Care sunt activitățile extrașcolare desfășurate	3
 A citi pentru a rescrie	
La gutui	4
Mister Joe	5
 Maxime latine explicate	
Labor omnia vincit	6
Errare humanum est!	6
 Prietenii, proiecte, parteneriate	
Nouă ne pasă!	7
Proiecte eTwinning	8
Proiect multilateral Comenius	9
Proiectul <i>Scoli pentru un viitor verde</i>	10
 De ce m-aș îndrăgosti de literatură?	
Interviu imaginar cu... Nicolae Manolescu	11
Care-i faza cu cititul	11
Ce mai ispravă e cititul!	11
Jurnalul unui puști, de Jeff Kinney	12
James și piersica uriașă, de Roald Dahl	12
 English, please!	
Living in a Perfect World	13
A Strange Coincidence	13
Learn to Love	14
My Secret Life	14
 Cuprins	15



# 2

# Start

Am ales, ca simbol, *START*-ul, pentru că...

- ... școală este începutul cu care punem în viață,
- ... suntem între-o cursă la care suntem prezentul,
- ... așteptăm momentul de click în care ne potem deschide energiile,
- ... există un început în totul.

Pentru noi, există chiar și... *2 Start*, pentru că...

- ... școală noastră este Școala cu Clasele I-VIII Nr. 2,
- ... a existat o altă revistă, deci aceasta va fi sub semnul secundului,
- ... întotdeauna, 2 fac o echipă bună.

Revista *2 Start*  
Școala cu Clasele I-VIII Nr. 2  
Popești-Leordeni, jud. Ilfov  
Str. Școlii, nr. 6  
Cod 077160

ISSN 2247 – 1596